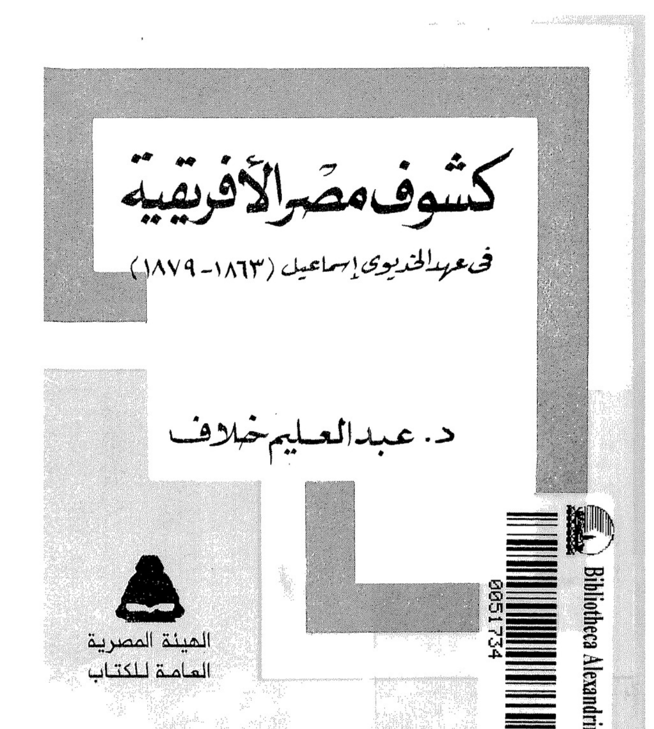
تاريخ المصريين



• تاريخ المصريين

رئيس مجلس الإدارة :

د. سمير سرحان

رئيس التحرير :

د. عبد العظيم رمضان

مدير التحرير :

محمود الجزار

تصدر عن

الهيئة المصرية العامة للكتاب

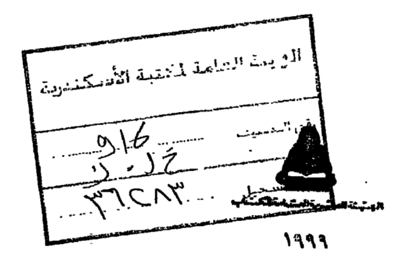


كشوف مصر الأفريقية

في عهد الخديوي إسماعيل (١٨٦٣-١٨٧٩)

دكتور

عبد العليم خلاف



١٩٩٩

الاشراف الفنى

محمـــود الجـــزار

تقـــديم

يسرنى أن أقدم للقارىء العزيز هذا الكتاب عن « كشوف مصر الأفريقية فى عهد الخـديوى اسمـاعيل » ، الذى ألفـه الدكتور عبد العليم خلاف ، المدرس بكلية الآداب جامعـة الزقازيق ، وهو يؤرخ لصفحة مهمة من صفحات تاريخ مصر فى القرن التاسع عشر ، لعبت فيها مصر دورا خطيرا فى حركة الكشف الجغرافى فى أفريقيا ، انطلاقا من مصالحها الوطنية التى هددها تسابق الدول الأوربية للسيطرة على أفريقيا ٠

ففى ذلك الحين كان الاستعمار الأوربى قد انتقل من المرحـلة التجارية ، التى كان يكفى فيها الاستيلاء على الشواطىء الأفريقيـة لاقامة المراكز التجارية ، الى المرحلة الصناعية التى كانت تتطلب الاستيلاء على قلب أفريقيا لنهب ثرواتها الطبيعية ٠

ومع أن مصر لم تكن لها أهداف استعمارية كتلك التى قادت الدول الأوربية ، الا أن تركها الساحة للدول الأوربية فى مجـال الكشف الجغرافى ، كان يهدد بمحاصرة مصالحها الحيوية ، ويهدد بمنعها فى المستقبل من استكمال حدودها الجغرافية المتعلقة بمنابع النيل ، ويضع هذه المنابع فى يد أوربية استعمارية ٠

من أجل هذا كان على مصر القيام بدورها التاريخى فى مركز الكشف الجغرافى ، خصوصا عندما تولى حكمها الخديو اسماعيل الذى كان يمتلك عقلية امبراطورية توسعية لا تقتصر على حدود مصر التى تولى حكمها ، وانما نظر الى مصر فى اطار حدودها الطبيعية المتغلغلة فى قلب أفريقيا ٠

ومن أجل ذلك عمل على توظيف المستكشفين الأوربيين فى خدمة المصالح المصرية ، الأمر الذى ترتب عليه استكشافات صمويل بيكر وجوردون فى أعالى النيل الأبيض ، وقيام البعثتين الكشفيتين اللتين أعدهما الجنرال « ستون » الى كردفان ودارفور فى غرب السودان ، ثم الكشوف الجغرافية فى الساحل الأفريقى للبحر الأحمر وخليج عدن ، وامتدادها الى ساحل الصومال وشرق أفريقيا منذ ١٨٧٥ ٠

والكتاب يتتبع حركة هذه الكشوف ، بما استتبعها من توصيل أملاك مصر الى جهات خط الاستواء على مدى ثمانيـة فصـول ، ويختم بالفصل التاسع الذى يتحدث (عن توقف هذه الكشـوف وأسباب هذا التوقف ٠

وأملى أن يجد القارىء العزيز فى هذا الكتاب ما ينشد من فائدة ومتعة ، والله الموفق ٠

رئيس التحرير

د٠ عبد العظيم رمضان

مقـــدمة

دأب الانسان منذ القدم على السعى والتجوال ليضيف الى علمه ومعرفته جديدا • وفى نطاق المنطقة التى نعيش فيها وهى القارة الأفريقية ، حاول انسان العصور القديمة والوسطى، استكشافها والتعرف عليها، كما كانت نفس الاهتمامات لدى انسان العصور الحديثة مع نهاية القرن الخامس عشر • غير أن جميع هذه المحاولات كانت تصطدم عادة بظروف القارة الطبيعية : من جبال شاهقة وصحراء شاسعة ومناخ قاس وطرق غير معبدة وأنهار وبحار غير صالحة للملاحة وغابات كثيفة وحيوانات مفترسة وحشرات ضارة وأمراض متوطنة ، فضلا عن قلة ما يوجد بسواحلها غير المتعرجة من موانىء طبيعية ، تساعد على رسو السفن بها • ولأجل هذا اقتصرت المحاولات السابقة على استكشاف السواحل الأفريقية فقط وكذا الجهات الداخلية القريبة منها ، بينما ظل كل ما يتعلق بوسط القارة مجهولا حتى أواخر القرن الثامن عشر وبداية

القرن التاسع عشر ، عندما بذلت محاولات جادة قام بها الانسان الأوربي للتوغل في داخل القارة • ثم لم يلبث في النصف الثاني من القرن التاسع عشر أن جاب جهات أفريقيا المختلفة بما فيها الجهات الداخلية ، العديد من المستكشفين والمبشرين والرحالة والتجار الأوربيين ، وبدأت تتسابق الدول الأوربية فيما بينها من أجل زيادة اتصالها بمناطق أفريقيا المختلفة ، الأمر الذى دفع بمصر لأن تثبت وجودها فى الميدان الافريقى فأرسلت حملاتها العسكرية الى مختلف الجهات الأفريقية بغرض فتحها والسيطرة عليها والحيلولة دون وقوعها فى أيدى القوى الأوربية • وقد نجحت أغلب هذه الحملات فى أداء مهمتها ، بيد أنها حققت نجاحا آخر فى استكشاف مساحات شاسعة من أفريقيا وتوصلت الى معلومات وحقائق مهمة عن شعوبها •

وقد وجهت مصر اهتمامها بأمر استكشاف القارة الأفريقية ، بشكل واضح مع بداية تأسيس الدولة المصرية الحديثة فى عهد محمد على (١٨٠٥ ـ ١٨٤٨م) فقد رغب هذا الوالى فى كشف الغموض عن منابع نهر النيل التى ظل أمرها مجهولا حتى ذلك الوقت ، كما رغب فى اعادة الاتصال التاريخى القديم بين مصر والجهات الأفريقية حيث وصلت رحلات المصريين

القدماء الى بلاد النوبة ومنطقة التقاء النيل الابيض بالأزرق كما وصلوا الى بلاد بونت (اريتريا والصومال حاليا) على الساحل الشرقى لأفريقيا .

فضلا عن ذلك فقد توافرت لدى محمد على أسباب أخرى دفعته لتوسيع حدود مصر من الجنوب والتقدم جهة المناطق الإفريقية وبخاصة السودان . لعل من أهمها رغبته فى تجنيد السودانيين فى الجيش المصرى وسد حاجاته من الأيدى العاملة السودانية لخدمة مشروعاته الزراعية والصناعية وتنشيط حركة التجارة بين مصر والسودان وايجاد تكامل اقتصادى بينهما وبالتالى يمكنه ربط البلدين بسياسة الاحتكار التى سار عليها . هذا بالاضافة الى رغبته فى اكتشاف مناجم الذهب والحديد ، والضرب على أيدى المماليك الهاربين من مصر والسيطرة كذلك على مداخل البحر الأحمر التى تتحكم فى طريق التجارة بين الشرق والغرب .

من أجل هذا أرسل محمد على أولى حملاته العسكرية الى بلاد السودان فى يوليو سنة ١٨٢٠ وأسند أمر قيادتها الى ابنه اسماعيل باشا وقد نجحت هذه الحملة فى اخضاع عدة مناطق سودانية للسيادة المصرية منها بلدان : دنقلة وكورتى وبربر وشندى والحلفاية

وأم درمان والخرطوم وسنار ، كما نجح رجالها في استكشاف كل ما يتعلق بمظاهر طبيعة هذه البلدان وأحوال أهلها . وبينما كانت حملة اسماعيل باشا تجوب الجهات الشرقية من السودان كانت هناك حملة مصرية أخرى تجوب الجهات الغربية منه وهي الحملة التي أرسلها محمد علي في أواخر سنة ١٨٢٠ الى كردفان تحت قيادة صهره « محمد بك الدفتردار » وقد تمكنت هذه الحملة من اخضاع كردفان للسيادة المصرية ، واستطاع قائدها أن يستكشف عدة جوانب مهمة عن كردفان تتعلق بطبيعة أرضها وجبالها ومعادنها ومحصولاتها وحيواناتها كما تتعلق بنشاط سكانها وعاداتهم وطبائعهم ، فضلا عن ذلك فقد تمكن « محمد بك الدفتردار » من رسم خريطة لاقليم كردفان على قطعة قماش من الكتان أوضح فيها أماكن المحطات المختلفة التي مر بها والمسافة بين كل محطة وأخرى مقدرا تلك المسافات بالزمن الذي كان يقطعه في أثناء سيره .

ونتيجة لهذه الفتوحات في العقد الثاني من القرن التاسع عشر ، صارت لمصر السيادة على معظم البلدان السودانية مما هيأ لها فرصة اقامة الحكومة الوطنية هناك والعمل على استتباب الأمن واشراك العناصر

الوطنية في شئون الحكم والادارة وانشاء المدن الجديدة وانتظام المواصلات وانتعاش الزراعة والصناعة وتنشيط حركة التجارة واستثمار الموارد الطبيعية والعمل كذلك على النهوض بمستوى الأهالى ونشر الوعى الصحى والتعليمى والاجتماعى وما الى ذلك من مظاهر الحضارة الحديثة ٠

وقد ظلت مسألة كشف الغموض عن منابع نهر النيل تشغل بال محمد على ، ومن ثم فانه لم يدخر وسعا في ارسال البعثات والحملات الكشفية الى المنابع الاستوائية ففى سنة ١٨٢٨ أرسل بعثة كشفية سارت فى النيل الأبيض برئاسة ابراهيم كاشف وخورشيد بك ٠ وقد استطاعت هذه البعثة أن تصل الى بلاد الشلك على جانبى النهر وتوغلت فى بلاد « الدنكا » جنوبا حتى وصلت الى ما وراء الخط العاشر من خطوط العرض الشمالية ٠ كما أرسل فى سنة ١٨٣٩ حملة كشفية بقيادة الضابط البحرى المصرى « سليم قبطان » وقد وصلت هذه الحملة الى مصب نهر السوباط، ثم استأنفت ابحارها فى بحر الجبل حتى وصلت الى خط عرض ١٠ ٦° شمال خط الاستواء حيث كان يتعذر على الحملة مواصلة رحلتها أبعد من ذلك بسبب قلة عمق المياه وعندئذ قرر « سليم قبطان » العودة الى الخرطوم ٠ وفى

طريق العودة استكشف نهر السوباط فأوضح أن مياه هذا النهر تختلف عن مياه نهر النيل حيث كان لونها ضاربا الى الحمرة • واشار الى أن عرضه يبلغ نصف ميل تقريبا وله ضفتان مرتفعتان وينتمى سكان منطقته الى قبيلة « الدنكا » التى تنتشر على طول نهر السوباط من الجانبين

وقد أثارت حملة « سليم قبطان » هذه اهتمام الهيئات العلمية والجغرافية ، بفضل الرسالة التى نشرها « سليم قبطان » وتضمنت تفاصيل رحلته وكل ما يتعلق بمجرى نهر النيل وروافده والقبائل القاطنة بجواره كما ألحق بها جداول بالارصاد الجوية عن هذه الجهات • وقد ترجمت هذه الرسالة الى اللغة الفرنسية وقدمت الى الجمعية الجغرافية الفرنسية ونشرت فى مجلتها فى أعداد يوليو وأغسطس وسبتمبر سنة ١٨٤٢ بعد أن حازت على اعجاب علماء الجغرافيا بفرنسا •

وعاد محمد على وأرسل مرة أخرى « سليم قبطان » على رأس حملة كشفية ثانية الى المنابع الاستوائية وقد وصلت هذه الحملة فى يناير سنة ١٨٤١ الى جزيرة « جونكر » الواقعة على خط عرض ٤٢ ٤° شمالا •

وهى تقع تجاه بلدة « غندكرو » القريبة من المنابع الاستوائية . بيد أن الحملة لم تستطع مواصلة ابحارها فى نهر النيل لهبوط منسوب المياه جنوب جزيرة « جونكر » ولوجود الجنادل والشلالات التى تحول دون تقدم السفن فى ذلك الجزء من النهر فآثرت العودة الى الخرطوم فعادت اليها فى مايو سنة ١٨٤١ .

وقد حاولت حملة أخرى ارسلها محمد على بقيادة سليم قبطان أيضا فى سبتمبر سنة ١٨٤١ ، اجتياز النيل الابيض بعد جزيرة « جونكر » ولكنها لم تتمكن لنفس الاسباب التى منعت ابحار الحملة الثانية فعادت الى الخرطوم فى مارس سنة ١٨٤٢ . وكانت هذه الحملة آخر الحملات الكشفية التى أرسلتها مصر للكشف عن منابع النيل فى عصر محمد على .

وعلى الرغم من أن هذه الحملات الثلاث لم تحقق الهدف المرجو من ارسالها فانها كانت فاتحة عصر جديد فى مجال الكشوف الجغرافية فى أفريقيا فكانت الأساس الذى بنى عليه حل مشكلة منابع النيل وذلك بفضل ما توصلت اليه من دراسات طبيعية وجغرافية لمجرى النيل الأبيض . كذلك كان لهذه الحملات أثر كبير فى ابطال الوهم الذى ساد اعتقاد الجغرافيين

والمستكشفين من أن نهر النيل ينبع من جبـال انقمـر الواقعة بين خطى العرض الثامن والسادس شمال خط الاستواء فقد ثبت نتيجة لحملات « سـليم قبطان » ان النيل يبتدىء مجراه من الجنوب . فضلا عن ذلك فقد ألقت هذه الحملات الضوء على كثير من المناطق الأفريقية التى كانت تعد حتى ذلك الوقت فى حكم المناطق المجهولة فأمكن بالتالى ارتيادها وفتح أسواق تجارية بها .

وجملة القول أن هذه الحملات كانت تعد ثمرة من ثمرات الحضارة والبيئة العلمية التى ظهرت فى مصر فى النصف الأول من القرن التاسع عشر .

والواقع أنه مع نهاية عهد محمد على سـنة ١٨٤٨ توقفت جهود مصر فى محاولة استكشاف منابع النيـل وبقية الجهات الأفريقية الأخرى اذ لم يعر عباس الأول (١٨٤٨ ــ ١٨٥٤) ، خليفة محمـد عـلى ، هـذه الاستكشافات اية اهتمام كما لم يهتم خليفته من بعده « محمد سعيد باشا » (١٨٥٤ ــ ١٨٦٣) بهذه المسألة . وبعد انقضاء عهد سعيد باشا سنة ١٨٦٣ تولى حكم مصر اسماعيل باشا بن ابراهيم باشا بن محمد على (١٨٦٣ ــ ١٨٧٩) فأراد أن يستكمل مسيرة جده فى استكشـاف منابع النيل وأن يكـون لمصر دور ايجـابى فى هـذه

الناحية خاصة بعد ان توافرتلديها الظروف والامكانات المختلفة للقيام بمثل هـذا العمل الجغـرافى • فهى صاحبة النفوذ على الشطر الشمالى نوادى النيـل وعلى قسم كبير من شطره الجنوبى والامر بهذا الوضع يعنيها اكثر من اية حكومة اخرى قائمة فى حوض النيل وأقدر منها على القيام به لما تملكه من الاستعداداتاللازمة له •

وليس من شـك فى آن المـكاسب التى حققهـا اسماعيل فى استقلال مصر الذاتى عن الدولة العثمانية صاحبة السيادة عليها ، قد هيأت له المناخ الملائم لتحقيق طموحه ومشروعاته التوسعية فى أفريقيا اذ اسـتطاع نتيجة للفرمانات التى حصل عليها من السلطانالعثمانى عبد العزيز (١٨٦١ ـ ١٨٧٦) أن يحصل لنفسه على لقب « خـديو » وبالتـالى تميز عن سـائر الـولاة العثمانيين ، وأن يجعل لمصر الحق فى عقد المعـاهدات التجارية مع الدول الأجنبية وحق الاقتراض من بيوت المال الأجنبيـة وكذلك حـق سن القـوانين التى تمس أوضاع مصر الداخلية بالاضافة الى حقها فى زيادة عدد الجيش والأسطول دون تحـديد • وقد انعـكس ذلك بالطبع على أوضاع مصر الداخلية حيث شـهدت البـلاد طوال سنى حـكم اسـماعيل ، تغييرات مهمة فى كافة

المجالات السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية وكذلك فى علاقاتها بالدول الأجنبية ·

ومن ثم فان جهود مصر الكشفية فى أفريقيا تعد من معالم السياسة الجديدة التى طرأت على البلاد فى عهد الخديو اسماعيل ·

دوافع الكشف المصرى فى أفريقيا

ارتبط النشاط الكشفي ــ في أحيــان كثيرة ــ بأعمال التوسع المصرى فى أفريقيا ، وقد تنوعت معــه الأسباب والدوافع فمنها ما يتعلق بالجوانب الانسانية الخاصة بمناهضة تجارة الرقيق الأفريقيــة وأخــرى تتعلق بالجوانب السياسية المتمثلة في محاولة بســط السيطرة المصرية على بعض الجهات الأفريقية كالجهــات الاستوائية ، ومنها كذلك ما يتعلق بالجوانب الحضارية الخاصة برغبة مصر فى تعمير الجهات الأفريقية وتمدين شعوبها ، ثم كانت الجوانب الشخصية الخاصة بخديو مصر ، من الدوافع المهمة وراء نشاط مصر الكشفى فى أفريقيا .

ويعد الدافع الانساني بما ينطوى عليه من محاربة تجــارة الرقيق الأفريقيــة ، من أبــرز دوافع الكشــف

المصرى فى أفريقيا وذلك لتغلغل هذه التجارة فى جهات أفريقيا منذ زمن سحيق حتى صارت فى النصف الاول من القرن التاسع عشر تشكل ركنا رئيسيا من أركان المجتمع الآفريقى يصعب هدمه ·

فمنذ ان فتح انيل الابيض للملاحة على اثر نجاح الحملات الثلاث التى قادها « سليم قبطان » بين عامى ١٨٣٩ ـ ١٨٤٢ ، اكتسبت تجارة الرقيق اهمية متزايدة فى افريقيا وانتشرت اسواقها فى مناطق «بربر» و «سنار» و «كوبى» و «الناشر» و «الأبيض» و « سواكن » · وازدحمت الخرطوم نتيجة لذلك بالتجار العرب والأوروبيين الذين وجدوا معينا لا ينضب من الرقيق على جانبى النيل الأبيض والسوباط وبحر الغزال · وقد أسس بعض هؤلاء التجار شركات تجارية كما أنشأ بعضهم « مشارع » أو « زرائب » يجمعون فيها الآسلحة والذخائر والرقيق ويتخذون منها مراكز لنشاطهم وقواعد لارسال حملاتهم المسلحة لصيد الرقيق ·

وقد ترتب على تمتع تجار الرقيق بذلك النفوذ الكبير أن انتشرت فى مناطق جلب الرقيق وأسواقه حالات الاضطراب والفوضى وقامت الحروب الأهلية

بين خاطفى الرقيق والسكان المحليين . ويكشف هـذا بوضوح عن غياب القوة السياسية والأمنية التى تحـكم هذه المناطق من أفريقيا . كما يشكل فى الوقت نفسه اغراء يجذب انتباه القوى الاستعمارية التى تسـابقت فيما بينها للسيطرة على تلك المناطق .

ازاء ذلك كان على مصر ضرورة تشديد قبضتها فى مناطق جلب الرقيق واسواقه الواقعة فى الجهات التابعه لها منذ الفتح المصرى للسودان فى عشرينـات القـرن التاسع عشر . وايضا ضرورة وضـع أماكن الـرقيق الأصلية في أعالى النيـل وبحـر الغـزال تحت الادارة المصرية وكذلك السيطرة على المنافذ البحرية التى كان يستخدمها التجار فى تهريب الرقيق . وقد سعت مصر لوضع تلك المناطق تحت ادارتها حتى تضيق الخناق على تجار الرقيق ولتقضى على هـذه التجـارة فى مواطنها الأصلية .

وتدل كافة الأوامر الصـادرة من خديو مصر الى من أوكل اليه حكم آية جهة تدخل تحت الادارة المصرية ، على مدى صدق النوايا المصرية فى القضاء على تجـارة الرقيق وقد أكد هذا المعنى كثير من المؤرخين الأوربيين أمثال : « كرابيتيس « Crabités » و « دوان « Douin » و « هولت « Holt » و « جراى « Gray » .

وقد رحب خديو مصر اسماعيل بالتعاون مع الحكومة الانجليزية في انهاء تجارة الرقيق في أفريقيا حيث كانت تحدوه رغبة قوية في أن يطلع الرأى العام الانجليزى وجمعية مكافحة الرق في لندن على مدى صدق الحكومة المصرية في مناهضة تجارة الزقيق وقد انتهى هذا التعاون بتوقيع معاهدة بين الجانبين : المصرى والانجليزى في ٤ أغسطس سنة ١٨٧٧ من أجل مناهضة تجارة الرقيق في أفريقيا كما سيأتي ذكرها فيما بعد ٠

واذا كانت محاربة تجارة الرقيق في أفريقيا ، تشكل عاملا انسانيا دفع بمصر لان ترسل حملاتها العسكرية الكثيفة الى هذه القارة ، فان هناك دوافع أخرى لا تقل أهمية عن الدافع السابق كانت ـ أيضا ـ وراء ارسال الحملات المصرية الى جهات القارة المختلفة ٠

من هذه الدوافع كان الدافع السياسى ، حيث فرضت الأوضاع السياسية على مصر ، آنذاك ، ضرورة بسط سيطرتها على جهات أعالى النيل الأبيض ، للحيلولة دون وقوعها في فلك الاستعمار الأوربى ، فمن الثابت لدينا انه ابتداء من النصف الثانى من القرن التاسع عشر كانت الدول الأوربية تتطلع عن كثب ـ لأن تضع أقدامها في المناطق الأفريقية المهمة المطلة على البحر الأحمر وخليج عدن والمحيط الهندى ، وذلك لكى تتخذ

منها منافذ يمكن عن طريقها التوغل الى جهات وسط القارة لاستعمارها واستغلال مواردها النباتية والحيوانية والمعدنية ، فضلاً عن ايجاد اسوق الواسعة لتصريف الفائض من منتجاتها ، ولذا فقد دأبت هذه الدول على زيادة ارسال حملاتها الكشفية وبعثاتها التبشيرية الى جهات أفريقيا المختلفة ، كما شجعت قيام الشركات التجارية هناك • ومن ثم شهدت معظم الجهات الأفريقية فى الربع الثالث من القرن التاسع عشر نشاطا كشفيا وتبشيريا متواصلا ، أعقبه فى الربع الأخير منه نشاط استعمارى واضح •

ولعل من أبرز الرحلات الكشفية الأوربية التى جابت جهات أفريقيا المختلفة ، الرحلات التى قام بها المستكشفون الانجليز أمثال : « بثريك Petherick » (١٨٥٣ ـ ١٨٥٤) الى جهات غرب السودان وبحر الزراف وبحر الغزال ، برثون «B urton» (١٨٥٤ ١٨٥٧) الى شرق ووسط القارة ، سبيك Speke وجرانت Grant (١٨٥٧ ـ ١٨٦٢) الى الجهات الاستوائية ، بيكر Baker (١٨٦١ ـ ١٨٦٤) الى أعالى النيل الأزرق والابيض ، وستانلى Stanley « (١٨٦٩ ـ ١٨٧٧) الى شرق ووسط القارة ،

ولفنجستون « Livingstone » (١٨٤١ ـ ١٨٧٢) الى جنوب وشرق ووسط آفريقيا .

كما كانت هناك رحلات كشفية المانيـة قام بهـا دكتور « بارث Dr. Barth » (١٨٤٩) الى شمال ووسط القارة الأفريقية ، ودكتور رولنس Dr. Rohlfs » (١٨٦٥) الى شمال وغرب القارة، ودكتور ناختنجال Dr. Nakhtingal » (١٨٦٩ ـ ١٨٧٣) الى غرب القـارة ، ودكتـور شوانيفورث Dr. Schweinfurth (١٨٦٩ ـ ١٨٧١) ، الى بحر الغزال .

ومن الرحلات الكشفية الفرنسـية كانت رحـلات « بينيه Penée » (١٨٦٠) الى الجهات الاستوائية ، ورحلات ، دى برازا De Brazza (١٨٧٥ ـ ١٨٧٨) الى الكنغو وغرب أفريقيا .

ولقد كان هؤلاء المستكشفون يحملون معهم شعارات تنادى بادخال الحضارة الأوربيـة الحديثـة فى جهـات أفريقيا المختلفة ، بيد أن هذه الشعارات سرعان ما كانت تتلاشى لتظهر بعدها أطماع كل دولة أوربيـة يعمـل لحسابها المستكشفون مما سـاعد عـلى انتشار حـركة الاستعمار الاوربى فى القارة .

أما البعثات التبشيرية فمنها ما كانت بروتستنتية كبعثة الجامعات التبشيرية الى وسط افريقيا ، التى أنشأت أول مركز لها سنة ١٨٦١ عند نهر الزمبزى ، وجمعية الكنائس الاسكتلندية التى بدأت عملها سنة ١٨٧٤ فى نياسالاند (مالاوى حاليا) وجمعية الكنيسة التبشيرية التى بدأت نشاطها التبشيرى فى أوغندا وجمعية الكنائس الهولندية الاصلاحية وكانت تمارس نشاطها فى جنوب أفريقيا . كما كانت هناك بعثات تبشيرية كاثوليكية كتلك التى بدأت عملها فى سنة ١٨٤٧ فى مناطق بحر الغزال وعند كرو والسوباط وجماعة الآباء البيض التى تألفت سنة ١٨٦٨ ومارست نشاطها فى شمال أفريقيا وروديسيا الشمالية .

وعلى الرغم من الخدمات الجليلة التى أدتها هذه البعثات التبشيرية تجاه الأفريقيين وبخاصة فى مجالى التعليم والعلاج فانها أساءت اليهم بطريق غير مباشر ، بما قدمته للدول الأوربية التى تنتمى اليها من معلومات وافية تتعلق بأحوالهم ولهجاتهم وطبيعة بلادهم وما يتوافر بها من ثروات طبيعية ، الأمر الذى أفاد هذه الدول فى سياستها الاستعمارية لجهات أفريقيا المختلفة وقد ضربت المثل فى ذلك جمعية الكنائس الاسكتلندية حيث مهدت لاعلان الحماية البريطانية على نياسالاند سنة

١٨٩١ ، وجمعية الكنيسة التبشيرية التى هيأت السبيل لفرض الحماية البريطانية على اوغندا سنة ١٨٩٤ ٠

وفي سنة ١٨٧٦ دعا الملك البلجيكي ليوبولد الثاني Leapold II إلى عقد مؤتمر في عاصمة بروكسل وذلك لبحث الوسائل الممكن اتخاذها لكشف أفريقيا ونشر الحضارة فيها وبالفعل اتفقت الدول المشتركة (فرنسا ـ بريطانيا ـ المانيا ـ النمسا ـ ايطاليا ـ روسيا ـ بلجيكا) على تاليف « الهيئة الدولية لكشف أفريقيا وادخال الحضارة فيها » ٠ ولم تكن هذه الهيئة سوى قناع تخفت وراءه الأطماع الاستعمارية ٠ وعقب انتهاء هذا المؤتمر تفجرت شهوة الاستعمار الآوربى في القارة الافريقية فقد تسابقت دول المؤتمر في الربع الأخير من القرن الماضى لتحقيق هذا الغرض ساعدها في ذلك قيام الشركات التجارية كشركة شرق أفريقيا « الألمانية » التى تاسست فى سنة ١٨٨٥ وشركة شرق أفريقيا البريطانية (فى سنة ١٨٨٦) وشركة جنوب أفريقيا البريطانية (فى سنة ١٨٨٩) وقد عملت هذه الشركات على امداد نفوذ بلادها فى أكبر مساحة ممكنة من أراضى القارة ٠

وهكذا صارت أفريقيا في نهاية القرن التاسع عشر نهبا للدول الأوربية حتى أصبح التعبير الشائع بين

الكتاب عن العلاقات بين أوربا وأفريقيا في هذه الفترة وهو التكالب الاستعمارى على القارة الأفريقية
.« The Scramble for Africa

وازاء هذه الأوضاع كان على مصر ضرورة امداد نفوذها فى الجهات الأفريقية وبخاصة فى الجهات الاستوائية تحسبا لكل المخاطر التى قد تنجم عن وقوع منطقة منابع النيل الاستوائية تحت سيطرة اية قوة من القوى الاستعمارية المتنافسة آنذاك على استعمار القارة مما كان يترتب عليه تهديد مركز مصر الاقتصادى والسياسى فى ذلك الوقت .. ومن جهة أخرى فقد رأت مصر أن وجودها فى منطقة أعالى النيل سوف يؤكد الوحدة الجغرافية لحوض النيل ويربط الشعوب القاطنة وادى النيل برباط يتناسق مع ما بينها من روابط طبيعية ، خاصة ان المصريين كانوا يهتمون بنهر النيل وبتوطيد علاقاتهم بسكان واديه خلال العصور التاريخية القديمة .. ومع تأكيد الوحدة الجغرافية لحوض النيل تطلعت مصر كذلك الى تأكيد الوحدة الاقتصادية بينها وبين الشعوب الأفريقية فرأت ضرورة أن تهتم بامداد هذه الشعوب بما يتسنى لها من خبرة زراعية وصناعية وأن تعمل على تنشيط وتنمية تجارتها هناك .

وانطلاقا من مبدأ الحفاظ على منابع النيل الاستوائية وعدم وقوعها في أيدى القوى الاستعمارية الأوربية ، فضلا عن تطلعات المصريين بتأكيد الوحدة الجغرافية لحوض النيل وكذلك الوحدة الاقتصادية خرجت الحملات المصرية العسكرية الى الجهات الاستوائية كما خرجت الى مختلف الجهات الأفريقية التى بدأت تتجه اليها الأطماع الأوربية حينذاك ، الأمر الذى كان يشكل واقعا سياسيا مهما حدا مصر لأن تمد نفوذها الى جهات كثيرة في أفريقيا مما أدى بالتالى الى اتساع دائرة نشاطها الكشفى بالقارة .

كذلك كان هناك دافع آخر حضارى فرض على مصر وجودها فى الجهات الأفريقية وقتئذ وذلك بحكم الصلات التاريخية القديمة بينها وبين شعوب القارة . وتؤكد معظم الأوامر الصادرة من خديو مصر الى حكمدارىى السودان ومحافظى الأقاليم الأفريقية التابعة لمصر ايمان مصر بدورها الحضارى فى القارة ، فغالبية الأوامر كانت تنص على تحقيق « أسباب التمدن والعمارة .. وتوسيع دائرة الزراعة والتجارة .. ودفع الأحوال الوحشية .. وتمهيد الطرق وتأمينها .. والتأليف بين الأهالى وتوطيد الأمن فى المسالك والمعابر .. والحيلولة دون امتداد يد الأذى والضرر بعباد الله المسافرين والتجار وحفظ أرواحهم وأموالهم وأمتعتهم ... » .

والجدير بالذكر أن حملات الكشف المصرية كانت تجوب جهات أفريقيا باذلة الجهد والدماء في سبيل تعميرها ودراسة أحوالها وجغرافيتها وطبائع أهلها وعاداتهم وموارد رزقهم حتى يتسنى لمصر بعد ذلك نشر الأمن بها والنهوض بمستوى سكانها وتعليمهم وقد شهد بذلك كثير من المستكشفين والقناصل والتجار الأوربيين مثل : سير صموئيل بيكر Sir Samueal Baker وهو واحد من المستكشفين الانجليز الذين عملوا في خدمة مصر في الفترة من ١٨٦٩ الى ١٨٧٣ ، ومسيو سوزارا Zuzzara » ـ قنصل النمسا في مصر في عهد الخديو اسماعيل .

أما القول بأن الوجود المصرى في أفريقيا لم يكن بغرض ادخال الحضارة في جهات أفريقيا وانما كان بغرض استغلال مواردها واستنزاف ثرواتها الطبيعية مما نجم عنه زيادة في دخل الخزانة المصرية في ذلك الوقت . فهو قول ليس له أساس من الصحة لأن الامتداد المصرى في جهات أفريقيا كان يشكل عبئا على الاقتصاد المصرى ولم يكن أبدا مصدرا من مصادر الدخل للخزانة المصرية فقد كانت الحملات العسكرية والبعثات الاستكشافية التى أرسلتها مصر لتلك الجهات الشاسعة من أفريقيا وتحملت نفقاتها من معدات لازمة ومؤن

ورواتب الجند والضباط المصريين والأجانب ، كانت من أهم أسباب الافلاس المالى الذى حاق بمصر فى عهد الخديو اسماعيل ٠

والواقع ان هناك دافعا ذاتيا آخر ساهم في ايجاد هذه الحركة الكشفية وارتبط بشخصية الخديو اسماعيل ٠ فالمعروف ان اسماعيل كان محبا للحضارة الأوربية طموحا لجعل مصر قطعة من أوربا ومن ثم كان اعتماده على الاوربيين في معظم مشروعاته مدفوعا في ذلك الى كسب الثقة الاوربية حتى تيسر له مهمة الاقتراض المتزايد من دول أوربا وحتى يجد عطفا وموافقة من الدول الأوربية على التوسع المصرى فى أفريقيا مؤكدا بأن هدف مصر من ذلك هو مناهضة تجارة الرقيق والحفاظ على منابع النيل بالاضافة الى تمدين الشعوب الافريقية ٠ والجدير بالذكر أن خديو مصر كان يدرك مدى اهتمام الأوربيين بالأقاليم الافريقية ويعرف عدم ارتياحهم للتوسع المصرى فى أفريقيا ولم يغفل عنه اطلاقا ما اتفقت عليه الدول الأوربية فيما بينها على ضرورة استعمار هذه الأقاليم الأفريقية لادخال الحضارة فيها واقامة التجارة المشروعة بدلا من خديو مصر الذى صار غير قادر على تحقيق ذلك بسبب أزمته المالية الطاحنة ٠ والأمر الذى لا شك فيه

أن الأزمة المالية التى حاقت بالخديو اسماعيل لم تشكل عقبة للحيلولة دون تنفيذ مصر لسياستها التوسعية وارسال حملاتها الكشفية في أفريقيا بهدف ادخال الحضارة في جهاتها واقامة التجارة المشروعة بها ، بل لقد ترتب على تنفيذ الحكومة المصرية لسياستها التوسعية وارسال حملاتها الكشفية أعباء مالية كبيرة ساهمت في خلق الضائقة المالية التى كان يعانى منها اسماعيل ٠

على كل حال ربما كانت الاطماع الأوربية لاستعمار أفريقيا من وراء رغبة الخديو اسماعيل القوية فى تكوين امبراطورية أفريقية على ضفاف النيل تمتد من البحر المتوسط شمالا حتى خط الاستواء جنوبا وكأنه قد أراد بذلك أن يخلق من الجهات الأفريقية المطلة على نهر النيل وحدة سياسية تتفق مع الوحدة الطبيعية المشتركة بين هذه الأقاليم ، يضاف اليها مناطق أفريقية أخرى تقع على ساحل البحر الأحمر وخليج عدن والمحيط الهندى ٠ وقد أراد اسماعيل بتشييده لصرح هذه الامبراطورية الأفريقية الوقوف أمام أطماع الدول الأوربية المتنافسة فيما بينها على استعمار القارة ، الأمر الذى سوف يكفل لمصر مراقبة منابع

النيل حتى لا تضار سياسيا واقتصاديا من جراء وقوع هذه المنابع فى أيدى القوى الاستعمارية ·

وليس بوسعنا أن ننكر الأمانى التى كانت تراود الخديو اسماعيل لتكوين امبراطورية أفريقية فقد كان يطمع اذا ما تحققت هذه الامبراطورية ان يفوز بمجد كبير ، خاصة بعد أن فشل جده محمد على فى تكوين امبراطورية عربية قبل ذلك بحوالى عشرين عاما · ثم انه رأى من جهة أخرى أن امبراطوريته الأفريقية هذه سوف تعلى من شأنه بين دول أوربا وهو الحريص على أن يكسب رضاها دائما · وترفع فى الوقت نفسه من مركزه عند السلطان العثمانى الذى كان يرحب بالتوسع المصرى فى أفريقيا مادام كان مصحوبا بالعلم العثمانى · ولا شك أن الخديو اسماعيل حرص على ارضاء الدول الأوربية والدولة العثمانية صاحبة السيادة القانونية عليه حتى يضمن لنفسه ولذريته من بعده حكما مستقرا فى مصر والجهات التابعة لها ، وهو الأمر الذى كان يعمل له دائما ·

ثم ان هناك دافعا شخصيا آخر تمثل فى رغبة الخديو اسماعيل فى أن يستكمل مسيرة جده محمد على

في خدمة الأغراض العلميــة وذلك بمواصلة الكشــف الجغرافي عن منابع النيل الاستوائية حيث أن الجهــود المصرية الكشفية في عهد محمد على كانت قد توقفت عند منطقة « غندكرو » الواقعة عــلى خط عرض ٤٢ ٤°
شمالا وخط طــول ١٦ ٣١° شرقا دون أن تصــل الى البحيرات الاستوائية فرأى الخديو اسماعيل أن وصول مصر الى هذه البحيرات واكتشاف المنــابع الاستوائيــة سوف يضفي على عصره ميزات جديدة تذكر له بالفضل .

مقومات الكشف المصرى فى أفريقيا

بعد أن تهيأت لمصر دوافع ارسال حملاتها الكشفية الى أفريقيا أخذت الحكومة المصرية تهتم باعداد هـذه الحملات وتوفر لها مقومات نجاحها وبدأت الحكومة فى الاعداد لهذه الحملات بأن استقدمت عددا من الضباط الأجانب للعمل فى الجيش المصرى تمشيا مع اتجاهات الخديو اسماعيل الأوربية واقتداء بسياسة جده محمـد على فى الاستعانة بهم لتدريب جنـوده والاستفادة بما لديهم من خبرة فى شئون الحرب .

ووجه اسماعيل نظره الى فرنسا ليطلب منها ايفاد بعثة عسكرية فرنسية لتنظيم المدارس الحربية المصرية وفقا للنظام الفرنسى وبالفعل استجابت له الحـكومة الفرنسية وأرسلت البعثة المطلوبة سنة ١٨٦٤ برئاسة الكولونيل ميرشيه « Mircher » الذى تولى نظارة المدارس

الحربية فى فبراير سنة ١٨٦٥ واهتم بتنظيم مكتبتها « كتبخانة المدارس الحربية » وزودها بالكتب اللازمة لها • كما أعاد أصدار « الجريدة العسكرية المصرية فى أكتوبر سنة ١٨٦٥ » •

بيد ان اسماعيل طوال مدة اقامة البعثة الفرنسية بمصر لم يخف اعجابه بالعسكرية البروسية (الآلمانية) خاصة بعد انتصارها على القوات النمساوية فى « سادوا Sadwa » سنة ١٨٦٦ وقد دفعه اعجابه هذا الى أن يقوم بزيارة لمدينة برلين سنة ١٨٦٦ كى يقف عـــلى النظم العسكرية البروسية ويختـــار منهـــا ما يلائم نظم الجيش المصرى • وكان انتصار بروسيا على فرنسا فى الحرب المعروفة بحرب السبعين (١٨٧٠ ــ ١٨٧١) قد قوى من رغبة الخـــديو فى الاستعانة بعدد من الضباط الألمان للاستفادة بهم فى الجيش المصرى • غير انه رأى أن طلب ارسال بعثة عسكرية ألمانيـــة لتدريب الجيش المصرى سوف يثير غضب فرنسا خاصة بعد هزيمتهـــا أمام ألمانيا • لذلك فضل الخديو ألا يطلب من حكومات الدول الأوربية ارسال ضباطها للعمل فى الجيش المصرى واكتفى بقبول كل من يرغب من الضباط الأجانب فى الانضمام الى الجيش •

ولا شك أن سياسة الخديو هذه قد أدت الى زيادة عدد الأجانب العاملين فى الجيش المصرى وهى السياسة التى أخذت عليه فيما بعد نتيجة لما ترتب عليها من نتائج سياسية واقتصادية واجتماعية أثرت على الحياة المصرية فى الفترة التى أعقبت خلع الخديو اسماعيل سنة ١٨٧٩ .

والواقع أن حرص الخديو اسماعيل على توظيف الضباط الأجانب بالجيش المصرى لم يكن بهدف الاستفادة من خبرتهم الحربية وتدريباتهم العسكرية ، ومعرفة البعض منهم بصعوبة المناطق الأفريقية بقدر ما كان يهدف الى كسب ثقة دولهم وموافقتها على مشروعاته التوسعية فى أفريقيا وتأييدها لرغبته فى الانفصال عن التبعية العثمانية فضلا عن السماح له بالاستدانة من بيوتها المالية . وقد لوحظ أن أكثر الضباط الأجانب اشتغالا فى الجيش المصرى كانوا من الأمريكيين إذ بلغ عددهم حوالى خمسين ضابطا أمريكيا عملوا بالجيش فى الفترة من أواخر سنة ١٨٦٨ الى سنة ١٨٧٨ .

ولعل من الأسباب الرئيسية التى حدت بالخديو لأن يقبل هذا العدد من الضباط الأمريكيين فى الجيش

المصرى هو ايمانه بان الولايات المتحدة الامريكية ليست من الدول التى لها مصالح سياسية او اطماع خاصة فى مصر كما هـو حال الدول الاوربيـة التى اتخـذت من الوصاية الدولية التى قررتها تسـوية لندن ١٨٤٠ ـ ١٨٤١ فرصة للتدخل في شئون مصر من آن لآخر ، ثم أن المكانة الحربية التى أصبح عليها الأمريكيون بعـد انتصارهم على الفرنسيين فى المكسيك سنة ١٨٦١ قد أكدت له مدى ما يتمتع به الضـباط الأمريكيـون من الخبرة الحربية ، الأمر الذى سوف يبشر بالنجاح ـ حسب اعتقاده ـ فى تدريب جنوده أحسن تدريب .

وكان طبيعيا أن تعترض كل من انجلترا وفرنسا على سياسة الخديو فى الاستعانة بالضباط الأمريكيين معلنين بأن ضباطهما لا يقلون كفاءة عن الأمريكيين فى اعداد الجيش المصرى ، غير أن الخديو قابل اعتراضهما بعدم الاهتمام مدركا نوايا الدولتين فى بسط نفوذهما فى مصر اذا ما سمح لضباطهما للعمل بالجيش المصرى وهو الأمر الذى حدا به لأن يستعين بضباط دولة أجنبية أخرى ليست لها مصالح أو أطماع فى مصر .

ولا شـك أن تعيين الضباط الأمريكيين فى الجيش المصرى قد أفاد الى حد كبير الحركة الكشفية التى اهتمت

بها مصر ابان توسعها في القارة الأفريقية اذ قام كثير من الضباط الأمريكيين برحلات كشفية مصرية مهمة في غرب السودان وأعالي النيل الأبيض وشرق افريقيا، وذلك بفضل الجهود التي بذلها الضابط الأمريكي « ستون Stone » في تنظيم هيئة أركان حرب الجيش المصري واعداد قسم كامل بها يهتم بأعمال الاستكشافات الجغرافية العلمية في الأقاليم الأفريقية التي يمتد اليها الحكم المصري .

كذلك بلغ من اهتمام الحكومة المصرية بشأن استكشاف الأقاليم الأفريقية أن أصدر الخديو اسماعيل أمره العالي في ١٩ مايو سنة ١٨٧٥ بانشاء جمعية جغرافية يكون مقرها القاهرة تحث على القيام بالدراسات المتعلقة بالكشف الجغرافي لأفريقيا وتعنى بالأبحاث العلمية والجغرافية بصفة عامة والأفريقية منها بصفة خاصة . على أن تقوم الجمعية باصدار مجلة دورية تنشر فيها هذه الأبحاث بمصادرها ومراجعها الجغرافية وتسجل الرحلات العلمية الكشفية في الأقاليم الأفريقية موضحة بالخرائط وأن تنشر كذلك ملخصات لأهم الكتب الجغرافية الأجنبية وكذا كل ما يتعلق بالجمعية الجغرافية من وثائق تبرز تقدم العلوم الجغرافية بالقارة الأفريقية . ولم تتوقف المهام التي

كلفت بها الجمعية من قبل خديو مصر عند هـذا الحد ، بل كان عليها أيضا أن تعقـد الصـلات مع الجمعيـات الجغرافية الأوربية حتى يتسنى معرفة نظمها الادارية وأبحاثها العلمية المنشورة فى دورياتها ويتيح لها فرصة مراسلة الرحالة والمكتشفين وعلماء الجغرافية والعلوم الطبيعية الأوربيين • كما كان عليهـا كذلك أن تقـوم بايفاد الرحلات العلمية والاستكشافية للأقاليم الافريقية وأن تساعدها بما تمتلكه من الوسائل الكفيلة لانجاحها، وأن تشجع بنوع خاص الدراسات التى تعـود بالفائدة على صناعة وتجارة مصر والبلاد المجاورة لها •

وقد أولى الخديو اسماعيـل الجمعيـة الجغرافيـة اهتمـاما كبيرا فاحتفظ لنفسـه بحق تعيين رئيسـها ووكيلها ، مما مكنه أن يختار أكفأ العناصر القادرة على تنفيذ رسالتها بنجـاح ، وقد أنزلهـا بقصر خاص من قصوره وزودها بما يلزمها من الأدوات والمعدات التى تكفل لها المضى فى عملها وأهدى اليهـا ما يقـرب من ١٢٠٠ كتاب ومجلد لتكون نواة لمكتبتها ، ثم رصد لهـا اعانة سنوية قدرها أربعمائة جنيه • وكان من الطبيعى فى ظـل الرعاية الخـديوية أن تتجنب كل ما تلقـاه الجمعيات العلمية الأخرى ابان نشـأتها من صـعوبات تعوق حرية نشاطها •

ولقد كان من حسن الطالع أن اختار الخديو العالم الألماني الدكتور جورج شوانيفورث Dr. G. Schweinfurth ليكون أول رئيس للجمعيه الجغرافيه وذلك لما عرف عن نشاطه ورحلاته الكشفية الكثيرة للمناطق الأفريقية وخاصة في منطقة بحر الغزال التي ظل بها باحثا ومستكشفا مدة ثلاث سنوات ابتداء من سنة ١٨٦٩ حتى سنة ١٨٧١ وقد حصل نتيجة لرحلاته الكشفية في أفريقيا على ثلاث ميداليات ذهبية منحتها له الجمعيات الجغرافية الأوربية في لندن وباريس وروما .

وقد ذكر شوانيفورث في كلمة افتتح بها أولى جلسات الجمعية الجغرافية يوم الأربعاء ٢ يونيو سنة ١٨٧٥ « .. اننا اجتمعنا هنا لأجل تأسيس مركز جديد لعلم الجغرافيا في الديار المصرية كما أمر به خديو مصر .. وبما انه لا توجد في العالم مسألة مهمة مثل استكشاف أفريقيا فيلزم آن يكون هذا أعظم وظيفة تقوم بها الشركة (الجمعية) الجغرافية الخديوية .. »

والواقع أن الجمعية الجغرافية قد تمكنت خلال سنواتها الأولى وبفضل الجهود التي بذلها د. شوانيفورث رئيس الجمعية ومساعداه محمود باشا الفلكي والجنرال

« ستون » من ان تساهم فى حركة الاستكشاف المصرية للمناطق الافريقيه ، اذ كانت توجه انظار ضباط هيئة اركان حرب الجيش المصرى لاهمية المواقع والمناطق المراد استكشافها منها ثم تقوم بمراجعه وتصحيح البيانات والمعلومات الجغرافيه التى تمكن الضباط المستكشفون من الحصول عليها كاسماء المناطق المستكشفة وتضاريسها ومواقعها بالنسبة لخطوط الطول والعرض .. وغيرها علاوة على ذلك فكانت تعقد جلسات سنوية خاصة تضم ضباطا من الجيش ومن هيئة اركان حربه والمهتمين بالدراسات الجغرافية وبعضا من قناصل الدول الأجنبية بمصر للاستماع اما الى تقرير مقدم من أحد الضباط المستكشفين المصريين او الأجانب عن رحلته الكشفية في المناطق الافريقية أو تناول احدى الرحلات الكشفية التى قام بها واحد من المستكشفين الأجانب فى أفريقيا قبل الحركة الكشفية المصرية ومناقشتها بهدف دراسة النتائج التى توصلت اليها هذه الرحلة الكشفية والبعد عن أخطائها ومفاداة الصعوبات والعوائق التى اعترضتها وهى الأمور التى يمكن أن تفيد الى حد ما الحركة الكشفية المصرية بعد ذلك .

بالاضافة الى ما سبق فقد داومت الجمعية على اصدار مجلة دورية ، كانت تخصص جزءا كبيرا منها

صفحاتها لتسجيل كل ما يتعلق بالكشوف الجغرافية كتقارير الضباط المستكشفين ، وما يدور فى جلسات الجمعية من مناقشات واستفسارات حول الاكتشافات المصرية أو الأجنبية التى شهدتها افريقيا فى القرن التاسع عشر ·

واذا كان الخديو اسماعيل قد اراد بانشاء الجمعية الجغرافية الخديوية خدمة الاغراض الكشفية المصرية فى افريقيا ـ وهى الأغراض التي سبق من أجلها ان وافق على تعيين الاجانب فى الجيش المصري وتنظيم هيئة أركان حربه ، فانه سعى ايضا لتحقيق الأغراض الكشفية نفسها مع الدولة العثمانية حينما أراد أن تتنازل له عن مينائى سواكن ومصوع الواقعين على الساحل الأفريقى للبحر الأحمر وكذا ميناء زيلع الواقع على الساحل الأفريقى لخليج عدن · وذلك حتى يمكن ارسال حملات كشفية الى منطقة شرق أفريقيا .

وقد استطاع اسماعيل أن يحقق هدفه سنة ١٨٦٥ بضم كل من سواكن ومصوع الى مصر بوسائله المعروفة فى رشوة السلطان عبد العزيز (١٨٦١ ـ ١٨٧٦) وحاشيته ، كذلك نجح فى ضم ميناء زيلع اليه سنة ١٨٧٥ ·

وكان ضم الموانىء الافريقية الثلاث الى مصر قد يسر لها مهمة ارسال حملاتها وبعثاتها الكشفية العديدة الى مناطق « زولا » و « بيلول » و « رهيطه » على الساحل الغربي للبحر الأحمر والى « تاجوره » و « بلهار » و « بربرة » الواقعة على الشاطىء الافريقي لخليج عدن . ثم أيضا كانت البعثات الكشفية الأخرى التي أرسلتها مصر الى اقليم « يوغوص » شمال الحبشة والى أراضي « آوسه » وسلطنة « هرر » في شرق الحبشة . فضلا عن حملات الكشف المصرية التي كانت تجوب مناطق عديدة بالساحل الصومالي كمنطقة « رأس جردفون » و « رأس حافون » و « براوة » و «وقسمايو » و « ولامو » و « فرموزة » .

وكان طبيعيا الا تجد الكشوف المصرية فى هذه المناطق ارتياحا من جانب الدول الأوربية صاحبة المصالح الاستعمارية فى القارة الأفريقية كانجلترا وفرنسا وايطاليا وألمانيا وغيرها من الدول الأوربية التى بدأت تنشب أظفارها طوال القرن التاسع عشر فى المناطق الساحلية المطلة على البحر الأحمر وخليج عدن والمحيط الهندى ، تمهيدا للتوغل منها الى داخل

القارة لاستعمارها . ولم يكن ذلك مثبطا لجهود مصر الكشفية في هذه المناطق ، بل كان دافعا لارسال المزيد من الحملات والبعثات الكشفية . الأمر الذى أدى فى النهاية الى نشوب الحرب المصرية الحبشية (سنة ١٨٧٥ ـ ١٨٧٦) ، كما أدى الى توقيع المعاهدة المصرية البريطانية فى ٧ سبتمبر سنة ١٨٧٧ والتى اعترفت فيها انجلترا بسيادة مصر على الساحل الصومالى حتى رأس حافون على المحيط الهندى .

استكشافات « صمويل بيكر » فى أعالى النيل الأبيض

تركزت جهود مصر الكشفية فى منطقة أعالى النيل الابيض بشكل ملحوظ ويرجع سبب ذلك الى ما كانت تمثله هذه المنطقة من أهمية خاصة لمصر حيث تقع بهـا هضبة البحيرات الاستوائية ، التى منها ينبع نهر النيل شريان مصر الحيوى ، الأمر الذى كان يخشى منه وقوع هـذه المنطقة فى أيدى الاستعمار الأوربى الذى بدا يتـوغل اليهـا فى هـذه الفترة مستفيدا بما قام به المستكشفون والتجار الأوربيون ورواد البعثات التبشيرية من دراسة لهـذه المنطقة الغنية بثرواتها الطبيعية فكان فى ذلك خطـورة بالغة عـلى حياة مصر ومستقبلها ، ومن ثم كان يقتضى عيلها فرض سيطرتها على منطقة أعالى النيل الأبيض قبل أن تسبقها الى ذلك الدول الاستعمارية وأن تستكمل دورها فى استكشاف المنطقة بعد أن توقف فى الأربعينات من القرن المـاضى

عند مدينة « غندكرو » على خط عرض ٤٢ ٤° شمالا وخط طول ٤٦ ٣١° شرقا ٠

وبالفعل اعتزم الخديو اسماعيل ارسال حملة عسكرية كشفية الى الأقاليم الواقعة جنوب « غندكرو » لادخالها تحت الادارة المصرية المنظمة ، شجعه على ذلك الأمير « دوجال » أمير ويلز وولى عهد انجلترا (الملك ادوارد السابع فيما بعد) ـ الذى كان فى زيارة رسمية الى مصر فى أوائل سنة ١٨٦٩ ـ فقد أكد للخديو بأن ارسال الحملة المطلوبة سوف يقضى على تجارة الرقيق المنتشرة فى أعالى النيل الأبيض وفى الوقت نفسه ينفى تشكك الأوربيين والانجليز منهم بصفة خاصة فى اخلاص مصر لمقاومة تجارة الرقيق ٠

وأخذ الخديو فى اعداد الحملة العسكرية المطلوبة وأعلن انه يفضل أن يتولى أحد الأوربيين قيادة هذه الحملة حتى يثبت للعالم الأوربى صدق رغبة مصر فى الغاء تجارة الرقيق من أفريقيا ٠ كان طبيعيا أن يلفت ولى العهد الانجليزى نظر الخديو الى « صمويل بيكر Samuel Baker » الذى كان ضمن الوفد الانجليزى المصاحب للأمير فى زيارته لمصر ـ ليتولى قيادة الحملة فأبدى الخديو على الفور موافقته باسناد قيادة الحملة العسكرية

المرسلة لالحاق أعالى النيل الأبيض بأملاك مصر الافريقية واستكشاف مناطقها الى « صمويل بيكر » ·

ولم يكن الخديو موفقا في اختيار « بيكر » لقيادة الحملة المصرية اذ كان «بيكر» داعية للاستعمار الاوربى فى أفريقيا بعد رحلته الكشفية الاولى للقارة واكتشافه بحيرة البرت نيانزا سنة ١٨٦٤ · وقد ظل « بيكر » يردد دعوة الأوربيين لاستعمار أفريقيا حتى بعد الحاقه بخدمة الحكومة المصرية · ويوجه دعوته بصفة خاصة الى بلاده انجلترا كى تسارع لاستعمار المناطق الاستوائية حيث انها تعد ميدانا عظيما · على حد قوله ـ لتنفيذ المشروعات الانجليزية ·

وبالطبع رحبت الحكومة الانجليزية باسناد قيادة الحملة المصرية الى « صمويل بيكر » لأنه يعد خير من يعاونها فى زيادة معرفتها بمنطقة أعالى النيل ، لتتمكن بعد ذلك من ممارسة سياستها فى مقاومة تجارة الرقيق وبالتالى نشر نفوذها فى المنطقة ·

وفى ٢٧ مارس سنة ١٨٦٩ وقع « بيكر » على عقد الاستخدام الذى تعهد فيه بالدخول فى خدمة الحكومة المصرية لمدة أربع سنوات تبدأ من أول أبريل سنة ١٨٦٩

براتب سنوى قدره ١٠٠٠٠ جنيه مع منحه رتبة الفريق وخوله الخديو سلطات مطلقة حتى السلطة المتعلقة بالاعدام سواء لكل من له علاقة بالحملة او من اهالى المنطقة التى سيدير حكمها . ثما بعث الى سائر الحكام ونظار الاقسام ومشايخ وعمد الاهالى والعربان بالاقاليم السودانية يخبرهم بتعيين « صمويل بيكر » كمأمور على الجهات الاستوائية التى سيفتحها وعليهم تسهيل مهمته وتلبية أوامره .

وبعد تجهيز الحملة بكل ما يلزمها من المؤن والمعدات والمهمات اللازمة اقلعت من السويس فى ٦ ديسمبر سنة ١٨٦٩ لتصل الى الخرطوم فى ٨ يناير سنة ١٨٧٠ وبعد أن قضى بها قرابة الشهر أبحر منها صاعدا النيل الابيض حتى وصل الى فاشودة ومنها وصل فى ١٦ فبراير سنة ١٨٧٠ الى ملتقى النيل الأبيض بنهر السوباط ثم ملتقى النيل ببحر الزراف . وهناك قرر السير فى الزراف اختصارا للمسافة وهروبا من منطقة السدود النباتية الكثيفة التى تعترض المجرى الرئيسى لبحر الجبل ، ولكنه ما آن سار فيه أياما حتى اعترضته سدود نباتية أخرى قضى جنود الحملة نحو شهرين يحاولون اختراقها دون جدوى بسبب عدم توافر الأدوات الكافية لقطع السدود النباتية وسحبها ، فاضطر «بيكر»

عندئذ الى العودة شمالا بعد أن تأكد له عدم جدوى اتمام الرحلة الى « غندكرو » عن طريق بحر الزراف لضحالة مياهه وكبر حجم المراكب التى تقل الجنود فضلا عن كثافة السدود النباتية وصعوبة اختراقها .

وقد فضل « بيكر » الانتظار لمدة عام حتى يحل موعد الفيضان ويرتفع منسوب مياه النيل فتتمكن مراكب الحملة عند ذلك من مواصلة طريقها الى «غندكرو» عبر بحر الجبل والتغلب على منطقة سدوده النباتية بعد أن تتوافر للحملة الأدوات اللازمة لذلك . ورفض « بيكر » أن يعود الى الخرطوم وفضل اقامة معسكر للحملة بالقرب من التقاء النيل الأبيض بنهر السوباط ، وقام هناك بتأسيس محطة عسكرية ثابتة فى غابة تقع فى مكان مرتفع عند خط عرض ٢٥ ٩° شمالا وخط طول ٢٤ ٣١° شرقا وقد أسماها التوفيقية نسبة الى ولى العهد محمد توفيق باشا .

وقد أرسل «بيكر» رسالة الى الخديو أوضح فيها نتائج اكتشافاته في منطقتى « فاشودة » و «التوفيقية» فذكر أن عدد سكان فاشودة يقدر بحوالى مليون نسمة وهم من قبائل « الشيلوك Shilluk » التى يتميز أفرادها بطول الأجسام ونحافتها مع طول الساقين والذراعين

وبشرتهم سمراء بطبيعة الحال · وهم يحترفون الزراعة ويمتلكون الماشية بأعداد كبيرة ، ويعرف عن هؤلاء شدة كرههم لكل من هو اجنبى عنهم · وتمتاز منطقة فاشودة بخصوبة أرضها وصلاحيتها لزراعة القطن فاذا ما وجدت زراعة القطن فى تلك المنطقة العناية والاهتمام اللازمين لأمكن زراعة ما يقرب من عشرين ألف فدان من القطن مدة ثلاث سنوات على الأقل ·

وقال عن « التوفيقية » · ان أراضيها صالحة لزراعة القطن والذرة وبعض الخضراوات وأن بهنا أشجارا كثيرة تعتبر ينبوعا لا ينضب من الأخشاب · ولهذا فان المنطقتين : فاشودة و « التوفيقية » تعتبران منجما ذهبيا لا يحتاج الى غير العمل النشط مما لا يتوافر دائما فى هذه الأقاليم الاستوائية · وفى أول ديسمبر سنة ١٨٧٠ استأنف « بيكر » رحلته الكشفية وتمكن جنوده من اختراق منطقة السدود فى ١٩ مارس سنة ١٨٧١ فاستكشفوا بذلك الصعوبات التى تحيط بمنطقة السدود وامكانية التغلب عليها بعد أن ظلت هذه المنطقة زمنا طويلا عقبة ترتد أمامها جهود المستكشفين لأعالى النيل الأبيض ·

وقد أدى نجاح الجنود فى اختراق منطقة السدود الى ارتفاع روحهم المعنوية وبالتالى الى مواصلة رحلتهم

الكشفية فبعد مرورهم ببلدة « شانبيه » وبمساكن « البور » و « الشير » وصلوا في ١٥ أبريل سنة ١٨٧١ الى بلدة « غندكرو » وعندها أنشأ « بيكر » محطة عسكرية احاطها بخندق أقام فوقه ستة مدافع لحمايتها، كما أمر ببناء الاستحكامات ومساكن للجنود ومخازن لحفظ الأسلحة والذخيرة ومؤن الحملة . ولم يغب عن باله القيام بزراعة بعض المحاصيل لاختبار مدى صلاحيتها للتأقلم بالمناطق الاستوائية . وأعلن ضم هذه المنطقة رسميا الى الادارة المصرية ورفع العلم المصرى عليها ، وأطلق على غندكرو اسم «الاسماعيلية» تيمنا باسم الخديو اسماعيل واختارها عاصمة لمديرية خط الاستواء التى أمره الخديو بتولى ادارتها بعد فتح الأقاليم الاستوائية . وقام من هناك باستكشاف شلالات النيل الأبيض الواقعة جنوب « غندكرو » (الاسماعيلية) وجاءت نتائج أكتشافاته لتؤكد صلاحية الملاحة فى بحر الجبل ابتداء من غندكرو حتى منطقة « الرجاف » حيث يكون جريان النهر بطيئا ، أما فيما بعد هذه المنطقة فيكون النهر سريع الجريان قوى التيار شديدا الانحدار لا تصلح الملاحة فيه بسبب سلسلة من الجنادل والشلالات تعترض مجراه وتمتد لمسافة خمسة وسبعين ميلا تقريبا تبدأ بجنادل « بدن Bedden » ثم جنادل « مكيدو

« Mekiddo » فجنادل « جوجى . Gouji » ثم جنــادل « يربورا Yerbora » وبعدها بمسافة قليلة تأتي شلالات « فولا Fola » التى تعد أكبر عقبة تعوق سير الملاحة فى النهر حيث يبلغ ارتفاعها حوالى اثني عشر مترا ٠

وفي ٢٢ ينــاير ســنه ١٨٧٢ غادر « بيــكر » الاسماعيلية على رأس حملته الكشفية عازما انتسلك الحملة انطرق البرية ابتــداء من بلدة « بدن » التى تصعب عندها الملاحة فى النهر كما توصل الى ذلك فى استكشافاته الأخيرة ٠ وبالفعل بعد وصــوله الى بلدة « بدن » أخذت الحملة تسلك انطريق البرية الموازية للنهر فوصلت الى بلدة « لابوريه Lboré » ومنها وصلت الحملة فى ٢ مارس سنة ١٨٧٢ الى ســهل جبلى تكثر به الأشجار المختلفة ويبعد عن « لابوريه » بمسافة ســتين كيلومترا تقريبا ويعرف بسهل « افودو Affouddo فأسس به « بيكر » محطة عسكرية وغير اسمه الى «الابراهيمية» نســبة الى ابراهيم باشــا والد الخــديو اســماعيل ٠ ولم يمكث بالابراهيمية وقتا طــويلا اذ اتجــه جنــوبا وعسكر بجنوده فى جبل شوا Shoua ثم دخــل بلدة « فاتيكو Fatiko » فى ٦ مارس سنة ١٨٧٢ حيث أقام بها أيضا محطة عسكرية شيد بداخلها مخزنا من الأحجار الشديدة الصلابة لحفظ الأسلحة والذخائر ٠

وقد حرص « بيكر » على استكشاف الطرق البرية التي سلكتها الحمله ابتداء من بلدة « بدن » حتى وصولها الى « فاتيكو » مبينا عدم صلاحيه هده الطرق للسفر والمواصلات وذلك بسبب كثرة الارتفاعات والانخفاضات بها فضلا عن وجود النباتات والاعشاب الطويلة وكذلك الغابات ذات الاشجار الكثيفة والتى تتشابك فيما بينها مؤلفة حواجز طبيعية امكن لها في بعض الأوقات من أن تسد طرق المواصلات كما سببت الأمطار الغزيرة والتى تتساقط هناك لمدة تسعة أشهر، تبدأ من ابريل حتى نهاية ديسمبر ، في تكوين الحفر العميقة والمستنقعات الواسعة مما أدى الى صعوبة السير في هذه الطرق .

واصلت حملة « بيكر » الكشفية رحلتها بعد ذلك فوصلت في ٢٢ مارس سنة ١٨٧٢ الى بلدة « فويرا Fowira » الواقعة عند نيل فيكتوريا على بعد مائة وأربعين كيلومترا من « فاتيكو » . وكانت « فويرا » تابعة في ادارتها لمملكة « آونيورو Onyoro » الواقعة شرق بحيرة ألبرت والتى كان يحكمها في ذلك الوقت الملك «كاباريجا Kabarego » الذى قدم ولاءه التام للحكم المصرى دون تردد وأمد الحملة بالمؤن التى تحتاج اليها وكان في تعاون الملك « كاباريجا » مع الحملة ما دفعها للوصول

الى عاصمته « ماسندى Masindi » فى ٢٥ ابريل سنة ١٨٧٢ بعـد أن مرت فى طريقهـا ببلـدتى كيزونا « Kisonna » و « كوكى Koki » وبوصول الحملة الى « ماسندى » قام « بيكر » بعملية استكشاف سريعة لهـا فوجدها تقع على خط عرض ٤٥ ١° شمالا وخط طول ٢٥ ٣١° شرقا وتبعد عن بحيرة البرت مسافة عشرين ميلا تقريبا وبينها وبين الاسماعيلية مسافة ٣٤٩ ميـلا تقريبا بالطريق البرية ، كما تقع فى الاتجاه الغربى منها وعلى بعد ثمانين كيلومترا تقريبا سلسلة الجبـال الغربية التى تمتد بجوار بحيرة البرت نيـانزا ، كمـا وجدها تقع فى مكان مرتفع الى حد ما غير مستوى السطح وتكثر بها الأشجار والأعشاب الطويلة .

هذا وقد أعلن «بيكر» فى احتفال كبير أقامه فى ١٤ مايو سنة ١٨٧٢ دخول مملكة « أونيورو » تحت الادارة المصرية ورفع العلم المصرى على أرضها واختار « كاباريجـا » حاكمـا عليهـا باسـم مصر ، الا أن كاباريجا ناصب حملة بيكر العداء بعـد ذلك بسـبب رفض « بيكر » مساعدته فى حروبه ضد عمه ومنافسه على العرش « ريونجا Rionga » . وقد انتصرت الحملة المصرية فى حروبها ضد « كاباريجا » وأهالى «ماسندى» كما أن « ريونجا » أعرب « لبيكر » عن ولائه التام للحكم

المصرى ، فأرسل نه « بيكر » قوة عسكرية ساعدت فى دخول « أونيورو » وخلع « كاباريجا » وتوليته حاكما عليها بدلا من « كاباريجا » باسم مصر .

وتجدر الاشارة الى آن وفدا من مملكة اوغندا المجاورة لبلاد أوينورو والواقعة فى شمال وغرت بحيرة فيكتوريا ــ كان قد تقابل مع « صمويل بيكر » وأعلن له ترحيب بلاده باقامة علاقات الود والصداقة مع الحملة المصرية التى هزمت « كاباريجا » العدو الذى يهدد مملكتهم دائما . وقد رحب « بيكر » باقامة هذه العلاقات بيد أنه لم يسع لتحقيقها متعللا بقرب انتهاء عقده فى أول ابريل سنة ١٨٧٣ . والحق أنه كان يرغب فى عدم وصول النفوذ المصرى الى أوغندا أهم وأغنى المناطق الاستوائية وتفضيل النفوذ الانجليزى عنه تمشيا مع سياسته الداعية للاستعمار الانجليزى فى المناطق المهمة من القارة الأفريقية .

على آية حال تفرغت الحملة المصرية بعد حروبها مع أهالى أونيورو بمحاربة رجال زريبة « أبى السعود » تاجر الرقيق الذى كان ينوى القضاء على الحملة المرسلة آساسا لمناهضة تجارته المربحة وانتهى الأمر بهزيمة رجال الزريبة واستسلام أهم قوادها ويدعى «ولد الملك» ودخوله فى خدمة الحكومة المصرية وترحيل أبى السعود

الى الخرطوم في نوفمبر سنة ١٨٧٢ لاجراء التحقيق معه في الوقت الذى تمت فيـــه مصادرة كل ما بمخازنه من عاج .

بعد ذلك تفرغت الحملة المصريةللقيام بالأعمـــال العمرانية في البلدان التى فتحتها فى منطقة أعالى النيل الأبيض والتى جعلت منها وحدة ادارية واحدة سميت « مديرية خط الاستواء » فقد بذلت الجهود المصرية في سبيل تمدين هذه الجهات وادخال وسائل الحضارة الحديثة بها كالعمل على احلال الأســلحة النارية محل الأســلحة التقليدية المعروفة لديهم حينذاك والممثلة فى الحـــراب والسهام والسيوف ، والعمل كذلك عــلى تعبيد الطرق البرية بقدر المستطاع واقامة المواصلات المختلفة وانشاء المحطات التجارية واقامة الاســتحكامات والتحصــينات وتحديد التخوم السياسية بين البلدان التى مرت بهـــا الحملة المصرية ، فضلا عن الاهتمـــام بأمور الـــزراعة والصناعة والتجارة ونشر الأمن والتعليم والنظافة بين الأهالى .

انهى « بيكر » مهمة حملتـــه فى أول ابريل ســنة ١٨٧٣ حيث كان اليوم الذى تنتهى فيه مدة خدمته لدى الحكومة المصرية ولذا رحل من الاسماعيلية الى فاشودة

ثم الى الخرطوم فالقاهرة التى وصلها فى ٢٤ اغسطس سنة ١٨٧٣ وقد قابله الخديو وانعم عليه بالنيشان العثمانى من الدرجة الثانية تقديرا لجهوده • كما انعم على الضباط المصريين المرافقين للحملة بترقيتهم الى رتب أعلى تكريما لهم على اداء مهمتهم وتقديرا لجهودهم •

وكان بيكر قد قدم للخديو تقريرا كاملا عن حملته المصريه موضحا فيه نتائج اكتشافاته في البلدان التي مرت بها الحمله • وكان مما ذكره أن بمرور الحملة المصرية على البلدان الكثيرة ابتداء من فاشودة حتى ماسندى قد اتاح لها استكشاف الكثير عن حياة الاهالى المحليين سكان هذه المناطق خاصة فيما يتعلق باوصافهم وعاداتهم وطرق معيشتهم وأهم الأعمال التى يقومون بها كالرعى والزراعة والصيد والتجارة والصناعة : فيؤكد « بيكر » نتيجة لاستكشافاته بأن هناك كثيرا من الصفات والعادات تتشابه بين سكان هذه المناطق مما يدل على نشأتهم المتقاربة كما أن هناك أيضا اختلافات واضحة بين منطقة وأخرى سواء فى طبيعة سكانها أو فى أرضها : فمن الصفات المشتركة بين السكان حديثهم فى الأعمال التى يقومون بها وميولهم الطبيعية الى الغدر والشراسة فى الانتقام فضلا عن صعوبة التفاهم معهم : أما عن عاداتهم فغالبا ما تكون فى إقامة حفلات الغناء

والرقص حيث يقيمها الرجال وأولادهم بعد الانتهاء من أعمالهم اليوميه واحيانا ما تشـترك فيهـا زوجاتهـم وبناتهم ٠

أما أوجه الاختلاف الواضحة فتتعلق بالملابس التى يرتديها هؤلاء فبينما يكون رجال المناطق الممتـدة من « فاشودة » حتى « فانيكو » عرايا دائما نجدهم ابتداء من « فاتيكو » حتى « فويرا » يرتدون معاطف جلدية تغطى أكتافهم وصدورهم فقط ٠ أما النساء المتزوجات فى المنطقتين فعادة ما يضعن حول وسطهن حزاما جلديا تثبت به قطعتان مثلثتان من الجلد احداهما أماميـة والأخرى خلفية بينما تظهر الفتيات غـير المتزوجات وقد تعرين تماما من ملابسهن وفى ذلك يكـون الفرق بينهن وبين المتزوجات ٠

وأكد « بيكر » أن الأهالى فى البلدان التى مرت بها الحملة المصرية يهتمون بالرعى أساسا ٠ وهذا مرجعه الى حبهم الشديد لماشيتهم من الأبقار والأغنام حتى أن كثيرا من الحروب كانت تنشب بين القبـائل بسبب اختطاف قبيلة ما قطعان ماشية القبيلة الأخـرى ٠ كمـا لاحظ « بيكر » أن الاشتغال بالزراعة يتنوع من منطقة لأخرى حسب درجة خصوبة الأرض ومدى اهتمام الأهالى بها ٠

ويذكر آن الأهالى هناك قد استفادوا من روث الابقــار والأغنام والابل والخيول في تسميد الأرض ، كمــا استخدموا الالات الحديدية في تجهيز الأرض للزراعة خاصة تلك التى أزالوا عنهــا الحشــائش الطبيعية او أحرقوا ما بهــا من اعشــاب لتزداد مســاحة الأراضى المنزرعة • كما يقوم الكثير من الأهالى بصيد الأســماك كما يفضل البعض منهم صيد التماسيح وأفراس النهر والفيلة وغيرها من الحيوانات وذلك اما لأكل لحومهــا أو للاتجار بها خاصة الفيلة التى تدر عليهم ربحا وفيرا من تجارة سن الفيل (العاج) •

وعلى الرغم من الاكتشافات التى توصــل اليهــا « صمويل بيكر » عن حياة سكان المناطق الأفريقية التى مرت عليهــا حملتــه المصرية فانه فشــل فى تحقيق الأهداف الأساسية التى أرسلت من أجلهــا وهى اجراء الاستكشافات الجغرافية عن منابع النيل اذ انها لم تتمكن من الوصول الى بحيرة البرت نيانزا ، كمــا كان مقــررا لها من قبل آو الى بحيرة فيكتوريا نيانزا برغم وصولها الى نيل فيكتوريا الذى يربط بين البحيرتين • وربما يعود سبب ذلك الى حالة الحرب التى كانت عليها الحملة المصرية فى بلاد « أونيورو » الواقعــة فى شرق بحيرة البرت نيانزا ومناصبة الملك « كاباريجا » لها العداء •

كما فشلت الحملة فى الضرب على أيدى تجـــار الرقيق ادخال التجارة المشروعة حيث أن مدة السنوات الأربع (١٨٧٠ ـ ١٨٧٣) التي قضتها الحملة فى هذه المناطق كانت لا تكفى للقضاء على تجارة الرقيق ـ التى ألفها الناس هناك لسنوات طويلة خلت، وأصبحت تشكل ركنا مهما من حياتهم ومجتمعاتهم ـ واحلال التجـارة المشروعة محلها ٠

ويمكن القول بأن مسئولية فشل الحملة فى تحقيق أهدافها انما تقع فى مجملها على كاهل «بيكر» اذ اعتبر نفسه غازيا جاء الى هذه المناطق الأفريقية عـلى رأس حملة عسكرية لغزوها واخضاعها لسلطان الحـكومة المصرية ٠ كما اعتقد بأنه يمكن مناهضة تجارة الرقيق دفعة واحدة دون أن يسمح لها بأخذ المراحل الانتقالية للقضاء عليها ، وهو الأمر الذى يحتاج الى عنصر الزمن لتحقيقه ٠ فعلى الرغم مما كانت لديه من خبرة كشفية سابقة بالمناطق الأفريقية وبطبيعة سكانها فانه كانت تنقصه اللباقة السياسية فى التقرب الى الاهالى المحليين وكسب ودهم وثقتهم بدلا من أن يتبع معهم سياســة العنف والشدة للحصول على مؤن الحملة أو استخدامهم كحمالين لنقل متاع الحملة ٠

وتجدر الاشارة أخيرا الى أن هذه الحملة كانت قد أثقلت كاهل الميزانية المصرية اذ بلغت جملة نفقاتها ما يقرب من مليون جنيه في الوقت الذى كانت تعانى فيه مصر ضيقا ماليا شديدا ، فضلا عن جملة خسائرها في عدد الأفراد والتى تراوحت ما بين ستمائة وسبعمائة فرد بين قتيل ومريض وهارب ومفقود ٠

استكشافات « غوردن » فى أعالى النيل الأبيض

أرادت مصر بعد فشل حملة « بيكر » أن ترسل حملة كشفية أخرى الى منطقة النيل الأبيض لتحقيق الأهداف التى أخفق « بيكر » فى تحقيقها وأن تعمل فى الوقت نفسه على انشاء سلسلة من المحطات العسكرية تمتد بامتداد مجرى النيل حتى منابعه فى منطقة البحيرات الاستوائية ويكون ذلك برضاء القبائل وشيوخها ٠

واختارت الحكومة المصرية وللمرة الثانية شخصية أجنبية أخرى دون أن تدرى بأن شخصية « بيكر » الأجنبية كانت تعد سببا رئيسيا أدى الى فشل حملته ٠ اختارت الحكومة المصرية تشارلس جورج غوردن Charles George Gordon ٠ وكان اختياره بايعاز من الحكومة الانجليزية أيضا بل أن الحكومة الانجليزية

كانت قد اشترطت علـى الخديو ـ فى حالة موافقتهـا على تعيين غوردن فى خدمه الحكومة المصرية ـ ضرورة فصل مديرية خط الاستواء عن حـكمدارية السـودان واعتبارها مديرية قائمة بذاتها وان يكون غوردن حاكما مستقلا فى عمله وشئونه وحساباته عن الحكمدارية ، لأن بعد المسـافة بينهما يؤدى الى التأخـير فى تصريف أمورها مما كان سببا فى فشل حملة « بيكر » . ولعـل اشتراط الحكومة الانجليزية وما تذرعت به من حجج واهية ما يكشف عن نواياها الاسـتعمارية التى تبدو واضحة فى الرغبة فى فصـل المديرية الاسـتوائية عن حكمدارية السودان وانفراد « غوردن » بحكمها . وذلك لكى يتمكن بالتالى من تقوية النفوذ الانجليزى هناك . وقد وافق الخديو عـلى شرط الحكومة الانجليزية مادام انه سـيساهم فى تحقيق أهـداف مصر الكشـفية فى المناطق الأفريقية .

وبالفعل وصل « غوردن » الى القاهرة فى ٦ فبراير سنة ١٨٧٤ وبعد عشرة أيام صـدرت اليـه تعليمـات الخـديو الخاصـة بمهمتـه الأسـاسية فى المـديرية الاستوائية والتى تتلخص فى العمل على تنظيم الادارة واقرار الأمن بها ومراقبة نشاط تجار الرقيق واحتكار تجارة العاج باعتبارها التكأة التى كان يستند اليهـا

تجار الرقيق فى الانتقال بالرقيق من جهة الى اخــرى والعمل كذلك على نشر التجــارة المشروعة بين الأهالى. وتدريبهم على استخدام « النقد » فى معاملاتهم التجاريه بدلا من نظام المقايضـــة • وفيما يتعلق بالاجـراءات الكشفية فقد تعين على « غوردن » تتبع مجرى النيــل من الاسماعيلية (غندكرو) الى البحيرات الاســتوائية لاختبار مدى صــلاحيتها للمــلاحة وارســال الضباط والمهندسين فى بعثات استكشافية لهــذه البحيرات التى حولها مع رسم الخرائط التوضيحية لها •

وبعد أن وافق غوردن على تنفيذ هذه التعليمــات الخديوية مقابل راتب سنوى قدره الفان من الجنيهــات صدر اليه الأمر العالى بتعيينه مأمورا على مديرية خط الاستواء • وتعاونت الأجهزة الادارية والحربيــة فى مصر والسودان من أجل اعداد حملة غوردن الجديدة • وقد اختار « غوردن » مجمــوعة من الضباط الأجانب للقيام باجراء الاستكشافات المطلوبة فى منطقة البحيرات الاستوائية منهم : شايى لونج Chaille Long » و « ماسون Mason » وواطسون Watson وشيبندال Chippendel ورمولوجيسى Romolo Gessi وأرنست لينان دى بلفون Ernist Linant De Bellefonds

على أية حال غادر غوردن القاهرة فى ٢١ فبراير سنة ١٨٧٤ فى طريقه لمنطقة أعالى النيل الابيض فوصل الخرطوم فى ١٣ مارس ثم غادرها فى ٢٢ مارس ليصل فى ٢ أبريل الى منطقة مصب نهر السوباط فى النيل الأبيض وأقام عندها محطة عسكرية سميت بالسوباط هدف منها مراقبة طرق المواصلات النهرية ومصادرة مراكب الرقيق بها • ثم وصلت الحملة بعد ذلك الى بحيرة « نو » وعندها قام غوردن باجراء استكشاف سريع لها فوصفها بأنها بحيرة ضحلة واسعة تمتد الى الغرب لمسافة سبعة أميال تقريبا ويصب بها النهر الممتد من بلدة « مشرع الرق » والمسمى بحر الغزالى والذى يتصل عندها أيضا ببحر الجبل • وعلى الرغم مما يحيط بها من مستنقعات فان الاراضى الممتدة بجوارها تكثر بها الأشجار مما أفاد الحملة المصرية فى استخدام أخشابها للوقود بدلا من الفحم •

وفى ١١ ابريل سنة ١٨٧٤ وصلت حملة غوردن الى بلدة « بور » بعد أن مرت بغابة شانبيه وأسست بها محطة عسكرية وقد جعل غوردن من بلدة«بور»والأراضى المحيطة بها مديرية أسماها مديرية « بور » وذكر أن أراضى « بور » صالحة للزراعة حيث تنتشر زراعة الذرة والسمسم والتبغ بكميات كبيرة ، كما تمتاز بكثرة

الغابات الكثيفة بالأشجار وعلى الرغم من وجود الأعداد الكبيرة من الأبقار والأغنام والماعز فان أهالى « بور » — وهم من قبائل الدنكا — لا يأكلون لحومها حسب عاداتهم وانما يأكلون لحوم الحيوانات الأخرى كالفيلة والزراف وأفراس النهر ٠

واستأنف غوردن رحلته جنوبا فى بحر الجبل فوصل الى الاسماعيلية فى ١٧ أبريل سنة ١٨٧٤ وبعد أن مكث بها فترة من الوقت تأكد من عدم صلاحية الاسماعيلية لأن تكون عاصمة للمديرية الاستوائية حيث أن جوها غير صحى وأرضها رملية مجدبة غير صالحة للزراعة فضلا عن انه ابتداء من شهر ابريل حتى منتصف شهر سبتمبر تندفع مياه الأمطار من قمم الجبال المحيطة بها فتكون مستنقعات كثيرة ذات مياه راكدة ينتشر بها البعوض الذى يحمل معه مرض الحمى ٠ وعندما يصبح ماء النيل تجاهها ضحلا لا تستطيع المراكب الشراعية التجارية الاقتراب من الشاطىء الا بصعوبة بالغة لضحالة المجرى المائى بحيث لا يصلح لرسوها معظم شهور العام ، بالاضافة الى ذلك فان المراكب التجارية وكذلك عمليات طهو الطعام لا تجد حاجاتها من الأخشاب اللازمة لها كوقود بسبب بعد منطقة الغابات التى تستجلب منها الأخشاب عن الاسماعيلية مسيرة ساعتين

أو ثلاث ساعات . ولهذه الأسباب اتجهت نيـة غوردن لاختيار بلدة « لارو » الواقعة على الضفة الغربية لبحر الجبل الى الشمال قليلا من المنطقة المواجهة للاسماعيلية بنحو اثنى عشر كيلومترا ، لتكون عاصمة للمديرية الاستوائية ، نظرا لما عرفه عن خصوبة أرضها وصلاحية تربتها للزراعة ولقربها من ملاحات « آونجاتى » التى تسد حاجة السكان هناك وكذلك لقربها من الغابات الكثيفة بالأشجار مما يمكن الاعتماد على اخشابها كوقود ، كما أن المجرى المائى المطلة عليه عميق وصالح لرسو المراكب بنوعيها فى جميع مواسم السنة ، هذا بالاضافة الى أن جوها صحى نسبيا ويكاد يكون خاليا من الأمراض المتنوعة المنتشرة فى الاسماعيلية .

وفى اليوم الأخير من عام ١٨٧٤ تم الانتقال الى العاصمة الجديدة « لادو » واعتزم غوردن بعد ذلك مواصلة استكشافاته فوصل فى ١٣ مارس سنة ١٨٧٥ الى بلدة « الرجاف » جنوب الاسماعيلية وعندها أراد غوردن استكشاف مجرى النيل جنوب الرجاف لاختبار مدى صلاحيته للملاحة النهرية خاصة بعد أن أكد «بيكر» من قبل صعوبة الملاحة فى النهر جنوب الرجاف بسبب كثرة اعتراض الجنادل والشلالات للمجرى المائى

وهــو الأمر الذى دفع « بيــكر » لأن يســتكمل رحلته الكشفية الى الجنوب سالكا الطرق البرية ٠

وقد بدا غوردن رحلته الكشــفية فى ٣٠ مارس سنة ١٨٧٥ وتمكن من رسم خريطة للمجرى المائى جنوب الرجاف وتسنى له المرور من جنادل « بدن » واقام على الشاطىء الغربى المجاور لهــا محطة عســكرية عــرفت بمحطة « بدن » وتمكن من اجتياز جنادل « مكيدو » حيث وصل الى بلدة « كرى » على بعد ثلاثين كيلومترا تقريبا جنوب « بدن » وأسس بها أيضا محطة عسكرية ، كمــا استطاع المرور من جنادل « جوجى » القريبة من بلدة كرى ووصــل فى ٦ أغســطس ســنة ١٨٧٥ الى بلدة « سوجى » التى تطل على جنادل « يربورا » فأنشأ بهــا محطة عسكرية ٠ كما أمكنه العبور من جنادل «يربورا» ووصل الى بلدة « لابوريه » فى ٢٤ سبتمبر سنة ١٨٧٥ حيث استقبله أهل « لابوريه » من قبــائل « المــاوى » بالترحيب وساعدوا فى اقامة المحطة العسكرية التى أمر بتأسيسها هناك ٠

ويتضح من رحلات « غوردن » صــلاحية المجــرى المائى للملاحة النهرية طوال المسافة من جنوب الرجاف حتى « لابورية » بالرغم من وجود بعض الجنادل وهى

ذات المسافة التى اثبت « بيكر » فى استكشافاته من قبل عدم صلاحيتها للملاحة النهرية ٠

أراد غوردن بعد ذلك مواصلة رحلته الكشفيه الى البحيرات الاستوائية فغادر « لابورية » فى ٨ أكتوبر سنة ١٨٧٥ فى طريقه الى الجنوب وما ان تقدم فى مياه بحر الجبل امتارا قليلة حتى سمع — على حد قوله — صوتا كهزيم الرعد يتزايد كلما مضى فى طريقه بالنهر فتوقف بالحملة فوق ضفة صخرية تغطيها النباتات وتهبط الى المجرى بانحدار شديد حيث لمح شلالات « مكدى » الشهيرة باسم « فولا » والتى رأى عندها ماء النيل يفور ويتلوى فى دوامات شتى لمسافة ميلين على الأقل وبصورة لا يقوى المرء على تأملها ٠

وعندئذ أدرك « غوردن » انه لا يمكنه اجتياز شلالات « فولا » أو التغلب عليها ، كما أدرك انه لكى يواصل رحلته الكشفية الى البحيرات الاستوائية يستلزم عليه أن يسلك الطريق البرية قبيل هذه الشلالات حتى بلدة « دوفيليه » ٠ وبالفعل وصل الى بلدة « دوفيليه » بالطريق البرى وأمر باقامة محطة عسكرية بها ثم سار على رأس قوة صغيرة من الجند للتأكد من استقرار الأحوال فى المحطتين « فاتيكو » « وفويرا » اللتين

آقامهما « بيكر » ثم تقدم من فويرا فى ٨ يناير سنة ١٨٧٦ لمسافة مائة وعشرين كيلومترا تقريبا وسط الغابات الكثيفة والوديان والسهول حتي وصل الى بلدة « مرولى » التابعة لمملكة أوغندا ٠ وذكر غوردن ان اهم ما لفت نظره فى بلدة « مرولى » هو كثرة عدد سكانها وارجع ذلك الى صلاحية ارضها للزراعة حيث تمتاز بالخصوبة الجيدة مما أدى الى أستيطان عدد كبير من الأهالى هناك للاشتغال بالزراعة ٠ وقد لاحظ اهتمامهم بزراعة الذرة والبطاطا والموز ٠ كذلك كان لتوافر المراعى الغنية بالاعشاب والحشائش النباتية الفضل فى تزايد عدد السكان الذين كانوا يهتمون بتربية الأبقار والأغنام والماعز ، كما اهتم البعض منهم بصيد الأسماك وذلك باستخدام قوارب الصيد المصنوعة من جذوع الأشجار المجوفة ٠ ومن ناحية أخرى فقد ذكر غوردن آن هؤلاء السكان كانوا يتصفون بالصلابة والجلد والحدة القاسية فى طبائعهم ، كما كانت تحدوهم رغبة شديدة فى شن الحروب فيما بينهم لأجل الحصول على النساء والماشية ولكنهم على الرغم من ذلك كانوا يميلون الى الغناء والرقص فيقضون فيه معظم أوقاتهم وهم يستعدون لذلك بطلاء أجسامهم بأنواع من الشحم ووجوههم بألوان مختلفة واستعمال حلقات حديدية

صـــغيرة كاقراط تتــدلى من الأنف والاذن مع احاطة الذراعين والساقين بأساور عريضة من الخرز الملون ·

هذا وقد أمر غوردن فى ابريل سنة ١٨٧٦ بارسال حملة مصرية قوامها مائة وستون جنــديا تحت قيــادة الضــابط المصرى « نــوراغا » وبمعاونة الضــابط السودانى « محمد أفندى ابراهيم » الى مملكة أوغنــدا لمقابلة ملكها ويدعى « ام تيسا M'tesa » · والاتفاق معــه وديا عــلى انشــاء محطة عســـكرية فى كل من « أورندجانى »ــ الواقعة على الحدود الشمالية للملكة ــ وفى كوستزا · المطلة على بحيرة فيكتوريا ــ حتى يتيسر للحملات الكشفية القــادمة الى بحيرة فيــكتوريا أداء مهمتها · ولما كان الملك الاوغندى حريصا عــلى توطيد علاقاته الودية مع الحكومة المصرية فقد أبدى ترحيبــا كبيرا بانشاء المحطتين العسكريتين ببلاده ، بل لقد طالب كذلك بانشاء محطة عسكرية أخرى بعاصمته « روباجا Rubaga أو دوباجا Dubago » » كما طلب من الضابط المصرى ابقاء الحامية العســكرية بالعاصــمة بدلا من « أورندجانى » المقرر ابقاء الحامية بها ·

وكان طبيعيا أن يبارك الخديو هذه الجهود فبعث الى غوردن مهنئا بنجاحه فى الاشراف على تحقيق أهداف

مصر فى الوصول الى مملكة أوغندا وبالتـالى الى بحيرة « فيكتوريا نيانزا » وتجدر الاشارة الى أن ابقاء الحامية المصريه باوغندا لم يدم طويلا اذ سرعان ما أصـــدر غوردن امره بانسحابها من هناك وعودتها الى « مرولى » وكان في لك مدفوعا بنزعته الاستعمارية كما سيتضح فيما بعد ٠

على كل استغل غوردن فرصة وجود القوات المصرية ببلاد أوغندا قبل ان يصدر اليها أمر الانسحاب لـكى يقوم بحملته الكشفية الى البحيرات الاسـتوائية فغادر « دوفيليه » فى ٢٠ يوليو سنة ١٨٧٦ مستقلا الباخرة نيانزا فى طريقه الى الجنوب وبعد ثمانية أيام وصل الى بلدة « ماجنجو Magungo » فى الشمال الشرقى من بحيرة البرت فاكد صلاحية المجرى المـائى للمـلاحة النهرية طوال المسافة بين « دوفيليه » شـمالا وماجنجو جنـوبا وأسند ذلك الى اتساع عرض المجرى المائى الذى يصل الى ستة كيلومترات تقريبا ثم الى عـدم سرعة جريان النهر حيث يكون قليل الانحدار ٠ ومن ناحيـة أخـرى فقد لاحظ انتشار نباتات البردى الكثيفة عـلى ضفاف النهر وامتداد مزارع الموز بامتداد الأراضى المجاورة له لأنه ـ كما رأى غوردن ـ كان يعد غذاء رئيسيا لسكان هذه المناطن خاصة فى منطقـة « ماجنجو » المزدحمـة

بالسكان · كما لاحظ ارتداء بعض السكان للملابس الجلدية بينما كان غالبيتهم يتخذون من أوراق الأشجار والقماش المصنوع من لحائها رداء لهم ·

أبحر غوردن بعد ذلك شرقا متجها الى « فويرا » متتبعا المجرى المائى لنيل فيكتوريا ولكنه بعد أن مضى به مسافة ثلاثة وثلاثين كيلومترا تقريبا كان قد اقترب بعدها من « شلالات ميرشيزون Murchison Falls »
للنزول الى الشاطىء المجاور ليستكمل رحلته سيرا على الأقدام ، اذ أدرك صعوبة استئناف الرحلة بالطريق المائى حيث أن المجرى عند الشلالات ضيق لا يزيد اتساعه على ثمانية أمتار وهدير الماء الساقط من ارتفاع أربعين مترا تقريبا يتكرر دون انقطاع ، هذا فضلا عن أنه كان يعلم مسبقا بوجود شلالات أخرى تسمى «كاروما Karuma » تقع فى الاتجاه الشرقى لشلالات ميرشيزون وتبعد عن بلدة فويرا بمسافة قريبة · وعندما وصل غوردن الى فويرا فى ١٣ أغسطس سنة ١٨٧٦ كان التعب قد حل به وبجنوده ، ورغم ذلك فقد استطاع أن يرسم خريطة للمجرى المائى لنيل فيكتوريا ابتداء من « ماجنجو حتى فويرا » · كما أنجز رسم خريطة للمجرى المائى من فويرا الى فرولى · وبهذا يكون قد أتم رسم خريطة لنيل فيكتوريا من ماجنجو الى «مرولى» ·

والجدير بالذكر انه رغم النجاح الذى حققه غوردن فى استكشافاته الجغرافية بمنطقة أعالى النيل فان النزعة الاستعمارية كانت دائما تسيطر عليه فقد اعلن فى نوفمبر سنة ١٨٧٥ أن بريطانيا بحكمها لهذه المناطق تستطيع افادة سكانها حضاريا على عكس الوجود المصرى الذى لا يزال حكامه على قدر كبير من التأخر • كما صرح فى أكتوبر سنة ١٨٧٦ بأن مصر لم تعد قادرة على حكم هذه المناطق الأفريقية بسبب تفاقم الأحوال الداخلية خاصة المالية منها مما ينبىء بحدوث أزمة عنيفة بها •

ويتضح من هذا أن ثمة رغبة ملحة كانت تدفعه لأن تكون هذه المناطق الوسطى من أفريقيا بعيدة عن النفوذ المصرى ، وبالتالى تتمكن بلاده من أن تمد اليها نفوذها الاستعمارى الذى بدأ ينتشر حينذاك فى جنوب أفريقيا ، واذا هذا كان طبيعيا أن يأمر بانسحاب القوات المصرية من أوغندا كما أمر بسحب قوات مصرية أخرى كانت ترابط فى مملكة « أونيورو » • حدث هذا رغم احتجاج الحكومة المصرية التى اعتبرت أمر الانسحاب اساءة كبيرة لها فى أفريقيا خاصة انه جاء فى الوقت الذى كانت قد أبلغت فيه قناصل الدول الأجنبية بمصر عن امتلاكها لمنطقة البحيرات الاستوائية •

وهكذا بعد أن هيأ غوردن لبلاده استعمار هذه المناطق فكر جديا في العودة الى وطنه الاول فعاد الى « لارو » عاصمة المديرية الاستوائية ثم الى الخرطوم فالقاهرة حيث وصلها في ٢ ديسمبر سنة ١٨٧٦ ومنها عاد الى لندن ٠ وهناك كشف النقاب عن نواياه الحقيقيه إذ ذكر بأنه لا يود العودة مرة اخرى للعمل فى المديرية الاستوائية كحاكم لها فى ظل الحكومة المصرية مادام أن السودان لا يزال غير خاضع له وتحكمه ادارة منفصلة عن المديرية الاستوائية مما يترتب عليه اضطراب فى شئون الحكم واهتزاز فى أجهزة الأمن يؤدى الى رواج تجارة الرقيق فى الأملاك المصرية بأفريقيا ٠ لذا فهو يفضل فى حالة العودة أن يتقلد وظيفة حاكم عام السودان بما فيه المديرية الاستوائية ٠

وبالفعل وافق الخديو على اسناد غوردن هذا المنصب الجديد أى منصب الحاكم العام للسودان بما فيه المديرية الاستوائية ، وعاد غوردن للعمل مرة أخرى فى خدمة الحكومة المصرية فى أواخر يناير سنة ١٨٧٧ ٠ وظل يعمل طوال مدة توليه المنصب الجديد على التمكين لبلاده فى المناطق الشاسعة التى يحكمها فى أفريقيا نيابة عن الحكومة المصرية ، فمن ناحية أخذ يستعين بعدد كبير من الأجانب يعملون معه كموظفين بدلا من الموظفين

المصريين والسودانيين . ومن ناحية أخرى اهتم بضرورة انسحاب القوات المصريه من مناطق كثيرة فى أعالى النيل الأبيض بحجة الابتعاد عن مواطن الاحتكاك بالقبائل الافريقية وتحاشيا لنفقات مواجهتها . والحق ان الهدف من وراء ذلك هو استبعاد النفوذ المصرى من هذه المناطق تمهيدا لاستبداله بالنفوذ الانجليزى . وفى سبيل تحقيق هذا الهدف كان غوردن يتولى نفسه ـ كما ذكرنا سابقا ـ قيادة الحملات المصرية المرسلة لاستكشاف المناطق والمجارى المائية بأعالى النيل الأبيض وذلك لكى يطلع حكومته الانجليزية على نتائج اكتشافاته فى هذه المناطق مما يفيدها فى الوقوف على أحوالها الجوية وصلاحية الاقامة بها ومعرفة ثرواتها الطبيعية وطبائع سكانها فضلا عن معرفتها بالمجارى المائية الصالحة للملاحة النهرية . وهى أمور تخدم بطبيعة الحال المصالح الاستعمارية فى منطقة أعالى النيل . كما انه حرص من ناحية أخرى على ارسال عدة بعثات أخرى كشفية تحت اشرافه الى منطقة البحيرات الاستوائية وذلك بهدف زيادة معرفته، وبالتالى معرفة بلاده بأحوال هذه المنطقة . ولما كانت هذه البعثات متعددة الجوانب والأهداف فقد فضلنا تخصيص الفصل التالى لدراستها حتى يتضح لنا حجم الجهود التى بذلتها مصر فى الحركة الكشفية .

الأفريقية على الرغم من أوجه الاستفادة الأجنبية وخاصة الانجليزية من هذه الجهود المصرية ٠

ويمكننا أن نستخلص مما سبق أن الحاق غوردن للعمل بخدمة مصر بضغط من الحكومة الانجليزية كان يعني استكمال المخطط الانجليزى الذى بدأته بريطانيا منذ أن سعت لتعيين صمويل بيكر بخدمة مصر والذى كان يهدف الى تحقيق أطماع بريطانيـا التوسـعية فى افريقيا على حساب مصر لاستخدام خـديو مصر كأداة لتنفيذ هذا المخطط الانجليزى ٠

واذا كان « بيكر » قد عمل بقدر استطاعته عــلى التمكين لبلاده فى المناطق الأفريقية التى توصل اليهـا بمساعدة مصر فبالمثل كانت سياسة غوردن طوال مدة خدمته بمصر سـواء وقت أن كان حاكمـا للمـديرية الاستوائية (١٨٧٤ ــ ١٨٧٦) أو حاكما عاما للسودان بما فيه المديرية الاستوائية (١٨٧٧ ــ ١٨٧٩) ٠

بعثات أعالى النيل الأبيض تحت اشراف « غوردن »

١ ـ بعثة شايى لونج «Chaille Long»

حرص غوردن منذ أن كلف بمهام حـكم المديرية الاستوائية فى ١٩ فبراير سنة ١٨٧٤ على أن يصطحب معه عددا من الضباط المصريين والسودانيين والأجانب ليعتمد عليهم فى قيادة البعثات الكشفية التى كان يزمع ارسالها الى منطقة البحيرات الاستوائية طبقا لتعليمات الحكومة المصرية الصادرة اليه بخصـوص اجراء بعض الاستكشافات فى منطقة البحيرات •

غير أننا نلاحظ أن معظم البعثات الكشـفية التى أرسلها غوردن الى المنطقة ، اسـند قيادتها الى ضباط أجانب دون المصريين والسودانيين عـلى الرغم من أن هؤلاء كانوا لا يقلون كفاءة عن الضباط الأجانب ، بل كانوا يفضـلونهم من حيث تحملهم لظـروف الأحـوال

الجوية القاسية بمناطق وسط أفريقيا وخبرتهم بطبائع سكانها واتجاهات قبائلها المتعددة ٠ ولكن نظرة التعصب الأجنبية والنزعة الاستعمارية فرضتا على غوردن اسناد قيادة البعثات الكشفيه المصرية الى ضباط من بنى جلدته ، وللأسف لم تعترض الحكومة المصرية على ذلك ، ولعل عدم اعتراضها يرجع الى حرصها على عدم اغضاب « غوردن » وبالتالى اغضاب حكومته الانجليزية ، كما يرجع الى تطلعها الى كسب صداقة الدول الأجنبية التى ينتمى اليها الضباط الذين استعان بهم «غوردن» ٠

على كل أعدت المديرية الاستوائية في شهر ابريل سنة ١٨٧٤ أول بعثة كشفية الى مملكة أوغندا تولى قيادتها الضابط الأمريكى « شايى لونج Chaillé Long » وقد غادرت البعثة بلدة الاسماعيلية (غندكرو) فى ٢٤ ابريل سنة ١٨٧٤ فى طريقها الى أوغندا بعد أن زودها غوردن بتعليمات تتعلق بالعمل على تقوية روابط الصداقة بين مصر وأوغندا والتفاوض مع « ام نيسا » بشأن اقامة العلاقات التجارية مع مصر وتصدير العاج الأوغندى اليها بدلا من زنجبار ، وكذلك استكشاف المجرى المائى لنهر النيل فيما بين الاسماعيلية وبحيرة فيكتوريا تمهيدا لارسال البواخر المصرية الى البحيرة مما يساعد

فى الوقت نفسه على مناهضة تجارة الرقيق فى هــذه المنطقة ·

وصلت بعثة « لونج » فى ٢٨ أبريل سنة ١٨٧٤ الى بلدة « موجى » ومنها اتجه الى الجنــوب فعبر نهر « أسوا Asua » دون صعوبة اذ لم يزد عمقه حينذاك على أربعة أمتار وعرضه على سبعين مترا تقريبا · وقد ذكر « لونج » أن عرض النهر يزداد اتساعا فى موســم الأمطار بدرجة يصعب معها عبوره بدون مراكب فى مدة لا تقل عن ثلاثة أشهر ·

مضت البعثة فى طريقها بعد عبورها نهر « اسوا » فوصلت فى ٦ مايو الى « فاتيكو » ثم الى « فويرا » فى ١٧ مايو ، وهناك كتب « لونج » تقريرا تضمن نتائج استكشافاته عن الطــرق التى اتبعتهــا البعثــة · فأكد صعوبة استخدام هذه الطرق للمواصلات حيث تكثر بها الارتفاعات والانخفاضات وتغمرها البرك والمستنقعات حتى أعالى التلال المرتفعة منها ، كما تؤدى كثرة الحفر الموجودة بها والتى تسببها أرجل الفيلة بعــد ســقوط الأمطار الى عدم امكانية السير بهذه الطــرق ، ويزداد الأمر صعوبة كلما كان المسير فى الاتجاه الجنوبى حيث تنتشر الروائح الكريهة الناتجة من المياه الراكدة بالبرك

والمستنقعات ، الأمر الذى يسبب معه فساد الهواء الجوى ، وبالتالى انتشار الأمراض وخاصة «الملاريا» .

وفى ١٩ يونيو سنة ١٨٧٤ دخلت البعثة بلدة « روباجا » عاصمة أوغندا وتقابل « لونج » مع «أم نيسا» فى صباح ٢١ يونيو فأبلغه عن لسان غوردن تحيات خديو مصر كما أعرب عن تقدير الحكومة المصرية له وطلب منه أن يسمح له بارتياد بحيرة فيكتوريا لاجراء بعض الاستكشافات الجغرافية بها وكذلك استكشاف النهر الذى ينبع منها ويتجه شمالا . فسمح له الملك بالقيام بجولته الكشفية فى ١٤ يونيو وعندئذ سار لونج بمركبه فى البحيرة مدة ست وثلاثين ساعة تمكن خلالها من الطواف فى جميع جهاتها . وقد ذكر فى تقريره الكشفى أن ماء هذه البحيرة يتميز بعذوبة المذاق وصفاء اللون وهدوء الجريان ، كما أن البحيرة ليس بها مد ولا جزر ولا يزيد عرضها على اثنى عشرأو خمسة عشر ميلا وتكثر بسواحلها التعاريج والخلجان وان كانت قليلة بالساحل الغربى .

وقد أراد « لونج » استكشاف النهر الذى ينبع من البحيرة ويتجه الى الشمال غير أن اعتقاد رجال الحرس الأوغندى ، المصاحب له بوجود « أرواح من الجان »

تسكن البحيرة قد حال دون ذلك . فعاد « لونج » ثانية الى « روباجا » في ١٦ يونيو ثم لم يلبث أن عقد معاهدة مع الملك « أم نيسا » في ١٩ يوليو ١٨٧٤ أقر فيها الملك بوضع مملكته تحت حماية مصر . والــواقع ان ابرام هذه المعاهدة مع « ام نيسا » يعتبر بمثــابة نجــاح في تحقيق الأهداف السياسية التي أرسلت البعثة من أجلها الى أوغندا في الوقت الذى حققت فيه أيضا نجاحا كشفيا بدأ منذ رحيلها من الاسماعيلية في طريقها الى أوغندا ثم استكملته بعد مغادرتها روباجا في ٢٠ يوليو ســنة ١٨٧٤ متجهة الى « أورندوجاني » فحينما وصلتها في أول أغسطس استقل « لونج » وأفراد بعثته ثلاثة قوارب سارت بهم في نيل فيكتوريا في اتجاه مرولى . وما كاد لونج يسير في المجرى المائي بضعة كيلومترات حتى وجد نفسه داخل بحيرة متسعة تسمى كيوجا Kioga فأخــذ يتجول بها مدة ثمان وأربعين ساعة اكتشف خلالها انها قليلة العمق اذ لا يزيد عمقها على مترين أو ثلاثة وهي تقع عند خط عرض ٣٠َ ١° شمال خط الاستواء وخط طول ٣٠َ ٣٠° شرق خط جرينتش كما يتفرع منهــا ألسنة مائية كثيرة في شكل مستنقعات تتــوغل لمســافة طويلة في الأرض مما يبدو وكأن هناك بحيرات مستطيلة تتشعب منها وتزداد هذه المستنقعات انتشارا في موسم سقوط الأمطار .

وتجدر الاشارة الى أن اكتشاف البعثة المصرية لبحيرة « كيوجا » كان يعد بمثابة أول اكتشاف لهذه البحيرة اذ كان لا يعرف عنها شيء قبل هذا الاكتشاف المصرى ، ولهذا فقد حرص « لونج » على تغيير اسم « كيوجا » باسم ابراهيم نسبة الى ابراهيم باشا والد الخديو اسماعيل .

والجدير بالذكر أن الخديو اغتبط لهذا الاكتشاف ولنجاح البعثة المصرية فى أوغندا فأنعم على « لونج » برتبة « ميرالاى » ـ أى عميد ـ كما منحه النيشان المجيدى من الدرجة الثالثة تقديرا لجهوده فى خدمة الحكومة المصرية .

هذا وقد كلف « لونج » للمرة الثانية بتولى قيادة حملة مصرية أخرى الى بلاد « مكراكا » Makraka يكون الهدف منها استكشاف هذه البلاد وضمها الى الادارة المصرية وتدعيم وسائل الأمن بها وكذلك استغلال مواردها وخاصة « العاج » الذى يتوافر بكثرة هناك . وبعد أن تم تجهيز كل مستلزمات الحملة الجديدة من الأسلحة والذخائر والمؤن غادرت عاصمة المديرية الاستوائية فى ٣١ يناير سنة ١٨٧٥ متجهة الى الغرب فاخترقت طريقها بصعوبة بالغة وسط أراض غير

مستوية السطح حيث توجد بها الارتفاعات والانخفاضات كما تكثر بها الغابات ذات الأشجار الكثيفه مما كان يساعد الحيوانات المفترسة والطيور البرية على استخدامها كمأوى لها ، بالاضافة الى ارتفاع درجه الحرارة وقلة مصادر المياه . الأمر الذى كان يضاعف من صعوبة السير بهذه الطرق . ولكن على الرغم من ذلك فقد تمكنت الحملة المصرية من الوصول الى موطن قبائل « ينبارى Yanbari » التى اشتهرت بعدائها لكل قادم أجنبى يحاول الاقتراب من مساكنها ، ولذلك استعد «لونج» لمقابلة أفراد هذه القبائل . غير انهم بمجرد رؤيتهم لقوات الحملة المصرية لاذوا بالفرار . وقد اكتشف « لونج » أن أهالى هذه القبائل يعتمدون فى حروبهم على الرماح والسهام ذات الأسنة المسممة اذ تنمو بهذه المناطق نباتات تشبه « الصبار » يكون لها أشواك قاطعة كالسكاكين ويستخرج من أوراقها سائل له تأثير السم ، فكان الأهالى يضعون فيه أسنة رماحهم وسهامهم عدة مرات حتى تتكون بها نتيجة لذلك مادة لزجة سامة تصرع على الفور أى شخص تصيبه هذه الحراب أو السهام اذ لم يكن هناك دواء مضاد لهذا السم .

وصلت الحملة بعد ذلك فى ١٠ فبراير سنة ١٨٧٥ الى « خورالية Khor El-Yeh » وهو نهر صغير تنساب مياهه نحو الشمال حتى تلتقى بمياه بحر الجبل عند غابه « شانبيه » وذكر « لونج » أن هذا النهر صالح للملاحة فى موسم سقوط الأمطار فقط أى فى الفترة من ابريل الى ديسمبر بينما يبقى دون هذه الفترة غير صالح للملاحة . كما ذكر بأن سكان شواطىء هذا النهر هم من قبائل « الازندى » ويعرفون باسم « نيام ـ نيام » وهى تسمية أطلقت عليهم بسبب تعودهم على اكل اللحوم الآدمية فتشير هذه التسمية الى صوت الطعام حين يلوكه فم النهم . وقد لاحظ « لونج » أن هؤلاء السكان أقوياء البنية ومتوسطو الطول ذو رءوس مستديرة ولون نحاسى داكن يميز بشرتهم عن غيرهم . كما لفت نظره طبيعتهم المرحة وحبهم للغناء والرقص . فذكر أن آلاتهم الموسيقية عادة ما تتألف من الطبول ـ المصنوعة من أشجار الموز ـ والأبواق المصنوعة هى الأخرى من أنياب الفيلة فتصدر تبعا لذلك أصواتا موسيقية مزعجة لا تطرب لها الآذان الغريبة عنهم .

استأنفت الحملة بعد ذلك طريقها فى الاتجاه الشرقى فوصلت فى ٥ فبراير الى بلاد « مكراكا » وهناك قضت ثلاثة أسابيع تمكن خلالها « لونج » من استكشاف

جانب كبير عن حياة الأهالى فى هذه البلاد فذكر انهم من قبائل « الازندى » « نيام ــ نيام » ويتميزون بحبهم للنظام والطاعة واهتمامهم بنظافة مساكنهم ، كما أنهم يحرصون على ارتداء الملابس ويعتنون بنظافتها ويحتقرون كل من يبدو عاريا من ملابسه • كما أوضح « لونج » أن أهالى « مكراكا » يشتغلون بالزراعة التى تعد الحرفة الرئيسية الأولى بينما لا تلقى تربية الماشية اهتمامهم كما هو الحال فى معظم القبائل الافريقية الأخرى • وتحتل زراعة الموز القسط الأكبر من مزروعاتهم باعتباره الغذاء الأساسى لهم كما يزرعون الى جانبه الذرة ، قصب السكر ، البطاطا ، البن والدخان

ومن جهة أخرى أشار « لونج » الى أن قوة أجسام أهالى « مكراكا » ومرونة عضلاتهم قد أفادتهم فى أن أصبحت لديهم مهارة واضحة فى الصناعات اليدوية التى يعملون بها كصناعة الحراب والسهام والسيوف والاقراط الحديدية والنحاسية ، فضلا عن صناعة الفخار والأوانى الفخارية وصناعة الأقمشة سواء المنسوجة من لحاء الأشجار وأوراقها أو المستخرجة من جلود الحيوانات • كما أشار الى كثرة تواجد حيوانات الفيلة بهذه البلاد واقبال الأهالى على اصطيادها للاستفادة من أكل لحومها وصنع الملابس من جلودها بالاضافة الى

الأرباح الطائلة التى يحصلون عليها من تجارة العاج المنتشرة بطبيعة الحال فى هذه المناطق ٠

هذا وقد رأى « لونج » ضرورة ادخال مظاهر الحضارة الحديثة ببلاد « مكراكا » والمناطق المجاورة لها فأعلن ضمها للادارة المصرية وأسس بها محطة عسكرية ترك لحمايتها عشرين جنديا نظاميا ومائتى جندى غير نظامى ٠ ثم غادرها فى ٩ مارس سنة ١٨٧٥ عائدا على رأس حملته المصرية الى « لارو » عاصمة المديرية الاستوائية ٠

وقد انضم الى صفوف الحملة المصرية العائدة ما يقرب من ستمائة وخمسين رجلا من آهالى مكراكا مفضلين العمل في الجيش المصرى ٠ وكان التحاقهم بقوات الحملة المصرية سببا رئيسيا فى انزال عدة هزائم متكررة بقبائل « ينبارى » التى كانت تتحرش بالحملة فى أثناء عودتها ٠ اذ كان أهالى مكراكا على علم بالأماكن التى كان يختفي بها سكان ينبارى المعتدون ، مما أدى فى نهاية الأمر الى القضاء على شوكة هؤلاء وفتح طريق للمرور والتجارة الآمنة بين النيل الأبيض وبلاد « مكراكا » بعد أن كانت قبائل ينبارى تحول دون ذلك منذ زمن بعيد ٠

٢ ـ بعثة ارنست لينان دى بلفون

Ernest Linant de Bellefonds

اعتزمت مصر بعد عودة « لونج » من مملكة أوغندا في أكتوبر سنة ١٨٧٤ ارسال بعثة أخرى اليها تعمل على توطيد العلاقات الودية وتوثق عرى الصداقة القائمة بين مصر وأوغندا . وقد حرص « غوردن » على أن تكون هذه البعثة بعثة استكشافية فى الوقت نفسه فاختار لها ثلاثين جنديا من ذوى الكفاءة كما أسند قيادتها الى الضابط الفرنسي « ارنست لينــان دى بلفــون » وأمر بتحرك البعثة المصرية من الاسماعيلية فى أواخر نوفمبر سنة ١٨٧٤ بعد أن زودها بالمؤن والمعدات اللازمة .

وقد وصلت البعثة فى ٦ فبراير سنة ١٨٧٥ الى بلدة « فاتيكو » وهناك بعث « ارنست » بثلاثة تقارير الى غوردن تضمنت النتائج الكشفية التى أمكنه التوصل اليها حتى وصول البعثة الى « فاتيكو » وقد أوضح فى هذه التقارير صعوبة المشاق التى يعانى منها المسافر بالطريق البرية من « الرجاف » الى « فاتيكو » حيث أن الأرض على امتداد الطريق غير مستوية السطح فتكثر بها الارتفاعات والانخفاضات كما تكثر بهــا الأخــوار المائية ذات التيار الضعيف والتى سرعان ما تتحول فى وقت الأمطار الى مجــار مائية قوية التيار . كما أكد

ارنست فى تقاريره نجاح التجارب الزراعية التى قامت باجرائها الادارة المصرية فى محطات : لابورية ، دوفيليه ، الابراهيمية ، فاشيلى وفاتيكو لاختبار مدى صلاحية الأراضى هناك لزراعة الخضراوات المصرية كالبامية والملوخية والبصل والفجل والطماطم والفلفل واللفت ، فضلا عن نجاح تجربة زراعة القمح فى فى هذه المناطق . وقد أشاد أرنست فى تقاريره بما أحدثته الادارة المصرية فى هذه المناطق من تغييرات مهمة تمثلت فى تعود الأهالى على ارتداء الملابس بعد أن كانوا لا يرتدونها طبقا لعاداتهم الموروثة ، كما تمثلت فى انهاء محاولات الحروب القبلية التى غالبا ما كانت تنشب بين القبائل خاصة قبائل « البارى » و « المادى » و « الاكولى » « والشولى » بسبب التنافس فيما بينها من أجل التوسع فى الأملاك والسيطرة على مناطق الكلأ والاستحواذ على أكبر عدد من الماشية ، كما كانت هذه الحروب تنشب أحيانا بسبب الرغبة فى الحصول على أسرى يمكن بيعهم كرقيق .

أرادت البعثة المصرية بعد ذلك استئناف سيرها الى الجنوب فى طريقها الى أوغندا فرحلت عن فاتيكو فى ٢٧ فبراير سنة ١٨٧٥ بعد أن قضت بها ثلاثة أسابيع تمكن خلالها « ارنست » من أن يستكشف جوانب أخرى

عن بلدة « فاتيكو » فأكد بأنها عبارة عن هضبة ترتفع قليلا عن سطح الأرض وتمتد من الشمال الى الجنوب بمسافة ثلاثة كيلومترات تقريبا وتحيط بها من جهة الغرب بعض الجبال بينما تحيط بها من بقية الجهات الأخرى عدة قرى أشهرها قرية « فابو Fabbo » فى الشمال « وقرية شاكا Chaka » فى الجنوب وتعد « أراضى فاتيكو » صالحة للزراعة وان كان الأهالى هناك لا يهتمون بالزراعة بقدر اهتمامهم بتربية الماشية وصيد الفيلة ٠

وقد واصل « ارنست » استكشافاته طوال الطريق البرية التى سلكها بعد مغادرته « فاتيكو » متجها الى فويرا فذكر أن بها هضابا كثيرة تمتد لمسافات طويلة وتكثر بها الحشائش والأعشاب مما يعد مرتعا خصبا للعديد من الطيور والأفيال والجاموس والغزلان ومن ثم فان هذه المناطق تعتبر من أهم مناطق صيد الطيور والحيوانات المختلفة فى أفريقيا ، فضلا عن انها تعد أيضا من أغنى المناطق موردا للأخشاب بسبب كثرة ما يوجد بها من أشجار متنوعة ٠ وعلى الرغم من ذلك فلم ير هناك أى أثر لجنس بشرى مما يؤكد عدم صلاحية هذه المناطق للاقامة حيث انه توجد هناك اخوار مائية كثيرة منها خور « الزلط » وخور « التوز » وخور

« كابولى » وخور « كورفا » وجميعها تكاد تكـون جافة بسبب قلة ما بها من ماء . كما أكد « ارنست » عـدم صلاحية مائها للشرب حيث يكـون دائما ملـوثا بروث الحيوانات المنتشرة هناك . كذلك فان مجراها المـائى ليس عميقا وغالبا ما تكون ضفتى هذه الأخوار وعرة وذات نتوءات صخرية بارزة .

والجدير بالذكر أن « ارنست » عند وصـوله الى « فويرا » في أوائل مارس سنة ١٨٧٥ استغل موقعهـا على الضفة اليسرى لنيل فيكتوريا (نهر السومرست) وأجرىاستكشافا سريعا لمجرى نيل فيكتوريا وهو ينساب الى جهة الغرب فى اتجاه بحـيرة « البرت نيـانزا » . وجاءت استكشافاته تؤكد بأن المجرى المائى ابتداء من فويرا ولمسافة خمسين كيلومترا تقريبا آى حتى شلالات « كاروما Karuma » غير صالح للملاحة حيث يضيق المجرى ويشتد انحدارالماء وتكثر به الصخور الجرانيتية، فضلا عن وجود الشلالات المائية مثل شلالات « اسـاكا Assaka »وشلالات « كيتوتو Ketotu »» كما ثبت لديه أيضا عدم صلاحية المجرى المائى للمـلاحة فيما بعـد شـلالات « كاروما » بمسـافة تقـدر بحـوالى عشرين كيلومترا وذلك بسبب كثرة ما يوجد به من شـلالات مائية تنتهى بشلالات « ميرشيزون Murchison » أما فيما يلى

هذه الشلالات فيمكن للمراكب أن تجتاز نيل فيكتوريا دون عوائق حتى تصل الى بحيرة البرت نيانزا ٠

على أية حال دخلت البعثة المصرية اراضى اوغندا في أوائل ابريل سنة ١٨٧٥ وتقابل « أرنست » مع الملك الاوغندى « أم تيسا » فأبلغه تحيات الحكومة المصرية وأخبره أن زيارة البعثة لأوغندا انما تهدف الى تدعيم علاقات الود والصداقة مع أهالى أوغندا ٠ وكان الملك الأوغندى تواقا الى محادثة أرنست للاستفسار منه عن دول العالم المختلفة من حيث معرفة قواتها الحربية ونظمها الحكومية وعقائدها الدينية ٠ وبطبيعة الحال كانت معظم الاستفسارات تدور حول مصر ٠ هذا وقد تعددت اللقاءات بين « أرنست » « وأم تيسا » مما أتاح لقائد البعثة المصرية فرصة التعرف ــ عن قرب ــ على حياة وسلوك الملك الأوغندى ونظامه فى الحكم ٠ فيذكر « أرنست » أن قصر الملك كان يتألف من عدة أكواخ متجاورة ذات اشكال مستديرة تتواجد في وسط العاصمة « روباجا » وتبعد عن أكواخ الأهالى المبعثرة على سفوح تل العاصمة بمسافة قليلة ؛ والبلاط الملكى يضم الى جانب الملك الملقب باسم « كاباكا Koboka » مجلسا استشاريا يعرف باسم « لوكيكو Lukiko » يتكون من عدد من المستشارين يضطلع كل منهم بواجب خاص ٠

فكان منهم أمين الخزانة والقائد العام للجيش وامير أسطول قوارب الحرب وكبير منفذى الاحكام وديير محضرى « الجعة » وأمين ذق الطبول وعزف الموسيقى فضلا عن شيخ يمثل كل اقليم يتبع المملكة ويكون عمل هؤلاء وغيرهم تحت اشراف الوزير الأول الملقب باسم « كاتيكيرو Katikiro » وكان على أعضاء هذا المجلس الاستشارى ضرورة ملازمة الملك باستمرار فى مجلسه ومقابلاته اليومية ۰ وان كانت هناك تقاليد سلوكية معنية يجب أن يتقيدوا بها فى البلاط الملكى فليس لأحدهم ــ مثلا ــ أن يجلس فى حضرة الملك أو أن يظهر أمامه فى غير الزى الواجب أو أن يتكلم بغير اذن، وعليهم الاستماع الى حديث الملك فى صمت خاشع واحترام تام فاذا انتهى من حديثه انبطحوا على الأرض مرددين فى صيحة واحدة ما يعنى الخضوع له والاستجابة لأوامره ، وهو اجراء أصبح مألوفا لديهم كلما ظهر الملك أمامهم أو خاطبهم ، كما أصبح مألوفا لدى أفراد حاشيته من خدامه ووصفائه وزوجاته البالغ عددهن حوالى مائتين ، واللاتى غالبا ما كان آباؤهن يقدمونهن للملك تكفيرا عن بعض الذنوب ۰

وتجدر الاشارة الى أن « أم تيسا » كان قد استجاب للمطالب المصرية الخاصة بعدم بيع أو شراء الرقيق فى

مملكة أوغندا كما وافق على حرية الاتجار بالسلع الاوغندية في المحطات المصرية · وربما كانت استجابة الملك للمطالب المصرية هذه قد ارتبطت بحاجته الى كسب ثقة الحكومة المصرية للوقوف بجانبه في حروبه — التقليدية — ضد « كاباريجا » ملك « اونيورو » منتهزا بذلك فرصة العداء الموجود — أصلا — بين مصر « وكاباريجا » منذ ايام « صمويل بيكر » · وقد دنت على ذلك محاولات الملك المستمرة فى الابقاء على البعثة المصرية أطول مدة ممكنة باوغندا حيث كان يحاول اقناع قائدها وبقية افرادها على معاونته فى اخضاع أعدائه · غير أن « غوردن » بعث فى هذه الاثناء بما يفيد ضرورة عودة البعثة المصرية الى المديريةالاستوائية مما أدى الى فشل محاولات « أم تيسا » وبالفعل غادرت البعثة المصرية أوغندا فى ١٥ يونيو سنة ١٨٧٥ عائدة الى « لارو » عاصمة المديرية الاستوائية · بعد نجاحها فى تحقيق المهام التى كلفت بها ، وخاصة فيما يتعلق بالمجال الكشفى ففضلا عما ذكرناه آنفا عن الاستكشافات التى أجراها « أرنست » طوال رحلة وصوله الى المملكة وكذلك ما أوضحه عن حياة الملك الأوغندى ، فقد استكشف جوانب أخرى مهمة عن حياة السكان فى أوغندا ، كما أجرى استكشافا للشواطىء الشمالية الغربية لبحيرة فيكتوريا نيانزا ، ففيما يخص سكان

أوغندا أوضح آرنست أن غالبيتهم يعتنقون الاسلام وان كانت هناك بعض الجماعات لم تعتنقه بعد ، ومن ثم فهي تمارس تقاليد بدائية مثل دفن الزوجات وهن على قيد الحياة مع أزواجهن الموتى ، والاعتقاد بامكانية تحضير أرواح السلف عن طريق أعمال السحر والشعوذة وأن هناك قوى أخرى خفية من الجان تسكن جوف الأرض وأعماق بحيرة فيكتوريا نيازا مما يفرض عليهم ضرورة التضحية بالأرواح الحية ارضاء لها · ويتميز سكان أوغندا بالمحافظة على النظام والطاعة والجدية فى أعمالهم ، كما يتميزون بعدم ظهورهم عراة · وهم يهتمون بتربية الماشية من الأبقار والأغنام والماعز مستغلين وجود المراعى الكثيرة المنتشرة فى أنحاء أوغندا · كما انهم يشتغلون بالزراعة حيث تتميز التربة هناك بالخصوبة الشديدة وان كانت طرق الزراعة عندهم مازالت بدائية فلا يعرفون الآلات الزراعية كالفأس والمحراث والساقية وغيرها وانما يعتمدون على حفر وحرث الأرض بأنواع مختلفة من العصى وعن طريق الأخوار والعيون المائية المنسابة وسط الأرض يمكنهم ريها · وفى الغالب يقبل الأهالى على زراعة الموز والقطن والذرة وقصب السكر والبطاطا وبعض الخضراوات كاللوبيا والقرع والقلقاس · والظاهرة الواضحة هناك هى اهتمام المرأة بفلاحة

الأرض وجنى المحصول عن الرجل الذى يوجه جهـوده عادة الى الاشتغال بالصناعة أو التجارة أو الصيد النهرى أو البرى حتى يحقق من وراء ذلك ـ وبواسـطة نظام التبادل التجارى المتبع حينذاك ـ عائدا مربحا .

وتعد صناعة الحراب والسهام والأقواس والسيوف والأوانى الفخارية والمعدنية من أهم الصناعات التى يمارسها أهالى أغندا ، كما تمثل تجارة العـاج وكذا تجارة الرقيق جانبا مهما من حياة السكان هناك بسبب الاقبال المتزايد عليهما من قبل التجـار الأجانب الذين كانوا يجوبون الاسواق الأفريقية للحصـول عـلى العاج والرقيق مقابل الأسـلحة النـارية والذخائر أو بعض المنتجات الأجنبية كالخمور والسجائر والعطور والخزف الصينى .. وغيرها .

أما عن الشـواطىء الشـمالية الغربيـة لبحيرة فيكتوريا نيـانزا فقـد ذكر « أرنست » أن التعـاريج والخلجان تكثر بهذه الشواطىء وتحف بهـا من جميع الجوانب رمال صفراء وتنمـو عليهـا نباتات البردى والأعشـاب والحشائش الرفيعة ، ومياه البحيرة تتميز بعذوبتها الشديدة وجريانهـا الضعيف . وقد لوحظ وجود بعض الجزر الصغيرة بالقرب من هذه الشواطىء ،

كانت تتوافد عليها مراكب الصيادين من أهالى أوغندا لاصطياد الأسماك والتماسيح وأفراس النهر ٠

٣ ـ بعثة « واطسون Watson » وشيبندال Chippendal »

أرادت مصر استكشاف الطريق النهرية الممتدة بين « دوفيليه » وبحيرة « البرت نيانزا » حتى يمكن ادخال المراكب التجارية بالبحيرة ، كما أرادت التأكد عما اذا كانت بحيرة « البرت » هى آخر مستودع لنهر النيل أم أنها تتبع مجموعة انهار الكنغو المائية وكذلك التأكد من أن نيل فيكتوريا يربط بين بحيرتي فيكتوريا والبرت نيانزا ٠

من أجل هـذا كلفت الحكومة المصرية الضابطين الانجليزيين « واطسون » « وشيبندال « بتحقيق هـذه المهام تحت اشراف غوردن ٠ وبالفعل غادر الضابطان بلدة « الرجاف » فى ٢٩ يناير سنة ١٨٧٥ عـلى رأس قوة من الجنود المصريين والسودانيين بلغ تعدادهم نحو مائة وثمانين جنـديا ومعهـم ما يلزمهم من الأسـلحة والذخيرة والمؤن٠ وقد ساروا جميعا مسافة مائة وثلاثين ميلا تقريبـا وسـط الطـرق البرية الوعرة والأدغال الموحشة حتى وصلوا الى « دوفيليه » وعندها استقلوا المراكب البخارية للوصول الى بحيرة « البرت » غير انهم

بعد أن بلغوا بلدة « وادلاى Wadlai » التي تبعد عن بحيرة البرت بمسافة خمسين ميلا تقريبا لاحظوا انتشار مرض الجدرى بها وبالمناطق الممتدة جنوبها فى أعالى النيل الأبيض مما جعلهم يتوقفون عن المضى ببعثتهم الى الجنوب واضطروا الى العودة شمالا ، ولم يتمكن الضابطان بعد ذلك من أن يستكملا الرحلة الى بحيرة ألبرت بسبب مرضهما ٠

واذا كان الضابطان الانجليزيان قد فشلا فى تحقيق أهداف بعثتهما الكشفية هذه ، فقد سبق لهما خدمة الأغراض الكشفية المصرية حينما قاما برحلة كشفية نهرية من الخرطوم بغرض استكشاف المجرى المائى للنيل الأبيض طوال المسافة الممتدة من الخرطوم الى الاسماعيلية (غندكرو) وقد أثبتا فى هذه الرحلة صلاحية الملاحة بالمجرى المائى طوال هذه المسافة ــ باستثناء منطقة السدود النباتية ببحر الجبل ــ حيث يتسع المجرى ويضعف التيار ويقل انحدار النهر فتبلغ درجة انحداره مترا واحدا كل ستين كيلومترا تقريبا ٠ كما أمكنهما أن يحددا خمسة مواقع على امتداد النيل الأبيض عن طريق الملاحظات الفلكية ، كما أتيح لهما فى شهر ديسمبر سنة ١٨٧٤ وأثناء وجودهما ببلدة « الرجاف » أن يرصدا مرور كوكب الزهرة ٠

٤ ـ بعثة رومولوجيسى Romolo Gessi

كان طبيعيا بعد ان مرض « واطسون » « وشيبندال » ولم يتمكنا من استكمال رحلتهما الى بحيرة البرت ، ان كلف « غوردن » احد الضباط الايطاليين فى الجيش المصرى ويدعى « رومولوجيسى » للقيام بمهمة الضابطين المريضين • وبالفعل وصل « جيسى » الى الاسماعيلية فى اكتوبر سنة ١٨٧٥ قادما من الخرطوم ثم لم يلبث أن شرع فى الاعداد للبعثة الكشفية فاختار اثنين وعشرين فقط من الضباط والجنود ليصاحبوه فى مهمته كما ألحق معه « غوردن » المستكشف الايطالى « كارلو بيادجيا Carlo Piaggia » يصاحب « جيسى » حتى « ماجنجو » ثم يتجه منها ناحية الشرق مستكشفا نيل فيكتوريا حتى يصل الى بحيرة ابراهيم (كيوجا) •

ويبدو أن « غوردن » قد أراد بارسال « بيادجيا » مع «جيسى» التحرى بدقة عن صلة نيل فيكتوريا ببحيرة ألبرت فبينما يقوم « بيادجيا » بتتبع نيل فيكتوريا حتى خروجه من بحيرة ابراهيم يتفرغ بالتالى « جيسى » لاستكشاف بحيرة البرت ويتأكد من اتصال نيل فيكتوريا بها وخروج نهر النيل منها •

على كل أبحر « جيسى » و « بيادجيا » من دوفيليه في ٧ مارس سنة ١٨٧٦ متتبعين المجرى المائى لنهرالنيل (بحر الجبل) حتى وصلا في ٣٠ مارس الى بلدة «ماجنجو» المطلة على بحيرة « البرت » وقد ذكر «جيسي» أن هذا المجرى المنساب جنوب (دوفيليه) يفضي مباشرة الى بحيرة آلبرت ، كما انه يعد صالحا للملاحة ومرور المراكب البخارية حيث لا تعترضه الشلالات أو السدود النباتية ويتميز باتساعه وقلة انحداره وشدة عمقه ٠

وتجدر الاشارة الى أن « جيسى » و « بيادجيا » كانا قد أرادا الابحار في المجرى المائى لنيل فيكتوريا جهةالشرق للتأكد من صلاحيته للملاحة النهرية غير انهما حينما وصلا في أول ابريل سنة ١٨٧٦ بالقرب من شلالات « ميرشيزون » توقفا عن الابحار اذ كان لا يمكن مواصلة الرحلة بالطريق النهرية بسبب شلالات « ميرشيزون » وشلالات « كاروما » التى تبعد عنها بمسافة قصيرة ٠ وعندئذ اضطر « بيادجيا » الى أن يواصل رحلتـه مـع جانب من أفراد البعثة المصرية بالطريق البرية حتى فويرا ومنها بالطريق النهرية حتى بحيرة « ابراهيم » بينما عاد « جيسى » مع الجانب الآخر من أفراد البعثة الى « ماجنجو » فأكد أن المجرى المـائى بعـد شـلالات « ميرشيزون » وحتى ماجنجو صالح للملاحة النهرية ٠ والجدير بالذكر أن جيسى بعد وصوله الى « ماجنجو »

استطاع أن يرفع العلم المصرى فوقها فى ٩ ابريل سنة ١٨٧٦ وسط احتفال افراد البعثة المصرية وترحيب أهالى البلدة بذلك . ثم لم يلبث أن توجه مع أفراد بعثته الى بحيرة البرت نيانزا لاستكشافها . وبالفعل بدأ طوافه بالبحيرة فى ١٢ ابريل سنة ١٨٧٦ حيث استقل مركبه الحديدى وسار بمحاذاة الساحل الشرقى للبحيرة . وقد لاحظ « جيسى » تراكم كميات كبيرة من الرمال والصخور المتماسكة بطول الساحل . كما وجد نباتات البردى والأعشاب الطويلة تنمو بكثرة على امتداد السواحل الشرقية وأوضح أن هناك هضابا مرتفعة تشرف على بحيرة البرت من الجهات الشرقية يتراوح ارتفاعها بين ١٢٠٠ متر و ١٤٠٠ متر تقريبا ، كما يشرف عليها من الجهات الجنوبية الشرقية عدة جبال منها جبل « بيسو » و « نوبار » و « مدرج » وأكد بأن هناك مجموعة من الأخوار المائية تصب فى البحيرة من جهاتها الشرقية منها خور « هويوما « Hoyoma » و « انبابيا « Wanbabia » و « نانزا « Nanza » وذكر « جيسى » عن السواحل الغربية للبحيرة انها أكثر استقامة من السواحل الشرقية وانه يشرف عليها سلسلة جبلية يصل ارتفاعها نحو ٢٤٠٠ متر تقريبا ولاحظ أن سفوحها تنحدر فى مياه البحيرة . كما شاهد بالقرب منها مساحات شاسعة من المستنقعات ينمو

بها أشجار كثيفة . وفى نهاية جولته الكشفية بالبحيرة أوضح ان نيل فيكتوريا يصب بالفعل فى البحيرة فى طرفها الشمالى الشرقى وأن ثمة مجرى مائيا كبيرا يخرج من منطقة المصب هذه ويسير مسافة ثمانية كيلومترات تقريبا فى الاتجاه الشمالى ، ومن المؤكد أن هـذا المجرى المائى هو نهر النيل . كما أوضـح « جيسى » أن بحيرة ألبرت ليست بالمسافة المائية الشاسعة وانما هى تشغل مساحة تبلغ نحو ٥٤٠٠ ك.م٢ ولا يزيد طولها عـلى ٢٢٥ ك.م وعرضها على ٨٠ ك.م تقريبا ويبلغ كذلك متوسط عمقها نحو ١٢ مترا وهى تأخذ شكلا مستطيلا وتخلو من الجزر ومياهها عذبة المـذاق وان كانت فى السواحل تشوبها بعض الملوحة . ويكثر بجنوب البحيرة دائما حدوث الدوامات المائية كمـا يتعرض معظمهـا لهبوب العواصف الشديدة مما يتسبب ــ غالبـا ــ فى اغراق بعض السفن والمراكب .

وهكذا أنهى «جيسى» رحلته الكشفية لبحيرة ألبرت نيانزا وعاد الى دوفيليه يـوم ٢٣ أبريل سـنة ١٨٧٦ فأخبر « غوردن » بنتائج اكتشـافاته وأكد له أن بحيرة ألبرت تعد المنبع الثانى لنهر النيل ، وهى ليست تابعـة لمجموعة أنهار الكنغو المائية مثلما كان يعتقد قبل ذلك .

ومن ناحية أخرى فبعد وصــول « جيسي » ببضعة أيام لحق به المستكشف الايطالى « بيادجيا » عائدا من رحلته الكشفية بنيل فيكتوريا وبحيرة ابراهيم • بعد أن أثبت بما لا يدع مجالا للشك اتصال نيل فيكتوريا ببحيرة ابراهيم بعد خــروجه من بحــيرة فيــكتوريا ثم اتصاله بعــد ذلك ببحيرة ألبرت رغم وجــود شــلالات كاروما وميرشيزون وغيرها مما تعوق حركة الملاحة به • وأضاف « بيادجيا » بعض الجوانب الكشفية عن بحيرة « ابراهيم » فأوضح بأن مســاحتها لا تزيد على ٧٥٠٠ ك•م٢ وأن طولها يبلغ حوالى ٨٠ ك•م وأن هناك جبالا وهضابا مرتفعة تحدها من الجهات الشرقية والغربيــة بينما تحدها من الجهــات الشــمالية والجنوبية أراض مستوية السطح خصبة التربة •

٥ ـ بعثة ماسون « Mason »

طلبت مصر من « غــوردن » عقب توليــه منصب الحاكم العام للسودان فى أواخر يناير ســنة ١٨٧٧ ، أن يستأنف ارسال البعثات الكشفية الى منطقة البحيرات الاستوائية ، تحقيقا لرغبة مصر فى اجــراء مزيد من الاستكشافات فى منطقة أعالى النيل الأبيض • وعــلى الفور أعد « غوردن » بعثة كشفية أســند قيادتهــا الى الضابط الأمريكى ماسون • ثم لم يلبث أن تحركت هذه

البعثة فى أوائل يونيو سنة ١٨٧٧ من دوفيليه حيث أبحر « ماسون » بالباخرة « نيانزا » ترافقه مجموعة صغيرة من الجنود المصريين فى طريقهم الى بحيرة البرت وعند وصولهم الى « ماجنجو » كان « ماسون » قد انجز رسم خريطة لنهر النيل ابتداء من دوفيليه حتى ماجنجو ثم شرع بعد ذلك فى استكشاف بحيرة البرت فجاءت استكشافاته مطابقة لما سبق أن أوضحه « جيسى » عن البحيرة ، بيد أن ماسون كان قد أضاف بعض الجوانب الكشفية الأخرى عن البحيرة والقرى المجاورة لها ٠ فأوضح أن البحيرة تقع فيما بين خطى عرض ٩ ً ١° و ١٧ َ ٢° شمالا وخطى طول ٥ َ ٣٠° و ٣٠ ً ٣١° شرقا وان امتداد طول البحيرة يزيد عما ذكره « جيسى » بمسافة عشرة كيلومترات تقريبا بينما يقل عرضها بنحو ثلاثين كيلومترا عن العرض الذى حدده « جيسى » من قبل ٠ كما أن سطحها يرتفع عن مستوى سطح البحر بمقدار ٦٢٠ مترا تقريبا وأن عمق البحيرة فى أقصى الشمال والجنوب قليل جدا اذ يتراوح بين مترين وثلاثة أمتار ، ولذا يكثر وجود الأسماك الطافية على سطح مياه البحيرة فى أجزائها الشمالية والجنوبية وبالتالى تعد هذه المناطق من أهم مناطق صيد الأسماك المتنوعة فى أعالى النيل الأبيض ٠ كذلك أوضح « ماسون » أن هناك

نوعا من النبات يسمى « العنبج » يتكاثر وجوده فى الأجزاء الجنوبية للبحيرة وتنمو سيقانه الى نحو ثلاثة أمتـــار ٠

أما فيما يتعلق بالقرى المجــاورة لضــفاف البحيرة فقد لاحظ « ماسون » انها محاطة بالغــابات الـكثيفة بالأشــجار الضخمة مما يمــكن اعتبــارها موردا مهما للاخشاب وهى تعد فى الوقت نفسه مأوى للعديد من الحيوانات المفترسة كما أشار « ماسون » الى أن هــذه القرى تزدحم بالســكان خاصــة فى قريتى « كبيرو » و « تيابونه » الواقعتين بالقرب من الضفاف الشرقيــة وقرى « نورسوأر » و « كفاليا » و « فاكوفيا » الواقعــة على مقربة من الشواطىء الغربيــة للبحيرة ٠ وذكر أن سكان هذه القرى كانوا يحرصون على ارتداء الملابس سواء الجلدية أو المصنوعة من لحاء الأشجار وأوراقهــا وهم يعتنون كذلك بمظهرهم فيتزينون بعــد الانتهاء من أعمالهم اليومية بوضع الأســاور المعدنيــة حــول أيديهم وأرجلهم بينما تتــدلى الأقراط النحاســية من أنوفهم وآذانهم ٠ وقد علم أنهم دائما يشنون الحروب فيما بينهم من أجل الحصول على الماشية والاستيلاء على مناطق الكلأ ٠

وأوضح من جهة أخرى أن اهالى قرية « فاكوفيا » كانوا يهتمون بالصيد ويعتمدون عليه فى غذائهم الرئيسى • ومن أجل ذلك كانت لديهم عشرات القوارب الخشبية الصغيرة التى يستخدمونها فى عمليات الصيد • كما كانوا يحتفظون بكميات كبيرة من أدوات الصيد كالحراب والخطاطيف الحديدية لاصطياد أفراس البحر والتماسيح • وأضاف أن أراضى « فاكوفيا » كانت تنتشر بها الملاحات الطبيعية نتيجة لتحلل النباتات المائية التى تلقى بها الأمواج المستمرة على أراضى « فاكوفيا » القريبة من شواطىء بحيرة البرت • حيث كانت تنبت بقاع البحيرة نباتات مائية كثيرة تحتوى على مقدار كبير من عنصر البوتاسيوم ، وعندما تقذف بها الأمواج على الشواطىء القريبة تجف هذه النباتات وتتحلل وتصير ترابا مالحا ، يقوم الأهالى بجمعه وتنقيته مما يشوبه من مواد طينية • وعن طريق كميات الملح المتوافرة لديهم بهذا الشكل يمكنهمالقيام بعمليات التبادل التجارى مع سكان القرى القريبة فيبادلونهم كميات من الملح مقابل الحصول على المحصولات الزراعية التى يفتقرون الى زراعتها لعدم صلاحية أراضيهم المالحة للزراعة • هذا وقد استطاع « ماسون » فى نهاية جولته الكشفية ببحيرة ألبرت أن يستكشف مصب النهر الذى

عرف فيما بعد باسم « سمليكى » والذى ينبع من بحيرة « ادوارد » الواقعة جنوب خط الاستواء ويسير فى اتجاه الشمال ليتصل ببحيرة ألبرت من طرفها الجنــوبي حيث يصب بها . وقد لاحظ ماسون أن مياه هذا النهر تميل الى الاحمرار وتنساب ببطء شــديد مخترقة الأعشــاب الكثيفة التى توجــد بجنــوب البحيرة . ولاحظ كذلك ارتفاع شواطىء هذا النهر وتكاثر نمو الأشجار الكثيفة عليها . كما لاحظ عدم صلاحيته للملاحة النهرية بسبب ما يعترض مجراه المائى من الجنادل والكتل النباتيــة فضلا عن ضحالة مياهه وبطء جريانهــا كذلك أشــار «ماسون» الى أن مياه هذا النهر تحمل كميات كبيرة من الحشائش والمواد الجافة وقطع الأخشاب تطفو على سطح مياه النهر حيث يلقى بها فى مياه بحيرة البرت . وذكر أن عرض هذا النهر يبلغ حوالى ٤٠٠ متر وانه قليــل العمق بحيث لا يزيد عمقه على ثلاثة أمتار تقريبــا . ويبدو أن عدم صلاحية هذا النهر للملاحة هو الذى حال دون أن يتتبع « ماسون » مجراه المائى الى منبعه حتى يزيد من اكتشافاته به . وقد عاد «ماسون» الى المديرية الاستوائية فى ١٩ يونيو ١٨٧٧ بعد أن أدى مهمتــه الكشفية بنجاح . وكانت بعثته هذه تتمة للجهود التى بذلتها مصر فى سبيل استكشاف منطقــة أعالى النيــل الأبيض فى عهد الخديو اسماعيل .

الكشوف المصرية فى غرب السودان

فى اطار جهود مصر الكشفية الرامية الى خدمة الأغراض العلمية والجغرافية فى مناطق أفريقيا المختلفة بادرت مصر بارسال عدة بعثات كشفية الى المنطقة الواقعة فى غرب السودان خاصة بعد أن تم لمصر فتح اقليم دارفور فى نوفمبر سنة ١٨٧٤ . فقد كلف الخديو اسماعيل « ستون باشا » رئيس هيئة أركان حرب الجيش المصرى باعداد بعثتين كشفيتين ترسل احداهما الى كردفان والأخرى الى دارفور على أن تحدد لكل منها المهام الكشفية التى ستكلف بها . وعلى الفور أعد « ستون » البعثتين فاختار للبعثة الأولى المتجهة الى كردفان ضباطا من هيئة أركان حرب الجيش المصرى هم : الصاغقول آغاسى (رائد) أحمد حمدى «والملازمون الأوائل « يوسف حلمى » و « عمر رشدى » وخليل فوزى و « محمد ماهر » والحق معهم الطبيب المصرى « محمد

فريد » والدكتور « بفوند Pfund » المتخصص في دراسة علم النباتات والتاريخ الطبيعي — والضابط الأمريكي قائمقام (عقيد) « ريد Reed » فضلا عن اختياره اثني عشر من صف ضباط هيئة الأركان وما يقرب من تسعين جنديا مصريا • وقد أسند رئاسة هذه البعثة الى الضابط الأمريكي أميرالاى (عميد) « كولستون Colston » •

أما البعثة الثانية المتجهة الى دارفور فقد اختار لها « ستون » الضباط : يوزباشي (نقيب) محمود صبرى والملازمين الأولين محمد سامي وسعيد نصر والملازمين الثانيين « أحمد رمزى » و « خليل حلمى » يرافقهم الطبيب محمد أمين والضابط الأمريكي قائمقام ماسون بالاضافة الى اثنى عشر من صف ضباط هيئة الأركان ونحو ثلاثة وستين جنديا وقد عهد ستون كذلك الى الضابط الأمريكي أميرالاى « بوردى Purdy » رئاسة هذه البعثة •

وكان على البعثة الأولى المتجهة الى كردفان استكشاف المنطقة الممتدة من الدبة الى الأبيض ثم من الأبيض الى دارفور، وبالتالي يمكنها استكشاف أقصر الطرق الواصلة بين النيل ودارفور • أما البعثة الثانية المتجهة الى

دارفور فكان عليها أيضا استكشاف المنطقة الشمالية الغربية لدارفور وكذلك المنطقــة الممتدة من دارة الى « حفرة النحاسى » ٠

على كل غادرت البعثتان معا القاهرة بطريق النيل فى ٥ ديسمبر سنة ١٨٧٤ وما ان وصلتا الى وادى حلفا حتى شرعت كل منهما فى اتخاذ طريقها نحو الجنــوب لتحقيق مهمتها الكشفية ٠ ويكــون مفيــدا لو تتبعنــا الجهود الكشفية المصرية فى كل من كردفان ودارفور ٠

أولا : الكشوف المصرية فى كردفان

فضل « كولستون » قائد البعثة الكشــفية المصرية المتجهة الى « كردفان » بعد وصوله الى وادى حلفــا أن يتبع الطريق البرية فى وصوله الى بلدة « الدبة » بدلا من أتباع طريق النيل حيث رأى أن طريق النيل سيؤخر من وصوله الى الدبة ٠ كما انه فضل أن تسير البعثــة بجوار الشاطىء الأيسر للنيل ، لكيلا تضطر اذا ما سارت بجوار الشاطىء الأيمن الى عبور نهر النيل عند النقطة المقابلة لبلدة « الدبة » والتى تقع عند انحناء مجرى النيل فى الاتجاه الشمالى ٠ وبالفعــل ســارت البعثــة بجوار الشاطىء الأيسر حتى وصلت الى بلدة « الدبة » فى ٥ مارس سنة ١٨٧٥ ٠ ويذكر « كولستون » انه لم

يشاهد طوال الطريق شيئا يلفت النظر سوى وجود نبع للمياه المعدنية فى بلدة « أوقما » التي تقع جنوب وادى حلفا بمسافة ٧٦ ميلا تقريبا يقبل عليه أهالى هذه البلدة والبلدان المجاورة لها للاستشفاء من امراضهم حيث يغتسلون ويشربون من مياهه. على الرغم من أن درجة حرارة هذه المياه تصل الى ٥٠ درجة مئوية وغير مستساغة الطعم وتفوح منها رائحة كبريتية خفيفة ٠ والواقع أن النشاط الكشفى لهذه البعثة لم يبدأ الا فى ٢٠ أبريل سنة ١٨٧٥ أى عندما رحلت عن « الدبة » فى طريقها الى الأبيض عاصمة كردفان ٠ على انه يجدر بنا القول ان هذا النشاط الكشفى انما وقع بأكمله على كاهل الضباط المصريين خاصة الصاغقول اغاسى « أحمد حمدى » اذ أن مرضا شديدا كان قد ألم بقائد البعثة الأميرالاى « كولستون » مما جعله يواصل الرحلة محمولا على محفة فوق أكتاف حرسه الخاص ، الأمر الذى أدى به الى آن يسند قيادة الحملة الفعلية الى الضابط المصرى « أحمد حمدى » بعد أن تولاها لفترة قصيرة القائمقام « ريد » الذى لم يلبث أن مرض هو الآخر وعاد الى القاهرة ٠ ويبدو أن مرض « كولستون » كان من الأسباب التى حدت بهيئة أركان حرب الجيش المصرى لأن ترسل بعثة أخرى عن طريق البحر الأحمر الى سواكن لتصل منها الى بربر فالخرطوم فالأبيض وتكون عندئذ

على مقربة من بعثة « كولستون » التى ربما تحتاج الى معونتها . ومما يذكر ان هذه البعثة كانت قد أسندت قيادتها الى الضابط الأمريكي البكباشى (مقـــدم) « بروت Prout » الذى كلف ايضا باستكشاف المنطقة الممتدة من الخرطوم الى الأبيض كما سيأتى تفصيله فيما بعد .

على اية حال تمكن « أحمد حمدى » وزملاؤه من ضباط هيئة الاركان : محمد ماهر وخليل فوزى وعمر رشدى ويوسف حلمى من استكشــاف طريق جــديدة تربط بين الدبة والأبيض غير الطريق التى اعتاد عليها الأهالى فى أسفارهم والذى كان يبدأ من الدبة الى بلدة « أبوجــرات » الى بلدة « العــامرى » ومنهــا الى بلدة « الصافى » فبلدة « باره » ثم الأبيض .

وكان أفراد البعثة قد علموا خلال اقامتهم «بالدبة» صعوبة السير بهذه الطريق نظرا لقلة آبارها المائية . ومن ثم كان من الطبيعى على أفراد البعثة أن يجتازوا طريقا آخرى تفى بحاجاتهم من المياه وبالفعل ســاروا بعد رحيلهم من الدبة فى طريق سمعوا عنها من الأهالى كانت تقع الى الشرق من الطريق الأولى وتصل من الدبة الى بلدة « برق عجيل » ومنها الى بلدة « البريجــة » ثم

الى بلدة « أبو هشيم » فبلدة « الحسناوى » وتستمر فى امتدادها حتى بلدة « عيلاى » فبلدة « الهاويجى » ثم تصل الى بلدة « الصافى » التى تلتقى عندها بالطريق الأصلية وتصبحان طريقا واحدا تصل الى بلدة «كجمر» ومنها الى « بارة » ثم تنتهي الى الأبيض ·

وعلى الرغم من طول المسافة فى هذه الطريق ووعورتها فانها تتميز من ناحية بتربتها الرخوة غير الصخرية التى يمكن بقليل من الجهد تعبيدها واصلاحها للمرور ، كما انها تتميز من ناحية أخرى بوجود آبار مائية كثيرة تمتد بامتدادها وتتواجد فى البلدان المذكورة آنفا وعلى ابعاد متقاربة بحيث لا تكون هناك صعوبة أمام القوافل المسافرة فى الحصول على المياه · ويذكر أفراد البعثة أن المياه الموجودة بهذه الآبار تتميز بعذوبة مياهها وغزارتها وأن عمق هذه الآبار يتراوح فيما بين أربعة أمتار وخمسة وعشرين مترا · وتمكن رجال البعثة من استكشاف مجموعة أخرى من الآبار كانت تقع فى عدد من الوديان المختلفة مثل وادى « أبو سدير » و « أبواندراب » و « المسكمة » غير انهم لاحظوا كثرة الآبار فى وادى « عيلاى » اذ كان يوجد به نحو ثلاثة وعشرين بئرا تتوزع أماكنها باتساع مساحة الوادى التى تصل الى ميلين تقريبا

فتوجد بالجهات الشرقية منه ثلاث عشرة بئرا أشهرها آبار « الجير الشرقية » و « العويقط » و « العزة » بينما توجد بوسط الوادى ست آبار وفى الجهات الغربية منه توجد أربع آبار أخرى ٠

وقد لوحظ أن أعماق هذه الآبار كانت لا تزيد على أربعة أمتار ومياهها قليلة باستثناء آبار الوسط التى تتميز بغزارتها كما تتميز جميع آبار الوادى بعذوبة وصفاء مياهها ٠ وليس من شك فى أن السكان القاطنين بجوار وادى « عبلاى » من قبائل « الهوادير » و « الكبابيش » التابعين لكردفان كانوا يعتمدون على مياه آبار هذا الوادى في حياتهم اليومية شأنهم فى ذلك شأن بقية السكان فى هذه المناطق حيث كانت الآبار تعد بالنسبة لهم المورد الأساسى للحصول على المياه ٠ هذا فضلا عن وجود عدة أخوار مائية وبحيرتين كبيرتين الى حد ما كانت تنساب مياهها فى الصحراء المجاورة غير أن مياه هذهالأخوار وكذلك مياه البحيرتين لم تكن صالحه للشرب بسبب ما يتعلق بها من شوائب وروث الحيوانات ومن هنا ظهرت أهمية مياه الآبار النقية الصالحة للشرب ٠ أما مياه الأخوار والبحيرتين فتستخدم فى رى المزروعات وسقاية الحيوانات المختلفة ٠

هذا وقد حرص افراد البعثة المصرية على استكشاف عدد كبير من هذه الاخوار المائية منها خور « الطريفة » و « أبو سدير » و « البويجة » و « أبو هشيم » و « شاهين » و «الحسناوى» و «المزروب» و «الهاويجى» و « أبو عروق » فقد اتضح لهم ان معظم هذه الأخوار تتكون مياهها من سقوط الأمطار حتى اذا انتهى موسم سقوط الأمطار نضبت المياه منها • كما لوحظ أن بعضها ينبع من الجبال القريبة منها كجبال « الطريفة » و « الصنقور » و « الجلود » و « الأبرق » و « الويرى » الكبير وجبال « أمان رحمة » •

أما المجرى المائى لهذه الأخوار فكان يتراوح بين ثمانية أمتار وعشرين مترا • بينما كانت أعماقها لا تزيد على ثلاثة أمتار وغالبا كانت تتراكم فى قاعاتها رمال تميل في لونها الى اللون الأحمر • وقد ثبت لدى أفراد البعثة أن كثيرا من هذه الأخوار تصب مياهها فى الصحراء المجاورة بينما تصب بعضها كأخوار « وادى الزراق » و « المزروب » و « الهاويجى » و «أبو عروق» فى بحيرة الصافى •

ومن ثم قام أفراد البعثة باجراء بعض الاستكشافات عن هذه البحيرة فلاحظوا آن مياهها لا تتكون من مياه

الأخوار المنصبة فحسب ، وانما كان انخفاض أراضيها سببا في أن تنحدر اليها كذلك مياه الامطار المنصبه في الوديان المجاورة لها كوادى « الشيلوب » « والجلبنى » « والاربل » وبالتالى فقد كانت المياه بهذه البحيرة غزيرة جدا مما جعلها موردا مائيا لما يزيد على عشرة آلاف دابة تفد اليها يوميا وبدون انقطاع للشرب • هـذا وقد لوحظ أن عمق البحيرة لا يزيد على ثلاثة أمتار وتحف بشواطئها الحشائش الطويلة بينما تنمو بالقرب منهـا الأشجار الكثيفة المختلفة التى يستغل الأهالى هنـاك أخشابها فى الوقود وفى بنـاء أكواخهـم • كذلك أكد أفراد البعثة المصرية أن هناك بحيرة أخـرى تبعد عن بحيرة « الصافى » بمسافة ٧٥ ميلا تقريبا وتقترب فى موقعها من بلدة « كجمر » أطلق عليها الأهالى اسـم « مصارين » وهى أقل حجما من بحيرة الصافى كما أن عمقها لا يزيد على مترين وتتكون مياهها ــ أيضا ــ من الأمطار التى تتجمع فى الوديان القريبة منها وتنحـدر الى البحيرة لتصب بها وتتميز هذه البحيرة بوجود ثمانى آبار بها يقوم الأهالى باستخراج المياه منها بعد الانتهاء من موسم سقوط الأمطار وبالتالى بعد أن تجف الميـاه بالبحيرة • وعلى الرغم من قلة المياه المستخرجة من هذه الآبار فانها شديدة العذوبة •

وأضاف أفراد البعثة المصرية فى التقرير الدى أعدوه عن رحلتهم الكشفية هذه · أن الاراضى الواقعة بين الدبة والأبيض كانت تعد مراعى طبيعية يكثر بها الحشائش والأعشاب الطويلة والقصيرة ومن ثم كان الاشتغال بالرعى من الحرف الأساسية لدى معظم سكان المنطقة من قبائل « الدناقلة » و «الهوادير» و «البقارة» و « الكبابيش » وان كانت تربية الأبقار والكباش (الضأن) عند أفراد القبيلتين الأخيرتين تأخذ اهتماما خاصا حتى عرفت قبيلتهما باسم « البقارة » « والكبابيش » ·

كذلك ورد بالتقرير أن الأراضى القريبة من الأخوار المائية والمجاورة لبحيرتى «الصافى» «ومصارين» كانت تتميز بالخصوبة حيث تغطى سطحها طبقة طينية سميكة تكثر بها التشققات مما يجعلها صالحة للزراعة · وقد لوحظ اقبال الأهالى على زراعة الدخن ونخيل البلح وأشجار الدوم والليمون والعنب والرمان والتين الشوكى ،فضلا عن زراعة البامية والبصل والحلبة والقليل من القطن ، كما لوحظ أن الساقية والشادوف يستعملان عادة هناك فى رى المزروعات · والى جانب الزراعة كان الأهالى يصنعون الحبال من لحاء الأشجار وقرب المياه من جلود الأغنام والحراب والسهام والدروع

والسيوف من الحديد فضلا عن صناعة ادوات الزينة كالأسلاك والأقراط والحلقات الدائرية من النحاس والحديد • وغالبا ما كان يذهب الأهالى بمصنوعاتهم هذه الى السوق الرئيسية التى كانت تعقد يوميا ببلدة الأبيض حيث يقومون هناك بعرض منتجاتهم واستبدالها بسلع أخرى كالأقمشة بمختلف أنواعها القطنية والصوفية والحريرية والجلدية وكذلك أنواع الحبوب وبعض الخضراوات وغيرها •

كما أضحت البعثة أن غالبية الأهالى هناك كانوا يقطنون فى أكواخ دائرية الشكل تسمى « توكولات » تبتنى من القش وفروع الأشجار بينما لجأ البعض منهم الى بناء المنازل للاقامة بها وذلك باستعمال الطوب والحجارة والطين على انه كان يراعى عند بناء المنازل أن تكون متعددة الحجرات ذات أسقف عالية تحتوى على بناء واسع لتربية الماشية ، فضلا عن ضرورة احاطتها بحدائق تزرع فيها عادة أشجار الليمون والعنب والرمان والتين الشوكى • وقد تميزت بلدة « بارة » عن بقية البلدان الأخرى بتعدد منازلها وكثرة حدائقها مما كان يشجع الكثير من التجار الأوربيين على الاقامة بها خاصة انها كانت على مقربة من الأبيض حيث مقر السوق الرئيسية لمنطقة كردفان •

هذا وقد تقابلت البعثة المصرية في « بارة » بالبعثة المصرية الأخرى التي كان يقودها الضابط الأمريكي « بروت » المكلف من قبل مصر بمساعدة بعثة كولستون وباستكشاف المنطقة الممتدة من الخرطوم الى الأبيض . ولما كان المرض قد اشتد على كولستون وأصبح لا يقدر معه على قيادة البعثة المصرية الى الأبيض فقد تنازل عن القيادة الى زميله « بروت » الذى تولى قيادة البعثتين منذ رحيلهما معا من بارة في ١٠ يونيو سنة ١٨٧٥ حتى وصولهما الى الأبيض بعد يومين أى فى ١٢ يونيو . ولكن قبل أن نتتبع النشاط الكشفى للبعثتين بعد مغادرتهما « بارة » يجدر بنا أن نتعرف على النتائج الكشفية التى توصلت اليها بعثة « بروت » منذ رحيلها من الخرطوم فى طريقها الى الأبيض .

ففى أوائل مايو سنة ١٨٧٥ وصل الى الخرطوم الضابط الأمريكى « بروت » على رأس بعثة كشفية مصرية ثم لم يلبث أن بدأ مهمته الكشفية من أم درمان فى ٢٠ مايو حيث سلك وأفراد بعثته طريقا برية في الاتجاه الجنوبى بجوار الساحل الغربى لنهر النيل اذ فضلوا أن يقطعوا أكبر مسافة ممكنة من الطريق بالسير قرب النيل حتى يضمنوا الحصول على المياه اللازمة لهم ، ثم يتجهوا جهةالجنوب الغربي في طريقهم

الى الأبيض • وقد تمكنت هذه البعثة من استكشاف المناطق الممتدة من أم درمان حتي بلدة « هورس » التي تبعد عن الأبيض بنحو ٦٠ ك•م فقد ورد في تقرير « بروت » انه تتراكم بهذه المناطق كميات كبيرة من الأتربة والأحجار وقطع الأشجار الصغيرة في أماكن كثيرة من الأراضي هناك • كما توجد عدة آبار مائية منها آبار أبو جراد « والحلبة » « والدنابج » « وأبو شوكة » « وحلوان » « وفاروجاد » وقد لوحظ أن أعماق هذه الآبار تتراوح بين ٣٠ر٥٠ مترا كما أن المياه المستخرجة منها وان كانت عذبة الا انها قليلة ولا تكفي حاجات الأهالى هناك • ولم يشاهد أفراد البعثة سوى بحيرة صغيرة تعرف باسم « الطيرة الخضراء » تبعد عن الخرطوم بمسافة قريبة فى الاتجاه الغربى لنهر النيل

وقد تميزت هذه البحيرة على الرغم من قلة عمقها بغزارة المياه بها طوال أيام السنة غير أن هذه كانت غير صالحة للشرب وذلك لعدم نظافتها ولاحتوائها على كثير من الطفيليات التى تسبب الاصابة بالأمراض المختلفة • هذا وكانت هناك بحيرة أخرى تبعد عن بحيرة « الطيرة الخضراء » بنحو ستة كيلومترات ذكر تقرير البعثة المصرية أن طولها كان يبلغ حوالى ٢ ك•م وعرضها نحو

كيلومتر وهى تشبه بحيرة الطيرة الخضراء فى قلة عمقها ووفرة المياه بها على مدار السنة وفى عدم صلاحية مياهها للشرب ولكنها تتميز عنها بوجود عدة جزر صغيرة فى وسطها وكذلك باحاطتها بالاشجار الضخمة • ويرجح « بروث » ان تكون هذه البحيرة قد تكونت أساسا من تسرب مياه النيل الى مكانها فى وقت الفيضان ونظرا لتلوث مياه البحيرتين وعدم نظافتهما فقد حرص الأهالى على عدم سقاية دوابهم منها • ومن ثم فكانت ترى هذه الدواب بصفة دائمة حول الآبار المائية المتعددة • أما مياه البحيرتين فكان يعتمد عليها فى رى المزروعات خاصة ان مقدار مياه الأمطار السنوية التى تتساقط على هذه المناطق كان قليلا •

وجاء بتقرير البعثة كذلك أن هناك مساحات واسعة من الأراضى الخصبة الصالحة للزراعة تقدر بحوالى ٨٠٠ ك•م٢ يمتد أغلبها بجوار نهر النيل حيث ترسب بها سنويا وفى موسم الفيضان ، كميات كبيرة من طمى النيل ، ولكن على الرغم من ذلك فان المساحة المنزرعة من هذه الأراضى لا تتعدى بضعة كيلو مترات مربعة ، وبالتالى فان المحصولات الزراعية المنتجة منها قليلة جدا ولا تكفى حاجة الأهالى هناك • وربما يعود ذلك الى عدم اهتمام معظم الأهالى بالزراعة وانصرافهم

الى الرعي وتربية الماشية على الرغم من قلة المراعي الطبيعية في هذه المناطق وعدم وفرة المياه بها .

وذكر « بروت » كذلك أن أهم ما يميز هذه المناطق هو كثرة ما يوجد بها من الغابات الكثيفة بالأشجار المختلفة وان كان أغلبها أشجار « الميموزاس » الخالية من الأوراق وأشجار السنط الغنية بمادة الصمغ . كما أوضح أن هناك مساحات كبيرة من الأراضي تتميز بلونها الأسود يكمن بباطنها معدن الحديد الخام الذى يتواجد على هيئة قطع غير منتظمة الشكل وعلى أعماق بسيطة من سطح الأرض تتراوح فيما بين مترين وثلاثة أمتار مما يسهل استخراجه لتصنيعه . هذا وقد شوهدت مناجم عديدة للحديد الخام بالقرب من بلدة « هورس » على بعد ٤٠ ك.م تقريبا في الاتجاه الشرقي منها .

والجدير بالذكر انه حين وصول بروت وأفراد بعثته الى بلدة « هورس » في أول يونيو سنة ١٨٧٥ كان قد تلقى خطابا من « كولستون » يطلعه فيه على حالته الصحية وعلى عدم مقدرته على تولى قيادة البعثة الى الأبيض وطلب منه اللحاق به في بلدة « بارة » ليتولى أمر القيادة . وبالفعل وصل بروت ومعه أفراد بعثته الى « بارة » في يونيو حيث تقابل مع كولستون وأفراد

بعثته ثم لم يلبث ان غادر الجميع بارة كمـــا ســبق ان أوضحنا في ١٠ يونيو سنة ١٨٧٥ تحت قيادة بروت في طريقهم الى الابيض ٠

ولقد أشار أفراد البعثة الى أن الطريق بعد بارة تتفرع الى فرعين يصل كل منهما الى الابيض فكان يتجه احداهما الى الغرب ويسمى « بدرب المدفع » بينما كان يتجه الفرع الآخر الى الجنوب الغربي ويعرف باســـم « غرب عينون » وقد سار أفراد البعثة المصرية في هذي الطريق حيث كانت تتميز عن الطريق الأولى بســهولة مواصلاتها وبكثرة آبارها المائية التى اشتهر منها آبار « فينوني » و « أم سوط » « وآم حلجة » « وأم جامع » وقد لوحظ أن عمق هــذه الآبار يتراوح فيما بين ٢٢ مترا و ٢٥ مترا وان مياهها غزيرة وعذبة ٠ وأضاف أفراد البعثة انهم شاهدوا مزارع الذرة في مســاحات كبيرة تمتد على جانبى الطــريق مما يؤكد صـــلاحية الأراضى هناك للزراعة ، فضـــلا عن وجــود المــراعى الطبيعية في بعض المناطق التى يكثر بها نمو الحشائش الطويلة والقصيرة وكذلك العديد من الأشجار الضخمة المجوفة من الداخل والتى تعرف هناك باسم «الحمراء» ٠ على أية حال بعد مسيرة يومين من « بارة » وصل أفراد البعثــة المصرية الى الأبيض في ١٢ يونيو ســنة ١٨٧٥

وهناك قاموا باستكشاف سريع لها فثبت لديهم انها تقع في وسط سهل منبسط تتميز أراضيه بالخصوبة الشديدة وتحيط به المرتفعات وان كانت تبرز بشكل واضح فى الشمال الغربي حيث جبال « أبو حراز » « وكاجا » « وكاتول » وفي الجنوب جبل « كردفان » ·

ولاحظوا بها بعض المنشآت التى قامت الادارة المصرية ببنائها منذ أيام محمد على كالمستشفى والجامع ومبنى المديرية · كما لاحظوا ازدحامها بالسكان الذين كانوا فى معظمهم من قبائل « البقارة » « والكبابيش » فضلا عن ذلك فقد لاحظ آفراد البعثة المصرية انه كان يتوافد عليها طوال أوقات النهار جموع كبيرة من سكان القرى المجاورة وكذلك التجار من بلاد العرب والشام وبعض التجار الأوربيين حيث كان يعقد بوسط البلدة يوميا وعلى مساحة واسعة من أراضيها سوق كبيرة تبدأ بمطلع النهار وتنتهى بانتهائه وكانت تعرض فيها عادة المنتجات المحلية من العاج والمصنوعات الجلدية والأوانى الفخارية ومعدات الحرب كالرماح والسهام والسيوف والدروع وأدوات الزينة كالخرز والأسلاك الملونة والأطواق الحديدية والنحاسية بالاضافة الى عرض مختلف أنواع الأسماك واللحوم والخضراوات والفواكه والعديد من قطعان الأبقار والجاموس والأغنام والماعز

والجمال والخيول - كذلك كانت تعرض فيها المنتجات التي يأتي بها التجار الأجانب كالخمور والسجائر والأسلحة النارية والذخائر والأقمشة القطنية والحريرية والصوفية وجوز الهند ومختلف أنواع التوابل • وكانت عمليات البيع والشراء تتم باتباع نظام المقايضة أو المبادلة التجارية •

هذا وقد تمكن ثلاثة من الضباط المصريين هم - عمر رشدى وخليل فوزى ويوسف حلمى من رسم خريطة لبلدة الأبيض ، تحت اشراف بروت ، أوضحوا فيها الشوارع الرئيسية ومبنى المديرية وموقع الجامع والمستشفى ومعسكر الجنود المصريين ومنازل الأهالى وأماكن مقابرهم • كما قام « بروت » بمساعدة «أحمد حمدى » برسم خريطة أخرى لمديرية كردفان واستكمل كذلك بمساعدة الضابط « محمد ماهر » رسم الخريطة التى حدد فيها خط سير بعثته من الخرطوم الى الأبيض ؛ فضلا عن ذلك فقد أنهى « أحمد حمدى » رسم الخريطة التى حدد فيها هو الآخر خط سير البعثة المصرية التى كان يتولى قيادتها كولستون من الدبة الى الأبيض • كما قام الدكتور « بفوند » بجمع بعض النباتات والأعشاب الموجودة بكثرة فى جبال « أبو حراز » « وكاجا » « وكاتول » لتحليلها حيث لاحظ غرابتها وندرتها كما

قام بتحليل بعض طبقات هذه الجبال جيولوجيا وبتعيين عدة مواقع فلكية بهذه المناطق .

كذلك قام بروت باستكشاف بعض المناطق الواقعة في غرب وشمال غرب الأبيض فثبت لديه ارتفاع معظم المناطق هناك بنحو ٧٥٠ قدما عن سطح الأرض بينما كان أقل ارتفاع لها يصل الى نحو ١٥٠ قدما والأراضى هناك رملية ويندر وجود المياه بها وبالتالى فان الحشائش المتوافرة هناك تعتمد على مياه الأمطار ويرجح بروت وجود معدن الحديد الخام بباطن هذه الأراضى الرملية .

والجدير بالذكر انه بعد وصول البعثة المصرية الى الأبيض فى يونيو سنة ١٨٧٥ لم تغادرها الا فى ابريل سنة ١٨٧٦ بعد أن شفى « بروت » ومعظم أفراد البعثة من « الحمى » التى كانوا قد أصيبوا بها ولازمتهم فترة ليست قصيرة . وقد اعتزم « بروت » أن يواصل رحلته الكشفية ماضيا فى طريقه الى الناشر عاصمة دارفور - وبالفعل مضت البعثة فى طريقها الى الناشر حيث وصلتها فى ٢٤ أبريل سنة ١٨٧٦ وقد ذكر بروت أن الطريق الواصلة من الأبيض والناشر يصعب المرور فيها بسبب تراكم كميات كبيرة من الأحجار الصخرية فى أماكن كثيرة منها فضلا عن عدم توافر مياه الآبار أو

البحيرات بها • وأوضح بأن هناك مراعي طبيعية تمتد في مساحات واسعة على جانبي الطريق تقيم عندها جموع كبيرة من العربان ينتمون الى قبائل « حمر العساكرة » « وحمر الدقاقيم » والهبانية والزيادية وبني جرار، وقد اشتهرت هذه القبائل بعنايتها الفائقة بتربية الأبقار والأغنام والماعز وكذلك اهتمامها بالابل والخيول والحمير • وكان « بروت » قد أنجز رسم خريطة توضح خط سيره من الأبيض الى الناشر وقد ساعده في رسمها الضابطان : محمد ماهر وخليل فوزى وبذلك يكون بروت قد رسم المناطق الممتدة من نهر النيل حتى الناشر حيث سبق له أن رسم خريطة من الخرطوم الى الأبيض •

ثانيا : الكشوف المصرية في دارفور

كلف « بوردى » باستكشاف المنطقة الشمالية الغربية لدارفور وكذا المنطقة الممتدة من دارة الى حفرة النحاس وجاء هذا التكليف من قبل الحكومة المصرية حيث أرادت استكمال عمليات المسح الكشفى لمنطقة دارفور بعد أن سبق لها ارسال بعثة كشفية أخرى الى دارفور كانت مهمتها استكشاف بلدة الناشر • ويكون مفيدا اذا أشرنا الى هذه البعثة الكشفية قبل أن نتعرف

على النتائج الكشفية التي توصل اليها « بوردى » في منطقة دارفور .

ففي سنة ١٨٧٦ امر الخديو بارسال بعثة كشفية الى الناشر عاصمة دارفور وقد تحركت هذه البعثة برئاسة القائمقام « محمد نادى » معاون حكمدارية السودان في ٢٥ مارس سنة ١٨٦٧ من بلدة «أبو حراز» التابعة لمديرية كردفان حيث وصلت الى الناشر فى ١٤ أبريل سنة ١٨٦٧ ومكثت بها عشرين يوما اذ غادرتها في ٤ مايو عائدة الى مقر الحكمدارية فى الخرطوم وهناك رفع « محمد نادى » تقريرا كاملا عن مهمته الى الخديو فى ٢٢ يونيو سنة ١٨٦٧ أوضح فيه أن المنطقة الممتدة من « أبو حراز » الى الناشر تتميز بوجود عدة قرى صغيرة بها تبعد عن بعضها بمسافات قريبة وكانت بعض هذه القرى خالية من الآبار المائية مثل قرى : « لبانة » « والدودية » « والخوى » « وشالوتة » « والعتمور » « وأم دباكر » « وجبلة » « وحمر النيران » « وأم داؤد » « وحلة الأسرة » وازاء هذا كان أهالى هذه القرى يلجأون فى وقت الخريف الى أشجار «العنقلوز» الضخمة المشهورة لديهم باسم « التبلدى » ليحفروا وسطها ولتصبح معدة لتخزين مياه الأمطار بها ، وذلك

حتى يمكن استعمالها فيما بعد لمتطلبات الحياة اليومية . بينما كانت مياه الأمطا تروى مزروعاتهم كذلك .

كما أشار « محمد نادى » الى أن هناك قرى اخرى عديدة تكثر بها آبار المياه منها قرى : « الحويصى » و « الطويشة » و «أم شنقة» و « جبل حله» و «فوجي» و «الطليح» و «بروش» و «أم عويشات» و «أم زويدة» « وحلة عبد الفتاح » « وحلة أرقد » . وكانت هذه الآبار تتميز بغزارة وعذوبة مياهها باستثناء بعض الآبار بقرية «أم شنقة» والتى بها نحو ستين بئرا فكانت المياه بها مالحة وتشوبها مرارة معينة .

وقد ورد بالتقرير كذلك انه يوجد بهذه المناطق أشجار مختلفة كأشجار « السنط » « وهشاب » « وكتر » « وسدر » « وعرويب » فضلا عن اشجار العنقلوز ، كما توجد بها مراع طبيعية كثيرة ومن ثم فقد شوهدت هناك أعداد كبيرة من الأبقار والجاموس والأغنام والماعز وكذلك من الابل والخيول وهى ترعى الكلأ .

أما بلدة الناشر فقد ورد عنها فى تقرير « محمد نادى » انها تقع على تلال متوسطة الارتفاع يتميز مناخها بالاعتدال مما كان مشجعا لبعض الأوربيين على الاقامة بها . كما أن معظم أراضيها رملية وان كانت

الأراضى الطينية تشغل حيزا صغيرا بها . وتتميز هذه الأراضى الطينية والرملية بصلاحيتها للزراعة . بيد أن المساحات المستغلة للزراعة من هذه الأراضى كانت قليلة وقد تركت بقية الأراضى الاخرى دون استغلال وذلك بسبب تراكم الأشجار بها وعدم اقبال الأهالى على قطعها والاستفادة من مكانها فى زراعة المحصولات المختلفة . هذا وقد شوهدت فى الأراضى القليلة المنزرعة محاصيل. الذرة والبطيخ والبصل والثوم والشطة والكزبرة والشمر والحلبة والدخان . أما الرعى وتربية الماشية فكانت الحرفة الرئيسية لدى معظم السكان هناك ومن تم كان يتوافر بهذه المناطق أنواع الماشية المختلفة فضلا عن الابل والخيول .

ومن ناحية أخرى فقد أشار « محمد نادى » فى تقريره الى الصناعات المحلية التى كانت تشتهر بها بلدة الناشر كصناعة أدوات الزينة من الأطواق الحديدية والنحاسية والخرز والأسلاك الملونة وأيضا صناعة « المربة » من الذرة وصناعة النشوق ودبغ الجلود والملابس الجلدية والأوانى الفخارية والسيوف والرماح والسكاكين . وعادة كانت هذه الصناعات تعرض فى الأسواق التجارية التى كانت تقام أسبوعيا فى الناشر يفد اليها تجار من بلاد العرب والشام وزنجبار وبعض

التجار الأوربيين حيث يقومون باستبدال سلعهم من الأقمشة والاسلحة النارية والذخائر والتوابل والخمور • وغيرها ببعض السلع والمنتجات المحلية • هذا وقد لوحظ انتشار تجارة الرقيق في هذه الأسواق واقبال التجار عليها مما كان يكسب أسواق الفاشر شهرة كبيرة فى أفريقيا •

وهكذا كانت نتائج البعثة الكشفية التى أرسلتها مصر الى الفاشر عاصمة دارفور سنة ١٨٦٧ برئاسة القائمقام « محمد نادى » • أما البعثة الكشفية التى أرسلتها سنة ١٨٧٤ برئاسة الضابط الأمريكى «بوردى» فقد حددت لها استكشاف المنطقة الشمالية الغربية لدارفور وكذلك المنطقة الممتدة من دارة الى حفرة النماس • وقد سبق أن ذكرنا أن « بوردى » غادر القاهرة مع أفراد بعثته فى ٥ ديسمبر سنة ١٨٧٤ تصاحبه بعثة «كولستون» المكلفة بأداء مهام كشفية فى منطقة كردفان ، وذكرنا ان البعثتين وصلتا معا حتى وادى حلفا ومن هناك شرعت كل منهما فى اتخاذ طريقها نحو الجنوب لتحقيق مهمتها الكشفية ، وقد تتبعنا آنفا النتائج الكشفية التى توصلت اليها بعثة « كولستون » فى اقليم كردفان • ويجدر بنا الآن تتبع النتائج الكشفية التى توصلت اليها بعثة « بوردى » فى منطقة دارفور •

ففي آواخر ديسمبر سنة ١٨٧٤ تحـركت بعثـة « يوردي » من وادى حلفا حتي وصلت الى بلدة « دنقلة العجوز » الواقعة على الضفة اليسرى لنهر النيل ومنهـا واصل « يوردى » طريقه حتي بلدة الفاشر • وهنـاك أعد تقريرا رفعه الى ستون باشا ـ رئيس هيئة أركان حرب الجيش المصرى ـ فى ١٢ مايو سنة ١٨٧٥ أوضح فيه أن بعثته لم تجد صعوبة خلال سـيرها فى الطريق الممتدة بين دنقلة والنـاشر حيث كان سـطحها مستويا لا تعترضه ارتفاعات أو انخفاضات أرضية •

وقد تميزت الطريق بوجـود الأشـجار الضخمة الوارفة الظلال فى عدة أماكن بها ، فضـلا عن توافر المياه الصالحة للشرب بالجهات المجـاورة لهـا اذ كانت توجد آبار مائية عديدة فى وادى « فهل » وفى القرى الممتدة بطول الطريق كقرى « الحمارية » «وعين حامد» « وأم بدر » « وكرناك » « وأبى طاب » « وعبيـات » وأرجوت • وكان عمق هذه الآبار يتراوح فيما بين ستة أمتار وخمسة عشر مترا وكانت مياهها عـذبة نقيـة تتدفق بغزارة حتى أن أهالى بعض هذه القرى خاصة فى قريتى « عبيات » « وأرجوت » كانوا يعتمدون على مياه الآبار فى رى مزروعاتهم •

ولوحظ ان أراضي هذه القرى رملية مختلطة بالطين وتتميز بخصوبتها وصلاحيتها للزراعه ولكن على الرغم من ذلك فلم يقبل على زراعتها سوي بعض الاهالى حيث انصرف معظمهم لتربية الماشية والاشتغال بالصيد . وكانت أهم المزروعات لديهم الذرة وقصب السكن والدخان والخضراوات . ويؤكد « بوردى » أن غالبية سكان هذه القرى كانوا من قبائل البقارة « والكبابيش» والزريقات والبشاريين » وقبائل أخرى تسمى «حاماى» عرف عن أفرادها عدم اشتغالهم بالزراعة واهتمامهم بصيد مختلف أنواع الحيوانات والطيور . وذلك لأكل لحومها والاتجار بجلودها والتزين بريشها . كما عرف عنهم أنهم يميلون الى السرقة وقطع الطريق مستغلين الجبال القريبة منهم كجبال « عين » « وترناح » فى عمليات الاختفاء والتمويه .

هذا وكان « بوردي » قد أنهى بمساعدة «ماسون» رسم الخريطة التى أوضح فيها خط السير الذى اتبعه من دنقلة العجوز الى الفاشر . كما كلف الضابط المصرى محمد سامى باعداد خريطة عن بلدة الفاشر وأخرى عن المنطقة الممتدة من جهاتها الشرقية حتى بلدة «الطويشة» كذلك طلب من « ماسون » التوجه الى جبل « ميدوب » الواقع شمال الفاشر لرسم خريطة توضيحية له .

هذا وقد كلف « بوردى » الضابط المصرى « محمود صبرى » بالتوجه على راس بعثة كشفية الى المنطقة الشمالية الغربية لدارفور لاستكشافها ورسم خريطة توضيحية لها . وبالفعل تحرك محمود صبرى من الفاشر فى ١١ ديسمبر سنة ١٨٧٥ على رأس بعثة صغيرة ضمت ستة من الجنود المصريين مزودين بأسلحتهم وذخائرهم ومؤنهم . وقد استغرقت هذه البعثة فى اداء مهمتها قرابة خمسين يوما اذ عادت الى الفاشر فى ٣٠ يناير سنة ١٨٧٦ . وعندئذ قدم محمود صبرى الى بوردى تقريرا كاملا عن الاستكشافات التى توصل اليها فى المنطقة الشمالية الغربية لدارفور ، كما قدم له خريطة تفصيلية توضح المناطق التى مر بها أثناء جولته الكشفية هذه . فقد ورد بالتقرير أن عددا من الحلل أو القرى الصغيرة كانت توجد بهذه المنطقة منها قرى : التمرة وتومباش والملاقاة والبنداقة وبوه والحواميد ولميوط وتركمان وبلدن وحرسم وعدا النبق . وكان يقطن بهذه القرى عدد قليل من السكان اذ كان يتراوح عدد سكان القرية الواحدة فيما بين مائة ومائة وخمسين نسمة ، بينما تميزت قرى أخرى مثل « كوبيه » وكلكل وكبكبيه باتساع مساحتها وبزيادة عدد سكانها وذلك بسبب ما كانت تشتهر به هذه القرى من اقامة الأسواق التجارية بها خاصة أسواق تجارة الرقيق . وأوضح

التقرير كذلك أن هذه القرى لم تجد صعوبة في الحصول على المياه اذ كانت تجاورها وديان مختلفة تنتشر بها عدة آبار مائية مثل آبار « وادى المجدوب » وآبار « وادى كتم » وغيرها من الآبار الموجودة في وديان « كوبيه » « وأبو سكات » « وأبو عرديب » «وأبو سنطر» « وعديد خير » « ويرقو » « وأبو جلدة » « وسبعان » « والطينة » . وقد لوحظ كثرة الآبار بصفة خاصة في « وادى كوبيه » الواقع في غرب الفاشر بنحو خمسة أميال حيث كان يتميز عن بقية الوديان الأخرى باتساعه فقد بلغ عرضه حوالى ثلاثمائة متر وعمقه كان يتراوح فيما بين متر وثلاثة أمتار ، كما أن مجرى هذا الوادى كان يتجه من الشمال الى الجنوب حيث كان ينبع من جبال « سى » الواقعة على بعد خمسة عشر ميلا شمال شرق بلدة « كبكبيه » ويتوقف جريانه عند بلدة « دار الزريقات » جنوبا مكونا البرك والمستنقعات وذلك عندما تكون مياه الأمطار قليلة . أما في السنوات التى تتساقط فيها الأمطار بغزارة فانه يستمر في جريانه الى الجنوب حتى يصب في بحر « الزريقات » الواقع جنوب دارفور والذى يسير مجراه من الغرب الى الشرق حيث يصب في بحر الغزال .

على كل ثبت لدى أفراد البعثة المصرية أن أعماق هذه الآبار كانت لا تقل عن خمسة أمتار ولا تزيد على عشرين مترا وان مياهها صالحة للشرب حيث تميزت بعذوبة مذاقها وخلوها من الشوائب ، فضلا عن أن كمية المياه المستخرجة منها كانت غزيرة مما جعل سكان هذه المناطق يستغلونها فى رى مزروعاتهم بجانب مياه الأمطار . كذلك أوضحت الاستكشافات المصرية وجود مناجم عديدة لمعدن الرصاص فى أنحاء مختلفة بهذه الجهات وان كانت تكثر بصفة خاصة فى بلدة «البنداقة» الواقعة شمال شرق بلدة « الملاقاة » فى الاتجاه الغربى للفاشر . فضلا عن ذلك كان يتوافر بهذه الجهات معادن أخرى كالذهب والفضة والحديد والنحاس .

وذكر « محمود صبرى » أيضا أن أهالى هذه المناطق ينتمون الى قبائل مختلفة من العربان أشهرها قبيلة : « الحونيه » « وبنوحسين » « والزيادية » « والبديان » « والعريقات » « والمحاميد » « والماهرية » « والفزان » . وقد لوحظ أن أفراد هذه القبائل كانوا يتكلمون اللغة العربية على الرغم من تعدد بعض اللغات المحلية كاللغة « الفورية » واللغة « الزغاوية » . كما لوحظ أن غالبية أفراد هذه القبائل تدين بالاسلام غير

أن ايمانهم كان ضعيفا وذلك بسبب عدم معرفتهم بشرائعه وفرائضه معرفة كاملة ·

هذا وقد تمثلت الظاهرة الواضحة لدى هذه القبائل فى اهتمامها بتربية الابل حتى عرفت باسم « القبائل الآبالة » ومن ثم شوهدت أعداد كبيرة من الابل ترعى الحشائش والأعشاب الممتدة فى مساحات واسعة هناك · كما شوهدت بجانب الابل قطعان أخرى كثيرة من الجاموس والأغنام والماعز بالاضافة الى الأبقار التى حظيت باهتمام معظم أفراد قبيلتى « الحوتية » « وبنوحسين » · والجدير بالذكر انه بينما كان معظم رجال هذه القبائل يرعون الابل والماشية، كانت نساؤهم تقمن بأعمال فلاحة الأرض وزراعة المحصولات ·

ويوضح التقرير أن الأراضى هناك صالحة للزراعة خاصة الرملية التى تفوقت فى مساحتها عن الأراضى الطينية · وكانت تقسم الأراضى المزروعة الى أحواض صغيرة يتم حرثها بآلات يدوية تشبه الفأس ، ثم تروى بعد وضع البذور اما بالاعتماد على مياه الأمطار واما على مياه الآبار القريبة من الأراضى وذلك باستخدام الشواديف حيث ترفع المياه من الآبار وتصب فى قنوات متصلة بالأراضى المزروعة · وقد تمثلت أشهر المحصولات الزراعية هناك فى الذرة والسمسم والقطن

والقمح والدخان والبطيخ بالاضافة الى بعض المحصولات الأخرى كالبصل والثوم وانشيطة والكزبرة والشمر والحلبة واللوبيا والبامية والملوخية والقرع ، كما كان يكثر بهذه الجهات زراعة نخيل البلح واشجار العنب والدوم ٠

وأشار محمود صبرى فى تقريره كذلك الى الأسواق التجارية التى كانت تقام فى بعض البلدان هناك فاوضح بأنها كانت تقام يوميا فى بلدتى « كلكل وكبكبية » وبينما لوحظ اقامتها فى بلدة « كوبية » وقرى « دارزغاوة طوار » يومى الاثنين والخميس من كل أسبوع ٠ وكانت تعرض فى هذه الأسواق المنتجات المحلية سواء كانت زراعية أو صناعية ، كما كانت تعرض فيها أنواع الدواب المختلفة من الابل والخيول والماشية وكذلك المنتجات الحيوانية كاللحوم والجلود والألبان والدهون ٠ وقد بلغت هذه الأسواق شهرة كبيرة فى تجارة العاج ، كما انها اعتبرت من أهم مراكز تجارة الرقيق فى القارة الأفريقية ، حيث كانت تعرض بها عشرات المئات من الرقيق : رجالا ونساء وأطفالا من كافة الأعمار ٠ وبالتالى كان يفد الى هذه الأسواق جموع كبيرة من التجار العرب والأوربيين ممن يتاجرون بالرقيق وكانوا يجلبون معهم بعض المنتجات الأخرى

كالأقمشة المتنوعة والأسلحة النارية وأنواع الخمور والسجائر وغيرها ·

وهكذا يمكن القول بأن تقرير « محمود صبرى » يعتبر من أهم المصادر التى تناولت بالتفصيل معالم جهات دارفور الشمالية الغربية · وقد قوبلت جهوده الكشفية هذه بترحيب كبير لدى قائد البعثة المصرية « بوردى » الذى أرسل الى « ستون » باشا رئيس هيئة أركان حرب الجيش المصرى بما يفيد ضرورة ترقيته وذلك تكريما لجهوده الكشفية ·

وعقب عودة بعثة محمود صبرى الى الفاشر فى ٣٠ يناير سنة ١٨٧٦ اعتزم « بوردى » القيام برحلة كشفية أخرى الى الجهات الواقعة جنوب دارفور خاصة المنطقة الممتدة من دارة الى « حفرة النحاس » طبقا لرغبة هيئة الأركان المصرية فأعد على الفور بعثة كشفية تولى هو رئاستها وضمت «ماسون» «وبروت» والدكتور « بفوند » وتسعة من الضباط المصريين وعددا آخر من الجنود بلغ حوالى عشرين جنديا · وبدأت البعثة مهمتها من الفاشر في ١٦ فبراير سنة ١٨٧٦ حيث سارت الى الجنوب فى طريقها الى بلدة « دارة » · وتجدر الاشارة الى أن بروت تمكن أثناء سيره من رسم خريطة « لجبل

مرة » الواقع فى الاتجاه الجنوبى الغربى من الفاشر ، كما تمكن « ماسون » من رسم خريطة أخرى للطريق الواصلة بين الفاشر وجبل مرة . وعند وصول البعثة الى « دارة » شرع أعضاؤها فى تحديد موقعها جغرافيا فثبت لديهم انها تقع على خط عرض ٢٥ ً ١٠ َ ١٢° شمالا وعلى خط طول ٦ ً ٢١ َ ٢٥° شرقا وانها ترتفع عن مستوى سطح البحر بمقدار ١٦٢٢ قدما وهى تشغل مساحة صغيرة من الأراضى يقطنها عدد قليل من الأهالى يهتمون بالزراعة وتربية الماشية . ثم لم يلبث « بوردى » بعد ذلك أن مضى ببعثته غربا فى طريقه الى حفرة النحاس . وقد أوضح بأن الطريق المؤدية الى حفرة النحاس هذه تتميز بكثرة آبارها المائية منها آبار كيركيرى « Kir kery » .
وآبار سل — بل — جنايا « sul-Bel--Ganya » وآبار الأقدار « El Akdhar » . وآبار الهامر « El-Hamir » .

وكانت مياه هذه الآبار عذبة وخالية من الشوائب . الأمر الذى ساعد معظم القبائل هناك على الاقامة بجوارها ، من هذه القبائل قبائل : برجاويس Bergawis وبنى حالبا « Beni Halba » والفاجارا « El-Faggara » والبرجيت « El-Bergit » والتونجور « El-Tongur » والجارجار « El-Gargar » . كذلك أشار « بوردى » الى انه توجد

بهذه المنطقة بحيرة كبيرة تسمى كوندى Koundie » كان
يبلغ عرضها حوالى ۲۰۰ متر ويكثر بها عادة الأسماك
المختلفة الأنواع والتماسيح وأفراس النهر ، كما كان
يوجد بالقرب منها بحيرة أخرى صغيرة تعرف باسم
« بيفى Pine» كانت تعد المورد المائى الأساسى لمعظم
حيوانات المنطقة · كما أوضح « بوردى » أن هناك
العديد من البرك المائية والمستنقعات كانت تنتشر فى
المنطقة بيد انها كانت تعد مكمن خطورة على حياة
المسافرين خلال الطريق الممتدة من دارة الى حفرة
النحاس ، وذلك بسبب انتشار الحشرات الضارة بها
خاصة الذبابة المعروفة فى هذه المناطق باسم اموبوجانو
Omo-Bogano » والتى تسبب لدغتها قتل الماشية والابل ،
كما انها تصيب الانسان بمرض النوم مثلما تفعله
ذبابة تسى ـ تسى Tes-tes » المنتشرة فى وسط القارة
الأفريقية ·

وأكد « بوردى » من جهة أخرى انه على الرغم من
وفرة المياه بهذه المناطق وخصوبة الأراضى بها ، فان
اقبال الأهالى على الزراعة هناك كان محدودا اذ لا يتعدى
زراعة مساحات صغيرة من الأراضى بالذرة وبعض
الخضراوات · كما لوحظ أن جميع الأراضى الممتدة من
دارة الى حفرة النحاس كانت لا تخلو من الأشجار

الضخمة وبالتالى كثرة تواجدالغابات بهذهالمناطق • ولعل من أكثر الأشجار التى تكونت منها هذه الغابات أشجار الكتر واللعوط والسيال والهشاب والحراز والسنط • وبطبيعة الحال كانت تكثر بهـذه الغـابات الحيـوانات المفترسة مما كان يحول دون الاقتراب منها للاسـتفادة من أخشابها • فضلا عن ذلك فقد لوحظ وجود الحشائش والأعشاب والنباتات الطبيعية تغطى مساحات شاسعة من الأراضى فتمكن الدكتور « بفـوند » من جمع عينـات مختلفة منها لتحليلها وارسالها الى القاهرة للتـأكد من نتائج تحليلاته •

على كل وصلت البعثة المصرية الى حفـرة النحـاس الواقعة فى أقصى حدود دارفور الجنوبية الغربية وهناك أنهى « بوردى » رسم خريطة للطريق التى اتبعها وأفراد بعثته من دارة الى حفرة النحاس وقد أوضح فى التقرير الذى أعده عن اكتشافاته فى المنطقة • أن منطقة حفرة النحاس عبارة عن عدة منـاجم تزخر بمعـدن النحاس وتمتد فى قطاع طولى من الشمال الغربى الى الجنـوب الشرقى • وكل منجم لا يخرج عن كونه حفرة كبيرة يبلغ طولها حوالى خمسمائة قدم وعرضها نحو خمسين قدما ولا يقل عمقها عن عشرة أقدام ويستخرج النحاس منها بكميات كبيرة ، والجدير بالذكر أن هذه الحفر كانت قد

عملت بواسطة آهالى هذه المنطقة الذين كانوا يعملون جميعا بالبحث والتنقيب عن معدن النحاس ·

وقد توقفت البعثة المصرية في جولتها الكشفية عند منطقة حفرة النحاس · ثم عادت بعدها الى الفاشر ليختتم « بوردى » بذلك أعماله الكشفية في منطقة دارفور ويكون قد حقق نجاحا ملحوظا في اكتشافاته سواء تلك التي تمت بواسطته أو التي تمت بمعرفة الضباط المرافقين له · ويكفى أن بعثته الكشفية كانت قد استكشفت من الطرق ما طولها ٦٥٠٠ ك·م تقريبا وحققت ٢٢ موقعا فلكيا · فضلا عن اهتمامها برسم الخرائط التوضيحية للمناطق التى جانبها ·

وهكذا يمكن القول أن البعثات الكشفية المصرية المرسلة الى منطقتى كردفان ودارفور ، قد حققت أهدافها المرجوة في استكشاف الجهات الواقعة بغرب السودان ، وهى تبين فى الوقت نفسه مدى حرص مصر على توسيع دائرة نشاطها الكشفى فى الجهات الأفريقية المختلفة ، وهو الأمر الذى يؤكد صدق اهتمامها بحركة استكشاف القارة وخدمة الأغراض العلمية والجغرافية ·

الفصــل السابع

الكشوف المصرية فى الســاحل الأفريقى للبحر الأحمــر وخليج عــدن

كان ادخال مينائى سواكن ومصوع فى حوزة مصر سنة ١٨٦٥ وبالمثل ميناء زيلع سنة ١٨٧٥ ، سببا فى امتداد الوجود المصرى الى جهات عديدة تقع بالســاحل الأفريقى للبحر الأحمــر وخليج عــدن كجهات : زولا وبيلول ورهيطة وتاجورة وبلهار وبربرة وكذلك الى جهات ساحل الصومال المطل عــلى المحيط الهندى مثــل جهات : رأس جردفون و « رأس حافون » « وبراوة » « وقسيمايو » « ولامو » « وفرموزة » ، بالاضــافة الى بلاد أخــرى تقــع بشرق أفريقيــا كبــلاد « العيسى » « والنولى » « وأوسة » وهرر « والجاد بيورس » .

ولقد عمل الوجود المصرى فى هذه الجهــات عــلى مناهضة تجارة الرقيق بقدر المستطاع وادخال التجارة

المشروعة بها ، فضلا عن الاهتمام بتعميرها والنهوض بمستوى أهلها • بيد أن مصر تمكنت من اجراء استكشافات مهمة بهذه الجهات مساهمة منها فى حركة استكشاف القارة وخدمة الأغراض العلمية والجغرافية • وسوف نعرض فى صفحات هذا الفصل جهود مصر الكشفية فى المناطق الممتدة بطول الساحل الأفريقى للبحر الأحمر وخليج عدن • ونستكمل فى الفصل اللاحق بقية الجهود المماثلة فى جهات الساحل الصومالى وشرق أفريقيا •

والواقع أن نشاط مصر الكشفى فى جهات الساحل الأفريقى المطل على البحر الأحمر وخليج عدن كان قد بدأ فى بلدة سواكن حيث ارتبط النشاط الكشفى بها بجهود الضابط المصرى « أحمد ممتاز باشا » وقت ان كان محافظا لها • وكذلك فى الوقت الذى كان يتولى فيه منصب مدير عموم شرقى السودان ومحافظ سواحل البحر الأحمر •

ففى أثناء توليه منصبه الأول كان قد أجرى بها استكشافات ، أعد على ضوئها تقريرا بعث به الى الخديو وقد أوضح فى هذا التقرير أن محافظة سواكن كانت تضم الى جانب بندر سواكن بلدان سنكات وطوكر

وعقيق ، فضلا عن قرى أخرى صغيرة كانت تتبع المحافظة منها قرى هيدوب وترنكيتات والشيخ برغوث، كما اوضح بأنه كان يوجد على بعد مسافة ليست قصيرة من سواكن خوران للمياه العذبة يسمى أحدهما « التمانيب » « والافر شوكية » بيد أن بعد المسافة بينهما وبين سواكن قد حال دون أن يستفيد الاهالى هناك من مياههما وأصبحوا يعتمدون على مياه الآبار المنتشرة بكثرة في الجهة الغربية للبندر حيث مجرى وادى « الشاطة » والملاحظ ان مياه هذه الآبار كانت تشوبها المرارة باستمرار ومع ذلك فالأهالى يعتمدون عليها فى شرابهم ومتطلبات حياتهم اليومية مما أدى الى اصابة الكثيرين منهم وكذلك اصابة معظم الجنود المصريين والسودانيين المقيمين هناك بمرض « الاسكربوط » خاصة انهم كانوا لا يتناولون أنواع الخضراوات المختلفة فى طعامهم لعدم امكانية زراعتها هناك بسبب المرارة الشديدة اللازمة لمياه الآبار . وأضاف ممتاز باشا أن أراضى سواكن صالحة للزراعة غير انها لم تستغل بعد في زراعة المحصولات المختلفة لعدم توافر المياه اللازمة لها . وقد أمكن التغلب على هذه المشكلة فى ظل الادارة المصرية وذلك حينما استطاع ممتاز باشا بناء خزان تتجمع فيه مياه خور التمانيب المنسابة فى البحر الأحمر دون الانتفاع بها وكانت سعة هذا الخزان

تقدر بنحو ٢٥٠٫٠٠٠ متر مكعب من المياه ثم أمكنه عمل توصيلات من المواسير الفخارية لتزويد البلدة باحتياجاتها من المياه العذبة كذلك اهتم بحفر ترعة كبيرة بلغ طولها حوالى ستة آلاف متر كانت تصل فيما بين الخزان وخور شوكية وتمر بالقرب من سواكن ٠ غير أن هناك تقريرا وافيا أعده ممتاز باشا فى ٢٦ مارس سنة ١٨٧١ وقت أن كان مديرا لعموم شرقى السودان ومحافظا لسواحل البحر الأحمر ، تضمن نتائج رحلته الكشفية للبلدان الأفريقية الممتدة بطول ساحل البحر الأحمر وخليج عدن والواقعة تحت اشرافه ٠ ففيما يتعلق ببلدة سواكن أوضح ممتاز باشا انها تقع على خط عرض ١٩° شمال خط الاستواء وهى تعد ميناء مهما على البحر الأحمر يتميز بالاتساع رغم قلة عمقه وأوضح كذلك أن عدد القاطنين بها وبالمناطق المجاورة لها كان يقدر بحوالى مائة ألف نسمة وان كانت منهم جموع كبيرة من الأروام والهنود واليهود والفرنسيين الذين كانوا يفدون الى هذه المناطق اما للاشتغال بتجارة العاج وريش النعام والجلود والسمسم والصمغ وغيرها واما للقيام بأعمال صيداللؤلؤ المتواجد بكثرة فى سواحل المنطقة ٠ وقد لوحظ أن أهالى سواكن يتكلمون لغة محلية عرفت باللغة « البجاوية » بينما

خصصت اللغة العربية هناك في المعاملات اليومية واللغة التركية في الأعمال الحكومية . كما لوحظ من ناحية أخرى ان منازل الأهالى كانت تبنى من الاحجار المستخرجة من شعاب البحر وبأستعمال الطمى الراسب بالمناطق المجاورة لها وقت « المد » الذى ينتهى فى شهر ديسمبر وينكشف وقت « الجذر » الذى يبدأ فى شهر مايو ويستمر حتى شهر يوليو . كذلك شوهدت بسواكن عدة محلات صغيرة يقوم الأهالى بالاتجار فيها ، فضلا عن وجود الأسواق الكبيرة المسماة لديهم باسم « الوكالة » والأسواق الصغيرة الأخرى المسماة أيضا « بالقيسارية » والتى كان يتفرع منها جملة سويقات أخرى تضم عددا من المحلات والمتاجر الصغيرة والخاصة بتجارة الأقمشة والعطارة وغيرها .

أيضا أشار ممتاز باشا فى تقريره الى صلاحية أراضى سواكن والأراضى الأخرى المجاورة لها للزراعات المتنوعة كالقطن والذرة والبطيخ والخضراوات المختلفة، بيد أن هذه المزروعات كانت تهاجمها من ناحية أسراب الجراد المنتشرة بكثرة هناك ، ومن ناحية أخرى كانت تتعرض لاخطار السيول المائية القادمة من الحبشة عن طريق « خور بركة » وقد دمرت تلك السيول مساحات كبيرة من الأراضى المزروعة هناك .

والجدير بالذكر أن الزراعة في سواكن كانت قد حظيت باهتمام الأهالى هنــاك خاصــة بعــد التسهيلات الكثيرة التى وفرتها لهم الادارة المصرية كجلب البذور المراد زراعتها واحضار الآلات اللازمة لحــرث الأرض والآلات الخاصة باستجلاب المياه وغيرها من التسهيلات المختلفة التى أدت فى نهاية الامر الى شهرة هذه المناطق بالزراعات المتنــوعة وعــلى وجــه الخصــوص زراعة القطن ٠

وأوضــح ممتاز باشــا كذلك أن ســواكن كانت تشتهر بتجارة الملح نظرا لوجــود ملاحتين بشـــمالها احداهما تسمى « درج » والأخــرى تســمى « دوابة » وكان الملح يستخرج من هاتين الملاحتين بكميات كبيرة ويرسل معظمه الى جدة والهند ٠

وقد اقترح ممتاز باشا عــلى الخديو ضرورة مد خطوط حديدية تربط الملاحتين بساحل البحر الأحمر حيث قدرت المسافة بينهما بنحو ١٥٠٠ متر ، مما كان يستلزم نفقات كثيرة تنفق على عمليات نقله بواســطة الدواب الى مراكب التصدير ، وبالتــالى كان يستنفد ذلك أغلب ثمن الملح المستخرج ٠ وقد وافق الخديو على هذا الاقتراح وبادر باتخــاذ الاجــراءات اللازمة التى تكفل اقامة الخط الحديدى المطلوب ٠

أما بلدة « مصوع » فقد اجريت بهـا عـدة استكشافات قام بها الضابط حسن أفندى رفعت ثم احمد ممتاز باشا فبعد ان تسلم حسن افنـدى رفعت ادارة مصوع في ٣٠ ابريل سنة ١٨٦١ بوصفه المحافظ المعين لها من قبل الحكومة المصرية ، فضل القيام بعدة جولات داخل المحافظة بغرض الوقوف على احوالها ، وقد تمكن بالفعل من معرفة بعض الحقائق المهمة عن « مصـوع » أوضحها في تقرير بعث به الى الخديو فى ٢١ مايو سنة ١٨٦٦ تضمن حالة المبـانى العامة الموجـودة بمصـوع كمبنى الديوان والجمرك والجامع الشافعي والكنيسـة الفرنسية فذكر حسن رفعت أن اجزاء كبيرة من هـذه المباني كانت آيلة للسقوط بينما تهدمت منها الأجـزاء الأخرى الباقية وأصبحت أكواما من التراب • أما فيما عدا هذه المبانى الحجرية فكانت هنـاك منـازل الأهالى التى أغلبها عبارة عن توكولات (أكواخ) مخروطيـة الشكل ، أقيمت من القش وفروع الأشجار وأوراقهـا وباستعمال الطين • كما لوحظ وجـود بعض المنـازل المبنية من الأحجار المستخرجة من البحر والقائمة كذلك بغير تنظيم هندسى وعدم مراعاة لتخطيط الشـوارع والحارات المقامة بها • وأضاف حسن رفعت فى تقريره انه كان يوجد بضواحي مصوع عدد من القرى الصغيرة

مثل قرية « كوم بللى » « وعيطة » « وحتفلى » «وحرقيقو»
«وخطوملى» و « آم كلو » وقد تميزت هذه القرى باعتدال
مناخها ووفرة مياه الآبار بها حتى أن كثيرا من الاوربيين
كانوا يلجاون اليها للاقامة بها . كذلك شوهدت بعض
الملاحات القريبة من مصوع كملاحات « بردولة » « ورقد
عصا على » « وعتبورى » « وحصمت » كان يستخرج منها
كميات كبيرة من الملح يقبل على شرائها تجار كثيرون من
الحبشة . غير أن العائد المتحصل من هذه الملاحات كان
بسيطا وذلك لعدم وجود رقابة كافية على الايرادات التى
كان يستأثر بمعظمها مشايخ العربان المقيمون
بجوار هذه الملاحات كمشايخ عربان : « فستان »
« وحرقوا » « وبنى سرا » و « ولددردر » . وقد تعهد
حسن بك رفعت فى نهاية تقريره بضبط ايرادات الملح
وفرض الرقابة الكافية عليها ، كما تعهد ببذل أقصى
مساعيه لاصلاح أحوال مصوع من حيث اعادة بناء
المبانى المتهدمة أو الآيلة للسقوط وكذلك علاج المرضى
والعناية بهم وتوفير المياه العذبة للأهالى هناك والعمل
على نشر الأمن واستتبابه فى مختلف أنحاء محافظة .

وكان قد أقام على وجه السرعة طاحونة لطحن
الغلال ومخبزا لصنع الخبز ، كما شيد كوخا كبيرا لعلاج
المرضى ، زوده بالأدوية والغذاء والملابس والمفروشات

اللازمة . فكان هذا الكوخ بمثابة مستشفى مؤقت تم أعداده لعلاج الحالات الطارئة من المصابين وذلك حتى يتم انشاء المستشفى الدائم بالمحافظة .

أما الاستكشافات التى أجراها أحمد ممتاز باشا في مصوع فقد وردت في تقرير له أعده بعد زيارته للمحافظة في مارس سنة ١٨٧١ حيث أوضح أن غالبية سكان مصوع من عرب قبائل « الحباب » « وبنى عامر » والمعروف عن افراد هذه القبائل انهم كانوا يهتمون بتربية الأبقار والأغنام والماعز، ومن ثم كانوا يرتحلون الى الساحل فى فصل الشتاء حتى ترعى ماشيتهم الحشائش والأعشاب التى تنمو بشاطىء البحر اذ كان يلاحظ افتقار المراعى داخل مصوع لعدم سقوط الأمطار فى هذا الفصل . بينما كانوا يعودون الى الداخل في فصل الصيف حيث تتساقط الأمطار بغزارة فتنمو الحشائش والأعشاب وبالتالى يتوافر وجود المراعى هناك .

وقد لوحظ عدم اهتمام الأهالى هناك بالزراعة كما لوحظ اهمالهم للتجارة مما شجع التجار العرب والهنود والأوربيين على الرحيل دائما الى هذه المناطق لتصريف بضائعهم ومنتجاتهم من الأقمشة الحريرية والقطنية

وكذلك الأسلحة النــارية والذخائر وأنــواع التــوابل والعطور وغيرها من السلع المختلفة ·

وذكر ممتاز باشا ايضا ان مصوع تعد جزيرة تمتد من الشرق الى الغرب وتقع على خط عرض ١٥° شـــمال خط الاستواء بموازاة الخرطوم وانها ترتفع عن ســطح البحر بنحو أربعة او خمسة امتار وكان يصل المد والجدر بأطرافها الى المتر تقريبا · كذلك أشار الى ان درجــة الحرارة بها فى فصل الصيف كانت تصـــل الى ثمانيــة وثلاثين درجة ، وتبقى بهذا المعدل طوال الليل والنهار مما كان يسبب ضيقا للأهالى فيرحل معظمهم الى القرى القريبـــة كخطو ملى « وحرقيقو » « وام كلو » حيث المناخ المعتدل · وقد أكد ممتاز باشــا فى تقــريره ان الادارة المصرية استطاعت فى فترة وجيزة اعادة بنــاء ديوان المحافظة ومبنى الجمرك وقامت بترميم الجــامع الشافعى والكنيسة الموجودة بمصوع · كما أمرت الأهالى هناك بهدم منازلهم التى هى عبــارة عن أكــواخ كانت تقام من القش وفروع الأشجار مما يسبب بها حرائق دائما ، وأوعزت اليهم باعادة بناء منازلهم من الأحجار وباستغلال الجير المتوافر هناك فى تبييضها · هذا وكانت توجد بجوار منازلهم مقابر دفن المــوتى وذلك حسب العادات التى اعتاد عليها أهالى مصوع منذ زمن بعيد ،

غير أن الادارة المصرية رأت ضرورة ابطال هذه العادة التى يتسبب عنها ضرر بالصحة العامة · فأعدت للأهالى مقابر خاصة في جزيرة « الشيخ سعيد » الواقعة جنوب مصوع بمسافة خمسمائة متر تقريبا · حيث كانت هذه الجزيرة خالية من السكان تماما ·

هذا وقد حرص ممتاز باشا على استكشاف ميناء «زولا» الواقع جنوب مصوع والتابع لها اداريا ، فذكر أن الميناء يمتاز بالاتساع وبوجود الاستحكامات الطبيعية القائمة أمامه والتى تكفل له الأمن والحماية ، كما أن البلدة تمتاز هى الأخرى باتساع مساحتها وأن بها ما يزيد على ٢٫٠٠٠ فدان من الأراضى الخصبة الصالحة للزراعة غير أن أهالى البلدة البالغ عددهم نحو ٣٠٠ نسمة كانوا لا يهتمون بزراعتها لعدم المامهم بأمور الزراعة وانما كانوا يوجهون اهتمامهم بصفة خاصة الى الرعى وتربية الماشية ، وكذلك الى الاتجار بالملح الذى كان يستخرج بكلميات كبيرة من ملاحة « أرافلة » الموجودة بجنوب زولا · والواقع أن الادارة المصرية بمصوع استطاعت فى فترة قصيرة أن تستحث أهالى زولا على الاهتمام بالزراعة وترغيبهم فيها وذلك بعد أن وفرت لهم الامكانات اللازمة لها كالآلات المستخدمة فى حرث الأرض والمعدات الخاصة بالرى ، فضلا عن احضار

كميات كبيرة من بذور المحصولات المراد زراعتها • كما انها اهتمت ببناء سد بالبلدة لحجز مياه السيول المارة بزولا صيفا وشتاء والقادمة اليها من جبال الحبشة وذلك حتى يمكن الانتفاع بها في رى الأراضى بدلا من أن تنساب في البحر هباء • ومن ثم فقد أقبل الأهالى هناك على الزراعة بشكل ملحوظ وأخذوا يزرعون مساحات كبيرة من الأراضى بالمحصولات المختلفة وان كانت اهمها القطن والذرة وبعض الخضراوات •

وعلى العكس من أراضى زولا الصالحة للزراعة فان هناك مساحات هائلة من الاراضى غير صالحة للزراعة تمثلت فى أراضى بلدة « بيلول » الواقعة فى الاتجاه الجنوبى من «زولا» فقد ذكر عنها ممتاز باشا انها مكشوفة للهواء من كل جانب مما يسبب للمزروعات أضرارا بالغة حيث تتراكم فوقها بطبيعة الحال كميات كبيرة من الأتربة والرمال التى يحملها الهواء ويلقى بها على المزروعات ، ومن ثم فقد لوحظ قلة سكان هذه البلدة اذ لا يتجاوزون مائة نسمة وكانوا يقطنون فى حوالى عشرين كوخا هى بالتقريب مجموع الأكواخ الموجودة بالبلدة ، وكان غالبية هؤلاء السكان يعملون بالتجارة خاصة تجارة الجلود والحصير المصنوع من

خوص اشجار الدوم بينما اهتم بعضهم بتربية الماشية والابل .

وعن بلدة « رهيطة » أوضح ممتاز باشا انها صغيرة المساحة وأن أراضيها صالحة للزراعة غير ان سكانها لا يهتمون بالزراعة وانما يوجهون اهتمامهم الى التجارة وتربية الماشية وقد ارتبطوا بعلاقات تجارية مع بلاد اليمن وعدن فكانوا يصدرون الى أهالى اليمن وعدن : الماشية والحصير وريش النعام بينما كانوا يستوردون منهم الأرز والذرة والخضراوات المختلفة وكذلك الأقمشة القطنية والحريرية .

والى الجنوب من « رهيطة » كانت توجد بلدة تاجورة (أو تجرة) وهى تقع حسب تقرير ممتاز باشا، خارج باب المندب وفى وسط الخليج المعروف باسمها والذى يبلغ طوله نحو ٢٧ ميلا . وأوضح أن أراضيها صالحة للزراعة غير أن المساحة المنزرعة منها قليلة . وكان سكانها يهتمون بزراعة القطن والذرة ونخيل البلح .

وأوضح كذلك ممتاز باشا أن غالبية أهالى تاجورة كانوا يرتحلون دائما الى بلاد الحبشة وعدن والحديدة حيث يمارسون الأعمال التجارية فيحضرون منتجات هذه

البلدان من الأقمشة والسلع الغذائية وأدوات الزينة وغيرها وذلك للاتجار بها في بلادهم ·

كذلك ذكر مهندس المعادن الأمريكي « ميتشل Mitchell » الذى توجه الى تاجورة على راس بعثه جيولوجية مصرية في اكتوبر سنة ١٨٧٥ وبمصاحبة الضابط المصرى عبد الفتاح فتحى أن الأراضى المجاورة لتاجورة تعد من الأراضى الحجرية الصلبة لأنها تتكون من الحصى والرمل والأحجار الجيرية وكذلك الصخور البازلتية ، فضلا عن انه يوجد بها بعض التلال المرتفعة عن سطح الأرض بمقدار يتراوح فيما بين ٣٠ و ٦٠ مترا · هذا وقد قام ميتشل بجمع عينات لبعض الصخور حتى يتمكن من تحليلها في القاهرة ·

وتواصل مصر جهودها الكشفية في منطقة الساحل الافريقى للبحر الأحمر وخليج عدن فيكلف الخديو اسماعيل « منزنجر بك » محافظ شرقى السودان وسواحل البحر الأحمر باجراء استكشافات في منطقة زيلع وذلك بعد ادخالها في حوزة مصر في أول يوليو سنة ١٨٧٥ · وبالفعل أجرى منزنجر استكشافاته بالبلدة فتبين أن زيلع مدينة صغيرة في مساحتها تقع على الشاطىء الغربى لخليج عدن وهى تعد

مينـــاء غـير صـالح للمـلاحة حيث تكثر بشـاطئها الشعب المرجانية التي تحول دون اقتراب السفن منهـا فكانت تبقى على بعد ميـل تقريبـا من الشـاطىء • والجدير بالملاحظة أن الادارة المصرية اهتمت فيما بعـد ببنـاء جسر حجـرى يوصـل فيما بين مرسى السـفن والشاطىء يبلغ طوله حوالى ٣٥٠ مترا وعرضه نحو ٧ أمتار وذلك حتى يسهل أعمال شـحن وتفريغ البضائع سواء الصادرة من زيلع أو الواردة اليها •

كذلك أشـار منزنجر الى الطرق الموجـودة بزيلع فأوضح بأنها كانت ضيقة للغاية ومتربة وغير منتظمة الشكل وذلك لعدم مراعاة التخطيط الهندسى فى بناء العشش والمنازل الحجرية القليلة المقامة عليها •

هذا وحينما تقلد رؤوف باشا ادارة زيلع فى ١٦ يوليو سنة ١٨٧٥ كلف اثنين من ضباط هيئة أركان حرب الجيش المصرى المرافقين له هما البكباشى (مقدم) محمد أفندى مختار والصاغقول أغاس (رائد) عبد الله أفندى فوزى باستكشاف منطقة زيلع ورسم الخرائط التفصيلية لها • وقد ذكر الضابطان أن مدينـة زيلع تقع على خط عرض ١١° ٩ ٥٢ شمالا وخط طول ٤٣° ٢٧ ١٤ شرقا وقد قدرت مساحتها بنحو ٣٣

فدانا وأن طولها كان يبلغ حوالى ٤٣٠ مترا وعرضها نحو ٣٣٠ مترا • وأن أهالى زيلع يجدون صعوبة بالغة فى حصولهم على المياه العذبة الصالحة للشرب اذ ان المياه المستخرجة من الآبار القليلة الموجودة بزيلع غير نقية وذات ملوحة شديدة مما كان يسبب للشاربين منها أمراضا مختلفة ومن ثم كانوا يحصلون على المياه العذبة من الابار الموجودة داخل غابة غير كثيفة الأشجار ـ تقع شمال غرب زيلع فى منطقة تسمى « تخشة » وكانت تبعد عن زيلع بمسافة ستة كيلومترات تقريبا • وقد لوحظ بزيلع مساحات كبيرة من الأراضى الصالحة للزراعة غير انها لم تستثمر بعد فى زراعة المحصولات المختلفة لعدم وفرة المياه اللازمة لرى الأراضى المزروعة من ناحية ، ومن ناحية أخرى لعدم اهتمام الأهالى هناك بالزراعة • كذلك شوهدت بشمال غرب زيلع مساحات واسعة من الأراضى المالحة ، كان يقبل عليها الأهالى لاستخراج الملح منها ، وكانت هذه العملية تتم بصورة مبسطة اذ لا تحتاج سوى الحفر فى أعماق الأرض الى مسافة صغيرة لا تزيد على ٨٠ سنتيمترا ثم تترك بعد ذلك لمدة تتراوح فيما بين يوم وثلاثة أيام حيث تكون قد تكونت على سطح الأرض طبقات كبيرة من الملح الذى يتميز بجودة مذاقه وشفافية لونه فضلا عن انه يكون عديم المرارة قليل الجروشة •

كذلك ذكر الضـــابطان أن أهالى زيلع يتمســكون بالدين الاسلامى ويحرصون على أداء الصلاة فى أوقاتها وعلى الرغم من ذلك فكانت تؤخذ على الأهالى هناك بعض التصرفات التى تتنافى مع تعاليم الاسلام كعدم الاهتمام بالعمل واللجوء الى الراحة والكســل لفترة طــويلة من الوقت قد تصل الى عدة شهور ، فضــلا عن الميــول الى احداث المنازعات والمشاجرات والخصومات فيما بينهم وهو الأمر الذى كان يستلزم أن يكونوا دائما مســلحين حتى وهم فى داخل المسجد وكانت أسلحتهم تلك لا تتعدى الرماح والســيوف والخنــاجر والعصى ذات الرؤوس الغليظة وكان أولادهم الذين لا يتجــاوزون الثمانيــة أعوام يتسلحون بذات الأسلحة ٠

هــذا وقد تمــكن الضابطان فى النهــاية من رسم خريطة توضيحية للمدينة ٠

وفى أكتوبر سنة ١٨٧٥ أوفدت الحــكومة المصرية مهندس المعادن الأمريكى « ميتشل » الى زيلع للتأكد من وجود الفحم بها حيث سبق لأحــد المهندســين الانجليز استكشافه هناك ٠ غير ان « ميتشل » ثبت لديه ونتيجة لاستكشافاته عدم وجود الفحم بكميات كبيرة اذ كانت تتواجد منه قطع صغيرة جدا فى جهات متفرقة بغــرب وجنوب زيلع ، وقد تمكن ميتشل من جمع عينات من هذا

الفحم وأرسلها الى البحرية لاختبار مدى صلاحيتها فى وقود البواخر ، ويبدو أن نتائج الاختبار لم تكن ايجابية اذ صرف النظر عن استغلال قطع الفحم القليلة الموجودة هناك .

ومن جهة أخرى فقد ذكر عبد القادر باشا مأمور ضبطية مصر عندما كان فى زيارة لمدينة زيلع فى ديسمبر سنة ١٨٧٥ أن المدينة تمتاز بهوائها المتجدد وبأنها تكاد تكون خالية من الأمراض وأشار الى كثرة الأشجار الموجودة بها مما يمكن استغلال أخشابها فى مختلف النواحى المعمارية فضلا عن وجود أعداد كبيرة من الثيران وقلة ما يوجد بها من الماشية والابل والخيول .

وفى مارس سنة ١٨٧٧ بعث أبو بكر شحيم محافظ زيلع خطابا الى الخديو أشار فيه الى الانتهاء من بناء المخزن الكبير الذى رأى ضرورة بنائه بزيلع لتخزين الملح الذى كان يطلق عليه هناك اسم « المضلح » والذى كان يستخرج بكميات هائلة من ملاحات « الهلو » « وزورى » « وينادولى » « وفروين » كما أشار الى أن عملية استخراج الملح من هذه الملاحات كانت تتم بطريقة منتظمة وتحت رقابة واشراف الادارة المصرية ، مما

كان يكفل ضبط العمل بهـذه المـلاحات والحيلولة دون تهريبه وبيعه بأسعار مرتفعة ٠

وفي الاتجـاه الجنـوبي الشرقي من زيلـع كانت توجد بلدة « بلهار » وقد اجريت بها استكشافات مصرية بواسطة ممتاز باشا ثم منزنجر بك ٠ فأوضـح ممتاز باشا انها تعد ميناء صغيرا غير صالح للملاحة البحـرية لأنه ضحل ومعرض لهبوب الرياح الشمالية التي يتسبب عنها حدوث أمواج عنيفة تستمر طوال النهار مما كان يصعب عندئذ على المراكب والسفن المحملة بالبضـائع دخول الميناء لتفريغ حمولتها وانما كان يفضل القيـام بهذه الأعمال ليلا حيث تهدأ الرياح وبالتالي الأمواج ٠ وذكر أيضا أن سكان بلهار كانـوا يقيمون في فصـل الشتاء حسب عاداتهم في داخـل البلدة بينما يرحلون الى الجبال القريبة في فصل الصيف حيث يشتد سـقوط الأمطار ويصعب معه الاقامة بالداخل لسوء الأحـوال المناخية ٠ وقد لوحظ أن غالبية أهالي بلهـار يعملـون بالتجارة ، فكان يرد اليهم من بلاد اليمن وعدن ومسقط وحضرموت منتجات هذه البلاد كالأرز والتمر والأقمشة والدخان والحديد الخام والنحـاس وأنـواع الخـرز والقصدير لاستخدامه في صنع السـيوف والخنـاجر ومقابض السكاكين ، فضـلا عن ذلك فكانت ترد اليهم

أيضا منتجات هرر والحبشة كالبن والعاج والجلود وريش النعام والمسلى واللبان وكذلك الأبقار والاغنام والخيول والحمير ·

أما منزنجر بك فقد أشار الى ان اراضى بلهار تتميز بالخصوبة مما يجعلها صالحة للزراعة خاصة زراعة أشجار الصمغ واللبان كما تتوافر بها المياه اللازمة لرى الأراضى وان كانت غالبيتها مياه آبار متوسطة العذوبة - كذلك أوضح « منزنجر » ان أهالى بلهار كانوا يرتبطون أشد الارتباط بأهالى «بربرة» التى تقع الى الشرق من بلهار بمسافة ٤٠ ميلا تقريبا ومن ثم فان هناك علاقات تجارية وطيدة بين أهالى البلدين وقد نادى منزنجر بضرورة تأمين الطريق الواصلة بينهما حيث دأبت احدى القبائل القاطنة بجوار الطريق وهى قبائل « عيسى موسى » على قطع الطريق الممتدة بينهما والاستيلاء على كل ما تحمله قوافل التجارة المارة به · وقد اهتمت الحكومة المصرية بهذا الأمر فأرسلت الى جمالى باشا الذى أسندت اليه ادارة شئون بربرة وقتئذ تطالبه ببذل الجهود فى سبيل تأمين الطريق المذكورة وبضرورة العمل على قطع دابر الحوادث المعتادة فيها كالقتل والسلب والاستيلاء على قوافل التجارة · كما أصدرت نفس التعليمات بعد ذلك الى

رضوان باشا محافظ بربرة . وبطبيعة الحال قامت الادارة المصرية فى بلهار وبربرة بالضرب على أيدى الخارجين عن الأمن من قبائل « عيسى موسى » وأجبرتهم على الخضوع الى النظام والطاعة فلم يتعرضوا بعد ذلك لقوافل التجارة مما كفل للطريق الأمان والهدوء وبالتالى عادت التجارة بين البلدين الى رواجها وازدهارها .

والجدير بالذكر ان بربرة شهدت هى الاخرى نشاطا كشفيا مصريا قام به أحمد ممتاز باشا مدير عموم شرقي السودان ومحافظ سواحل البحر الأحمر حيث وفد اليها فى فبراير سنة ١٨٧١ وقام بجولة استطلاعية كشفية بها تأكد له خلالها أن ميناء البلدة يبلغ طوله حوالى ميل كما يقدر عرضه بنحو ميلين وأن المسافة بينها وبين عدن الموجودة بالجهة المقابلة لها تبلغ حوالى ١٥٠ ميلا فى خط عمودى ، كما أن عدد السكان القاطنين بها يصل الى نحو ٤٠٠٠ نسمة وان كان هذا العدد يتضاعف مرتين خلال موسم التجارة حيث كان يفد اليها تجار كثيرون من بلاد الهند واليمن وعدن وحضرموت ومسقط وزنجبار وهرر والحبشة وغيرها وكان طبيعيا أن تتوافر بالبلدة منتجات هذه البلاد كالأرز الهندى والأقمشة المتنوعة والخرز الملون فى

الوقت الذى كان يقوم فيه تجار بربرة بتصدير منتجاتهم من الجلود والصمغ والعاج وريش النعام والعسل والبن بالاضافة الى الأغنام والأبقار .

وفى يوليو سنة ١٨٧٣ وصل الى بربرة « رضوان بك » موفدا من قبل الحكومة المصرية للوقوف على أحوالها وقد حرص على اجراء استكشافات بالبلدة عرف من خلالها أن بربرة تقع على خط عرض ٣٤ ١٠° شمالا وعلى خط طول ٣٦ ٤٥° شرقا وأن مناخها معتدل يدفع على الاقامة بها ويوجد أمام ميناء بربرة لسان من الأرض يمتد فى الماء لمسافة طويلة مما يجعله فى مأمن من الرياح . وذكر ان مساكن الأهالى هناك معظمها عبارة عن توكولات مقامة بغير انتظام من القش وفروع الأشجار وباستعمال الطين ، شأن التوكولات الموجودة فى معظم البلدان الأفريقية الأخرى . وأوضح انه كان يوجد بالقرب من بربرة غابات واسعة كثيفة الأشجار خاصة أشجار « السنط » وكانت تعد هذه الغابات بمثابة مأوى لكثير من الحيوانات المفترسة . وقد لوحظ اتساع مساحة الأراضى الصالحة للزراعة فى بربرة بيد أن الأهالى هناك لا يهتمون بالزراعة بقدر اهتمامهم بالتجارة وتربية الماشية .

وفي زيارة كشفية أخرى لبربرة قام بها منزنجر أوضح أن سكان بربرة ضعاف البنية ويتسلحون عادة بالأسلحة المألوفة هناك كالمزاريق والنشاب والسيوف والخناجر ، وأوضح أن المياه الموجودة بها كانت تشوبها المرارة مما جعل الأهالى يمتنعون عنها ويفضلون لسد حاجاتهم من المياه التوجه الى المنطقة الجبلية القريبة من بربرة حيث توجد آبار «دوبار»التى تتميز بوفرة ما بها من المياه العذبة النقية وكانت تبعد هذه المنطقة عن بربرة مسافة ثمانية أميال كما انها ترتفع عن مستوى سطح البحر بمقدار ٣٠٠ قدم ومن ثم كان الأهالى يجدون صعوبة بالغة فى حصولهم على المياه منها ٠ ولهذا فقد أشار منزنجر الى ضرورة امداد مواسير بين هذه المنطقة وبربرة حتى يمكن استجلاب المياه دون أدنى مشقة خاصة أن الأراضى الممتدة بينها كانت مسطحة ٠ ولقد استطاعت الحكومة المصرية فيما بعد أن تحقق ما أشار به « منزنجر بك » حيث تم امداد المواسير اللازمة بين بربرة وآبار دوبار فى أغسطس سنة ١٨٧٦ ٠ وهكذا كانت الحركة الكشفية فى بربرة وراء تحقيق هذا المشروع مما يوضح مواكبة الجهود الكشفية المصرية للنواحى العمرانية فى جهات أفريقيا المختلفة ٠

الكشوف المصرية فى ساحل الصومال وشرق أفريقيا

ارتبطت الحركة الكشـفية المصرية فى ســـاحل الصومال وشرق أفريقيا بأهداف مصر الخاصة بالقضاء على تجارة الرقيق وباحكام سيطرتها على منطقة هضبة البحيرات الاستوائية • فلما كانت الموانىء الأفريقيـة المطلة على البحر الأحمر وخليج عدن قد أصبحت بعـد خضوعها للنفوذ المصرى غير صالحة لنشاط تجار الرقيق الذين كانوا يستعملونها فيما سبق لتهريب الرقيق عن طريقها الى خارج أفريقيا ، فقد لجأ هـؤلاء الى موانىء هذا الساحل الصومالى لتصريف تجارتهم ، الأمر الذى شجع على انتشار هذه التجارة فى شرق أفريقيا • ومن ثم كان ضروريا بسط النفوذ المصرى على هذا الساحل•

وبالاضافة الى ذلك فقد كانت هناك رغبة قوية من جانب الخديو تقضى بفتح طريق تصل فيما بين هـذا

الساحل وهضبة البحيرات الاستوائية تساعد من ناحيــة على ايصال أملاك مصر الواقعة فى شرق أفريقيا بما لها من ممتلكات فى جهات خط الاستواء ٠

وبدأت مصر فى ارسال اولى الحملات الكشبفية الى منطقة الساحل الصومالى وشرق أفريقيـا فى سـبتمبر سنة ١٨٧٥ حيث كلف الخـديو الضـابط الانجليزى ماكيلوب باشا Mckillop مدير مصلحة الموانى والمنارات المصرية بقيادة حملة عسـكرية كشفية تذهب الى هذا الساحل ٠ وبالفعل وصلت هذه الحملة فى ٤ أكتــوبر ١٨٧٥ الى رأس جردفون (أوجردفوى) ورفع فوقهـا العلم المصرى اعلانا بوضـــع تلك الجهــة تحت سلطة الحكومة المصرية ٠ ثم وصلت الحملة بعد ذلك الى رأس حافون « وهناك أيضا رفع العلم المصرى بناء على طلب حاكم البـلدة وكذلك شــيوخ وأهالى البـلدة الذين سرعان ماقدموا فروض الولاء والطـــاعة للحـكومة المصرية ٠ ثم توجهت الحملة الى بلدة « براوه » التابعة لسلطنة زنجبار وقد استقبل أمير البـلدة رجال الحملة المصرية بحفاوة بالغة وقدم لهم كل مسـاعدة ممكنة ، كما قدم مشايخ البلدة وأهلها كتابا الى ماكيلوب باشا » يعلنون فيه ولاءهم للحكومة المصرية ويطلبون جعــل بلادهم ضمن ملحقاتها حيث كانوا يتضررون من حكومة

السلطان « برغش » سلطان زنجبـــار الذي استولى على بلادهم عنوة منذ خمســة عشر عاما وكان هدفه الوحيد جباية العشور منهم دون أن يهتم بحمايتهم من اعدائهم المغيرين عليهم • وقد رفع ماكيلوب باشا الاعلام المصريه فى هذه البلدة كما ترك بها حاميــة عسكرية من افراد حملته • ثم لم يلبث أن غادرها متوجها الى مصب نهـــر جوبا فوصـــل اليه فى ٢٨ أكتـــوبر ١٨٧٥ وقد وجد ماكيلوب انه يتعذر انزال الجنود الى البر بسبب الرياح والأمواج الشديدة التى تتعرض لهـــا منطقـــة المصـــب دائما ، فضلا عن عدم صلاحية المرسى هناك لرسو البواخر المصرية • ولكنه اضطر لانزال الجنود عند منطقة المصب ريثما تهدأ الأمواج قليلا ثم يستأنف ابحـاره جنـــوبا بحثا عن مكان مناسب • وبطبيعة الحـــال شـــهد أفراد الحملة صعوبة بالغة أثناء نزولهم الى البر ، وقد أقاموا معسكرا يبعد عن شاطىء نهر جوبا بنحو ثمانية أميال تقريبا مكثوا به يومين فقط تمكن خلالهما رضوان باشا وعبـــد الرازق بك من أفراد الحملة من اجـــراء بعض الاستكشافات فى منطقة نهر جوبا •

فقد أوضح رضوان باشا أن نهر جوبا يشبه الى حد ما نهر النيل فى الاتســـاع وانه يصب مياهه فى المحيط الهندى بقوة مما يتسبب عنه حدوث أمواج شديدة عنـــد

المصب وأشار الى أن الأراضى التى عـلى يمين النهـر ويساره تتميز بالخصوبة الجيدة وبالتالى تكون صـالحة للزراعة وأوضح كذلك أن حـوض نهر جـوبا يتميز بكثرة ما يوجد به من غابات كثيفة الأشـجار الضخمة مما كان يسـاعد عـلى وفرة الأخشـاب هنـاك • أما عبد الرازق بك فقد ذكر انه يقطن هذه المنطقة قليـل من السكان يعمل معظمهم بالزراعة حيث يزرعون الموز والذرة وقصب السكر والملوخية بالاضافة الى الخضراوات المختلفة بينما لجأ بعضهم لاصطياد الأسمـاك من نهـر جوبا والمحيط الهندى بهدف أكل لحـومها واسـتخراج الزيوت من بطونها حيث ثبتت صلاحية استعمال هـذه الزيوت فى اشعال المصابيح ، فضلا عن ذلك فقد أوضح أن كثيرا من حيوانات الجاموس البرى والحمار الوحشى والفيلة والأسود والنمور والنعام والقرود وغيرها من الحيوانات الأخرى • كانت تجوب دائما هـذه المنطقـة وتتخذ من غاباتها مأوى لها •

على أية حال لم يمكث أفراد الحملة بمنطقة مصب نهر جوبا وقتا طويلا اذ استأنفوا ابحارهم جهة الجنوب في ٣٠ أكتوبر فوصلوا فى اليوم نفسه الى بلدة قسمايو Kismeyu الواقعة على بعد خمسة عشر ميلا تقريبا جنوب مصب نهر جوبا • وقد رفع عليها ماكيلوب العلم

المصرى وأسماها « بورت اسماعيل » وطلب من رضوان باشا وعبد الرازق بك مواصلة استكشافاتهما بالبلدة بينما اعتزم هو اكتشاف مدى صلاحية نهر جوبا للملاحه النهرية . وبالفعل عاد الى منطقة المصب حيث ابحر منها ببعض المراكب الصغيرة يرافقه « شايي لونج » وحسن أفندى واصف وبعد أن قطعت المـراكب مسـافة مائة وخمسين ميلا تقريبا توقفت تماما عن الابحـار وذلك لعدم صلاحية النهر للملاحة فيما بعد هذه المسافة حيث تشتد الرياح وتكثر الأمواج ويضيق المجـرى وتزداد سرعة جريان الماء وعندئذ اضطر ماكيلوب ومرافقاه للعودة دون أن يواصلوا ابحارهم فى النهر . والجدير بالملاحظة أن حسن أفندى واصف كان قد رسم خريطة لمجرى هذا النهر طوال المسافة التى قطعها مع «ماكيلوب باشا وشايى لونج » .

أما الاستكشافات التى توصل اليها رضوان باشـا وعبد الرازق بك فى بلدة « بورت اسماعيل » فقـد وردت تفاصيلها فى التقارير والمراسلات التى بعثا بها الى الخديو . ففى التقرير الذى أرسله رضـوان باشـا الى الخديو فى ٤ نوفمبر سـنة ١٨٧٥ يتضـح أن بلدة بورت اسماعيل تعتبر من الموانىء الجيـدة الصـالحة لرسو السفن بها حتى فى أوقات اشتداد الرياح وتتميز

البلدة بكثرة مساكنها المقامة من الأخشاب واوراق جوز الهند الذى كان يجلبه الأهالى من بلدة « لامو » الواقعة جنوب بورت اسماعيل . والبلدة تعد مركزا تجاريا مهما فى شرق افريقيا ففضلا عن كونها سوقا رئيسية لتجارة الرقيق فانها تعد أيضا سوقا عامرة بمختلف البضائع الواردة اليها من جهات متعددة اذ كان يفد اليها تجار عديدون من بلاد الهند ومسقط واليمن وزنجبار ، ويحضرون معهم بضائعهم من الأرز والبصل وقصب السكر والتمن والذرة ، كما كان يرد اليها من داخل القارة العاج والصمغ وريش النعام والسمن والأغنام . هذا وقد شوهدت الأبقار والحمير وهى تحمل بضائع التجار حيث كان الأهالى يستخدمونها فى تنقلاتهم وأسفارهم للمناطق المجاورة وذلك لعدم معرفتهم بالابل وقتئذ . وأشار رضوان باشا فى تقريره الى عدم توافر المياه العذبة ببورت اسماعيل مما جعل التجار والأهالى يعانون المتاعب ويتعرضون للأمراض المختلفة بسبب اعتمادهم على المياه المالحة المستخرجة من الآبار القريبة للبلدة .

ومن جهة أخرى فقد أوضح عبد الرازق بك فى مراسلاته للخديو أن البلدة صغيرة نسبيا فى مساحتها ومع ذلك فان جزءا كبيرا من هذه المساحة تشغله غابات

بالأشجار الضخمة . وقد قدر تعداد سكانها بنحو ألف وخمسمائة نسمة . وأضاف أن معظم اراضى البلدة رملية وتكاد تخلو منها الزراعة حيث لاحظ أن الأهالى هناك لا يهتمون بالزراعة بقدر اهتمامهم بأمور التجارة التى كانت الحرفة الرئيسية لدى الكثيرين منهم . وأشار الى أن المعاملات التجارية هناك كانت تتم عن طريق المبادلة او المقايضة كما هو حال المعاملات التجارية الأخرى المعهودة فى كثير من بلدان افريقيا فى ذلك الوقت حيث كانت العملات النقدية غير متوافرة بعد . كذلك أوضح عبد الرازق بك أن كثيرا من أهالى بورت اسماعيل يعملون فى استخراج اللؤلؤ الموجود بكثرة على أعماق بسيطة بالقرب من شواطىء البلدة .

وفى ٦ ديسمبر سنة ١٨٧٥ بعث عبد الرازق بك الى الخديو تقريرا يتضمن النتائج الكشفية التى توصل اليها ماكيلوب فى رحلته الكشفية لجهات «لامو» «فرموزه» والمناطق المجاورة لهما ، ولعل أهم ما أوضحه عبد الرازق بك فى تقريره أن أهالى هذه المناطق كانوا يطلبون الدخول فى طاعة الحكومة المصرية حيث انهم يرغبون فى انهاء تبعيتهم الاسمية لسلطان زنجبار الذى لم يهتم بحمايتهم من اعتداءالقبائل عليهم ، وكان هدفه جباية العشور فقط . وورد بالتقرير أن شيوخ وأمراء

المناطق القريبة من لامو وفرموزه . كمنطقة جبال ماركة وجزيرة هنزوان وجزيرة جوهنة وجزيرة « فومور » « وجزيرة مهله » وبندر ميناص . كانوا قد حضروا لمقابلة مائيكوب وعرضوا عليه رغبتهم الأكيدة في الخضوع للحكومة المصرية . وقد أشار عبد الرازق بك في خطاب لاحق بعث به الى الخديو فى ١٦ ديسمبر سنة ١٨٧٥ ، الى الموقع الجغرافى لبعض هذه الجزر فأوضح أن جزيرة « جوهنه » تقع على خط عرض ٨ ´ ٢٢° جنوب خط الاستواء وعلى خط طول ٢٢ ´ ـ ٤٤ شرق خط جرينتش وجزيرة مهلة تقع على خط عرض ٢٠ ١٢° جنوبا وعلى خط طول ٤٢ ´ ٤٣° شرقا بينما تقع جزيرة قومور الكبرى على خط عرض ٥٠ ١١° جنوبا وعلى خط طول ٣٠ ´ ٤٣° شرقا . وأوضح كذلك أن بندر ميناص كان يعد مرسى جيدا صالحا لرسو السفن به .

ومن ناحية أخرى فقد أضاف عبد الرازق بك في تقريره أن معظم أراضى « لامو وفرموزة » وكذلك أراضي الجزر القريبة منها كانت ـ حسب استكشافات ماكيلوب باشا صالحة للزراعة حيث أن تربتها جيدة وتتوافر بها مياه الرى . ولوحظ اقبال الأهالى على زراعة الموز والذرة وقصب السكر وجوز الهند وبعض

الخضراوات ، كما لوحظ اهتمام الكثيرين منهم بالتجارة وبصيد الأسماك والحيوانات . وثمة ظاهرة واضحة كان يشترك فيها اهالى هذه المناطق رجالا ونساء وتتمثل في تجردهم من الملابس الكاملة اذ كانوا لا يرتدون سوى الملابس التى تغطى الاجزاء السفلى من اجسامهم بينما تبقى صدورهم وبطونهم عارية تماما ، ولهذا فان الكثيرين منهم كانوا يصابون بامراض مختلفة خاصة مرض الصدر . وقد اوضح عبد الرازق بك في نهاية تقريره أن بلدة « قمبسة » كانت تقع على بعد ثلاثين ميلا تقريبا جنوب فرموزة وقد سمع من الاهالى عن وجود عدة مناجم للفحم الحجرى والنحاس في غرب البلدة ، كذلك كانت اراضيها تتميز بالخصوبة مما يجعلها صالحة للزراعة كما أن مياه الرى بها متوافرة وقد أراد «ماكيلوب» الوصول اليها واجراء استكشافات بها بيد أنه تلقى تعليمات من الخديو ترفض ذلك بل تلقى «ماكيلوب» ما هو أكثر خطورة حيث أمره الخديو بضرورة انسحاب الحملة المصرية من جميع الجهات التى وصلت اليها على الساحل الصومالى عدا جهة رأس حافون وكان السبب فى هذا يعود بالطبع الى موقف الحكومة الانجليزية المعادى للتوسع المصرى فى جهات ساحل الصومال الجنوبى والمتمشى فى اطار سياستها الاستعمارية الرامية الى تدعيم نفوذها فى جهات شرق

أفريقيا للتوغل منها الى المناطق الواقعة بداخل القارة فتستعمرها وتسيطر على موارد ثرواتها الطبيعية . وبالتالى فهى لم تنظر بعين الارتياح الى تقدم الحملة المصرية على الساحل الصومالى ورفع الاعلام المصرية فى جهات هذا الساحل .

على أية حال عادت حملة ماكيلوب الى القاهرة فى أوائل فبراير سنة ١٨٧٦ دون أن تحقق مشروعها الحيوى الخاص بايصال ساحل الصومال بهضبة البحيرات الاستوائية وعلى الرغم من هذا فان هذه الحملة قد نجحت فى المجال الكشفى حيث لمسنا الجوانب الكشفية التى توصل اليها بعض رجالها أمثال : رضوان باشا وعبد الرازق بك وماكيلوب باشا فى الجهات التى وصلوا اليها .

واذا كان نشاط مصر الكشفى قد امتد الى جهات ساحل الصومال فان جهات أخرى تقع بشرق أفريقيا كانت قد شهدت نشاطا مماثلا كالبلاد الواقعة بمنطقة السودان الشرقى وكذلك بلاد العيسى والنولى وهرر وأوسه والجاديبورس . ففيما يتعلق ببلدان منطقة السودان الشرقى فان الفضل فى استكشافها يرجع الى منزنجر باشا الذى عينته الحكومة المصرية فى ابريل

سنة ١٨٧٢ كمحافظ عام لمحافظتي سواكن ومصوع فقد رأى « منزنجر » ضرورة افتتاح اقليم « بوغوص » المعروف في اللغة الحبشية باسم « سنهيت » والذى يقع بين التاكه ومصوع حيث ثبت لديه أن هذا الاقليم كان يعد من الأسواق الرئيسية الخاصة بتجارة الرقيق في السودان الشرقي . ومن ثم طلب « منزنجر » من الخديو أن يسمح له باخضاع هذا الاقليم للنفوذ المصرى وحينما وافق الخديو على هذا توجه « منزنجر » على الفور من مصوع في يونيو سنة ١٨٧٢ على رأس قوة عسكرية بلغ قوامها حوالى ١٥٠٠ جندى وعند وصوله الى بلدة كيرن Keren عاصمة الاقليم تمكن من احتلالها دون مقاومة ، ثم لم يلبث أن استولى على البلدان الأخرى المجاورة لها كأميديب وبركة ودوكة وراشد ، كما استطاع أن يضم الى أملاك مصر اقليم ايليت Ailet الواقع بين مصوع ومنطقة الحماسين . غير أن احتلال مصر لهذه المناطق كان قد أدخلها في صراع طويل مع مملكة الحبشة التى كانت تعتبر هذه المناطق ضمن أملاكها . على كل أجرى « منزنجر » بعض الاستكشافات بهذه المناطق فثبت له انه يوجد بها مساحات شاسعة من الأراضى الخصبة الصالحة للزراعة ، كما يتوافر بها مياه الرى ، وعلى الرغم من هذا فان مساحات صغيرة جدا من هذه الأراضى هى التى تزرع بالمحصولات المختلفة

كالذرة والسمسم وانواع الخضراوات بينما تبقى بقية الاراضي دون زراعه وذلك لان الاهالى هناك لا يهتمون بالزراعة بقدر اهتمامهم بالرعي وتربيه الماشيه والابل فكان يكثر وجود المراعى الطبيعيه بهـذه الجهات حيث تنمو الحشائش والاعشاب ، كما كان يكثر بها وجـود الحيوانات ذات الاشكال المختلفه • كذلك اوضح منزنجر أن أهالي هذه الجهات سواء الرجال او النسـاء كانـوا يعتنون دائمـا بمظهرهم ويهتمـون بنظافه ملابسـهم البسيطة التي هي عبارة عن قطعة من القماش او الجلد كانوا يلفونها حول أجسادهم• كما لوحظ انهم يميلون الى التزين خاصة بعد الانتهاء من أعمالهم اليومية فعادة ماكانوا يزينون أعناقهم وأعلى أذرعتهم بالخرز والأسلاك الملونة كما كانوا يعلقـون بآذانهـم وانوفهم الاقراط الكبيرة المصنوعة من النحاس والحـديد فضلا عن ذلك فكانوا يدهنون شعورهم بالدهون المسـتخرجة من الابل والماشية ويزينونها بأوراق الأشـجار وريش الطيـور والنعام ، كما كانوا يطلقون شعورهم حتى تبلغ الطول النهائى دون أن يقـوموا بقصـها لاعتقادهم بأن قص الشعر يسبب اصابة العيون بالأمراض كما يضعف من قوة الابصار • وأضاف منزنجر أن أهالى هذه الجهـات يتميزون بقوة وصلابة أجسامهم على الرغم من نحالتها وأن المرأة هناك تعد من أجمل نساء أفريقيا حيث القوام

المشوق والملامح الجذابة . ولعل هذا ما دفع «منزنجر» الى أن يتزوج باحدى السيدات من أهالى اقليم بوغوص .

أما الاستكشافات المصرية التي تمت في بلاد العيس والنولى وهرر وأوسه والجاديبورس فالواقع انها ارتبطت بالفتح المصرى لسلطنة هرر سنة ١٨٧٥ ففى سبتمبر سنة ١٨٧٥ كلف الخديو محمد رؤوف باشا مأمور زيلع بالتوجه على رأس حملة عسكرية لفتح هرر استجابة لمطالب أهلها وأهالى المناطق المحيطة بها الذين كانوا يتضررون من نفوذ الحكام والامراء ومن عدم الاستقرار بسبب اعتداء القبائل المجاورة عليهم او بسبب هجوم الأحباش المتكرر عليهم لأسباب مختلفة أهمها الاختلاف الدينى حيث كانت سلطنة هرر تدين بالدين الاسلامى .

واستجاب محمد رؤوف لأمر الخديو وخرج على رأس حملة عسكرية مؤلفة من خمس فرق مشاه ونحو ٢٣٦ جنديا باشيوزق (غير نظامى) مزودين بالأسلحة والمؤن والذخيرة الكافية ورافق الحملة عدد من ضباط هيئة أركان حرب الجيش المصرى منهم محمد أفندى مختار وعبد الله أفندى فوزى وحسن أفندى حلمى وعلى أفندى منصور وسليم أفندى صليب ورجب أفندى سرى

ومحمد فندى عاكف .. وغيرهم . وقد سلكت الحملة طريقا وصفها رءوف باشا بأنها قصيرة المسافة قليلة التعاريج ، يوجد على جانبيها عدة قرى صغيرة المساحة تتميز بكثرة ما بها من آبار مائية عذبة وهى تعد بمثابة محطات يمكن للقوافل المسافرة خلال الطريق أن تمكث بها بعض الوقت طلبا للراحة وللحصول على المياه والمؤن اللازمة . وكانت هذه القرى أو المحطات تقع بعد ١٢ ميلا تقريبا من زيلع وهى محطات نخشا وأوجاجرد وولع ولع وداوداب ودرب عسا وهنا أبو بكر على وعلان برر وميركوهلى وجحجحا وعرمالى مجن وكوته وبوصة وجلديسة .

والواقع أن هذه القرى أو المحطات ابتداء من محطة نخشا وحتى محطة جلديسة هى مايطلق عليها اسم أراضى العيسى نسبة الى قبيلة أولاد عيسى الصومالية التى تسكن هذه الأراضى منذ زمن بعيد . والجدير بالذكر أن شيخ مشايخ عربان عيسى كان قد تقابل مع رؤوف باشا فى قرية هنسا وعرض عليه دخول أراضيه تحت السيادة المصرية فرحب رءوف باشا بذلك ومن ثم رفعت الاعلام المصرية فى أنحاء مختلفة من هذه القرى . وقد قدر رءوف باشا عدد سكان هذه القرى بنحو ٠٠٠ر١٣٠ نسمة وأشار الى أن القوافل المسافرة يمكن لها أن تسلك

مسافة ١١٥ ميلا تقريبا بعد مغادرة زيلع وحتى قرية «ابو بكر على» دون عناء حيث ان الارض سهله والطريق متسعة وتنتشر على جانبها اشجار السنط والصبار اما فيما بعد هذه القرية وحتى قريه جلديسه فان القوافل تجد صعوبة بالغه في المرور لان الارض هنـاك جبليـة والطريق وعرة ضيقة الممرات والمسالك وكانت اراضى هذه القرى بما فيها الأراضى الجبليـة صـالحة للزراعة بيد أن رؤوف باشا لاحظ عدم اهتمام الأهالى هنـــاك بالزراعة ، مما أدى الى ترك مساحات شاسعة من هـذه الأراضى بورا • أما المساحات الصـغيرة المنزرعة فغالبـا ما كانت تزرع بالذرة والشعير •

ومن جهة أخرى فقد أوضح محمـد مختار باشـا وعبدالله أفندى فوزى أن أهالى العيسى يتميزون بكثرة الكلام والجدل والمناقشة وعلى الرغم من تمسكهم بالدين الاسلامى فانهم ينهجون فى حياتهم أسلوبا يتنافى مـع تعاليم الاسلام كميلهم للكذب والطمع والجشع ورغبتهم الدائمة فى السرقة والقيام بأعمال السلب والنهب وقطع الطريق ، فضلا عن حبهم الشديد للكسل وعدم العمل • وذكر الضابطان أن أهالى العيسى يقيمون فى أكـواخ صغيرة المساحة مقامة من القش وفروع الأشجار بينما أكواخ كبار الشيوخ كانت عادة متسعة ومبنية من الطوب أو الحجارة ، بيد أنه كان يخصص دائما سواء فى أكواخ

الأهالى أو الشيوخ مكان مناسب لتربية الابل والماشية التى كانت تحظى باهتمام جميع أهالى العيسى . والمرأة من أهالى العيسى كانت لها مكانة مهمة فى المجتمع فكان الرجل يعتمد عليها في زراعة بعض المحاصيل وفى صنع الخبز وفى رعى الماشية والقيام بحلبها وكذلك احضار الماء وجمع الوقود بالاضافة الى اعمالها المنزلية المعتادة كاعداد الطعام ونظافة المنزل وتربية الأولاد . اما الرجل فكان يتكاسل عن القيام بمثل هذه الأعباء وغالبا ما يقضى وقته فى مضغ التونباك والصمغ والجلوس فى المساء بجوار نار الموقد للمسامرة وشرب الجعة المصنوعة من الذرة .

هذا وقد تركت الحملة المصرية بلدة جلديسة ـ التى كانت تعد آخر حدود بلاد العيسى ـ فى ٥ أكتوبر سنة ١٨٧٥ لتواصل سيرها الى هرر بيد انها مرت قبل أن تصل الى هرر ببلاد النولى وعندها استأنف رؤوف باشا وكل من مختار باشا وعبد الله فوزى نشاطهم الكشفى بهذه الجهات . فقد أوضح رؤوف باشا أن بلاد النولى تنسب الى قبيلة النولى احدى قبائل الجالا المحيطة بمدينة هرر وهى تتكون من سبع قرى صغيرة هى جرجرة والشيخ شاربى وبالارا وافتوح وايجو وسيبو

وسكورجه . وذكر رؤوف باشا ان الحمله المصريه وجدت ترحيبا كبيرا من اهالي هذه القرى باستثناء اهالى قريتى « افتوح وايجو » الذين حاربوا الحملهالمصريه في بادىء الامر ثم لم يلبثوا بعد هزيمتهم امام الحمله ان قدموا فروض الولاء والطاعه للحكومه المصريه ومن ثم فقد رفعت الاعلام المصريه في هذه القرى ايذانا بانضوائها تحت السيادة المصرية . واشار رؤوف باشا الى ان اهالى هذه القرى من قبيلة النــولى يتميزون بقــوة بنيــانهم وصحة اجسامهم وبالتالى فهم قوم أشــداء يميلون دائما الى الحروب والقتال كما انهم شأنهم فى ذلك شأن بقية أفراد قبائل الجالا الأخــرى يكونون عصــابات للسرقة والسـطو وقطــع الطريق وغالبا ما كانت توجه هـذه العصابات نشاطها الى قوافل التجارة سواء القادمة الى هرر أو الخارجة منها .

أما مختار باشا وعبد الله فوزى فقد أشارا الى أن أراضى النــولى جبليــة تتميز بصــلاحيتها للزراعة اذ شوهدت بها مساحات مزروعة بالذرة والحنطة والشعير والقطن والبصل والثوم ويرجع الســبب فى صلاحيــة الأراضى للزراعة الى غزارة سقوط الأمطار هناك فضلا عن أن تربة هذه الأراضى كانت تتكون فى معظمهــا من طبقات رملية وآخــرى طينيــة تناسب الزراعة . والى

جانب هذه المساحات المنزرعة بالمحاصيل المختلفة كانت توجد هناك المراعى الطبيعية التى تنمو بها الحشائش والأعشاب مما ساعد افراد النولى على الاهتمام بتربية الماشية • وأوضح الضابطان ان ملابس افراد النولى كانت لا تتعدى قطعة من القماش الخشن يلفها الرجل حول جسمه على أن يكون بها حزام من الجلد يعلق به بعض الاحجبة والسكاكين وهم دائما عراة الرؤوس حفاة الأقدام • أما نساؤهم فكن لا يغطين من أجسامهن سوى النصف الأسفل وذلك بقطعة من الجلد أما النصف الأعلى فيبقى عاريا وكانت تعرف المرأة المتزوجة هناك بتغطية رأسها بقطعة من القماش الأسود بينما المرأة غير المتزوجة تكون عارية الرأس •

على أية حال فى ١١ أكتوبر سنة ١٨٧٥ دخلت الحملة المصرية مدينة هرر فى صحبة أمير هرر محمد بن عبد الشكور ووسط ترحيب الأهالى الكبير بدخولهم فى طاعة مصر ، وقد أجرى بها الضابطان محمد مختار باشا وعبد الله أفندى فوزى بعض الاستكشافات فثبت لهما أن مدينة هرر تقع على خط عرض ٤٨ ٢٢ ٩° شمالا وعلى خط طول ١٥ ٢٠ ٤٢° شرقا وانها ترتفع عن مستوى سطح البحر بنحو ٥٦ قدما وان مساحتها تقدر بحوالى ٤٨١ر٨١٢ مترا مربعا تقريبا وهى محاطة من

بجميع جهاتهـا بسور يتراوح ارتفـاعه فيما بين ثلاثة وأربعة أمتار وبه اربعة وعشرون برجا وقد بنى هذا السور من الأحجار الصخرية المستخرجة من الجبال القريبة المجاورة لهرر · وأضاف انضابطان ان المدينـة بوجه عام غير منتظمة الشـكل فشـوارعها ضـيقة ومتعرجة ومليئة بأكوام التراب والحجارة وحاراتها غير مسـتوية بسبب ارتفاع بعض الأماكن بها عن الأخرى بنحو ٢٥ مترا · وذكر أن أهالى هرر البالغ عددهم نحو ٠٠٠ر٣٥ نسمة كانوا يتكلمون اللغة العربية ويتمسكون بالدين الاسلامى طبقا للمذهب الشافعى · وعرف عنهم بأنهـم لا يميلون الى الأشغال اليدوية ويفضلون عليها أعمـال التجارة والزراعة ، فكانت التجارة عندهم من أهم موارد الرزق وذلك لما اشتهرت به هرر كسوق تجارية مهمة فى شرق أفريقيا · وكانت تجارة الرقيق أهم تجارة تشتهر بها هرر ، ولعل الشهرة التى اكتسبتها من تجارة الرقيق كانت من الأسباب الرئيسية التى دفعت الحكومة المصرية لأن ترسل حملة عسـكرية تخضـع هـذه الجهـة تحت سيطرتها وتعمل بقدر الامكان عـلى منـاهضة تجـارة الرقيق بها ·

أما فيما يتعلق بالزراعة فقد أوضح مختار باشـا وعبد الله فوزى آن أراضى هرر كانت تتميز بأنها طينية

حمراء تشبه الغرين الذى يحمله نهر النيل مع فيضانه إلى مصر ، وبالتالى فهي خصبة صالحة للزراعة بيد انه لوحظ أن أكثر من نصف اراضي المدينة كان متروكا بغير زراعة ويرجع هذا الى ان اهالي هرر كانوا قد أهملوا امر الزراعة بسبب احتكار الأمراء زراعة بعض المحاصيل المهمة المدرة للربح كالبن وتحريمهم على الاهالي زراعتها • فضلا عن عدم توافر المياه اللازمة لرى الأراضى ولكن على الرغم من ذلك فقد شوهدت بالمدينة مساحات واسعة من الأراضى مزروعة بالحنطة والذرة العويجة والعدس والفول واللوبيا والبطاطس وقصب السكر والبصل والثوم والحلبة والقطن والسمسم والشعير والقرع والخشخاش ، كما شوهدت مساحات أخرى مزروعة بالفواكه منها الموز والليمون والنارنج والسفرجل والخوخ والرمان والعنب ، فضلا عن ذلك كان الأهالى يقبلون على زراعة نبات مخدر يسمى لديهم باسم « القات » وكانوا يستخدمونه حسب اعتقادهم لتقوية البنية وتسهيل الهضم وكعلاج للعديد من الأمراض المختلفة •

على كل يمكننا القول بأن الادارة المصرية فى هرر كانت قد أخذت على عاتقها مهمة ترغيب الأهالى فى الزراعة وعدم ترك الأراضى الصالحة للزراعة بورا

وأعلنت من جانبها بانه مباح بجميع الأهالى زراعة البن وكافة المحاصيل التى كانت محرمة عليهم زراعتها من قبل دون أية معارضة أو ممانعة • وطالبت الأهالى بالاقبال على زراعة البن لجودة زراعته هناك • حيث ثبت أن البن الهررى يفوق فى جودته البن اليمنى •

ومن جهة أخرى فقد أوضح الضابطان أن الصناعة فى هرر كانت قليلة الانتشار فلم يقبل الأهالى عليها لانصرافهم الى الاشتغال بالتجارة والزراعة وكانت اهم الصناعات الموجودة هناك صناعة الأوانى الفخارية وقرب المياه والحصر والملاعق الخشبية بالاضافة الى صناعة الأقمشة القطنية التى كانت تنسج بالأيدى •

أما ملابس أهل هرر فكانت بسيطة حيث كان الرجال يرتدون زيا عبارة عن جلباب من النسيج الهررى يلفونه حول أجسامهم بينما كان أثرياؤهم وأبناء الأمراء يرتدون ثوبا من القماش الأبيض على شكل قميص، وكلما كان القميص كبيرا كان صاحبه ذا منزلة ومكانة رفيعة بين قومه تماما مثلما كانوا يفعلونه عند جلوسهم فى أى مكان اذ كانوا يغطون أفواههم بأطراف أثوابهم كعلامة منهم على أنهم من كبار رجال المدينة • أما النساء الهرريات فكن عادة يرتدين زيا عبارة عن قميص أسود

اللون به حزام من البفتة البيضاء وكن حافيات الاقدام ماعدا نساء الامير اللاتي كن يلبسن النعال عند خروجهن من البيت فقط • وكانت المرأة المتزوجة تغطي رأسها بقطعة رقيقة من القماش الاسود فارقة شعرها من الخلف على هيئة ضفيرتين تكوم كل منهما خلف الأذن على شكل كرة • أما الفتاة غير المتزوجة فكانت دائما عارية الرأس • وقد لوحظ أن المرأة هناك سواء المتزوجة أو غير المتزوجة كانت من عاداتها أن تدهن رأسها وجسمها بالسمن والشحم كوسيلة للتزين وكانت لا تتخلى عن هذه العادة مدة سبعة شهور بعدها تمكث في بيتها مدة سبعة أيام أخرى ثم تواصل بعد انقضائها دهن شعرها وجسمها بالسمن والشحم • وكانت للمرأة الهررية الكلمة المسموعة على زوجها فاذا أمرته بشيء كان عليه أن ينفذه في الحال •

وتجدر الاشارة الى أن الضابطين محمد مختار وعبد الله فوزى كانا قد تمكنا من رسم خريطة لمدينة هرر أوضحا فيها موقف المدينة وقبائل الجالا المحيطة بها كقبائل « برسوب » « وبرترى » وبابيلى « وجارسى » « وأتيو جرجر » •• وغيرها كما أظهرا فيها أراضى قبائل العيسى والنولى •

على آية حال لم تبق من مناطق شرق افريقيا التي أجريت بها استكشافات مصرية خلال عهد الخديو اسماعيل سوى منطقتي « أوسة » وبلاد «انجاديبورسي»

أما منطقة « أوسة » فقد ارتبطت الاستكشافات المصرية بها بحمله منزنجر باشا مدير عموم شرقي السودان ومحافظ سواحل البحر الاحمر التي جردتها الحكومة المصرية للهجوم على جنوب الحبشة في اكتوبر سنة ١٨٧٥ نتيجة لاسباب سياسية سوف نوضحها في الفصل اللاحق • فقد قامت هذه الحملة باستكشافات خلال الطريق البرية التي سلكتها للوصول الى الحبشة من تاجورة الى أوسة • فقد ذكر محمد أفندي عزت أحد ضباط الحملة أن الطريق الواصلة بين تاجورة وأوسة تمتد لمسافة أربعين ميلا تقريبا في الاتجاه الغربي وهي طريق وعرة ضيقة المسالك يتعذر على الجمال أن تسير فيها لكثرة ما يوجد بها من أشجار وأحجار تتراكم فوق بعضها مما يحول دون سهولة المرور فيها ، كما يوجد على امتداد الطريق عدد من الأودية كوادي « برسان » و « جلتستان » و « وعلول » و « مترس » ، بالاضافة الى عدة أخوار وعيون مائية كانت تتجمع فيها مياه الأمطار التي تتساقط في هذه الجهات بغزارة شديدة وكانت تنمو الحشائش والأعشاب ، الطويلة بجوار

هذه الأودية والأخوار والعيون المائية مما جعل هذه المناطق تعد بمثابة مراع طبيعية كان يستغلها كثير من اهالى اوسة فى تربية الماشية والابل . اما بلدة أوسة فكانت صغيرة المساحة يقطنها حوالى خمسة الاف نسمة يدينون بالاسلام يتولى زعامتهم امير يكون عادة من أكبر مشايخ البلدة جاها . وأهالى أوسه يعيشون حياة بدوية فيهتمون بتربية الماشية والابل ولا يزرعون سوى الذرة والتمر ، وكان يشرف على البلدة جبل كبير يسمى جبل « أوسة » بلغ ارتفاعه حوالى ستمائة متر تقريبا كما كان يوجد بالقرب منها بحيرة تعرف أيضا ببحيرة « أوسة » كان يصب فيها نهر صغير يسمى « حواش » . وكان أهالى أوسة يعتمدون على هذه البحيرة فى الحصول على حاجاتهم من مياه الشرب لعذوبة مياهها .

أما الاستكشافات المصرية فى بلاد الجاديبورسى فقد ارتبطت بجهود الضابط المصرى محمد مختار باشا حيث كلفه الخديو بالذهاب على رأس حملة عسكرية الى بلاد الجاديبوسى لاخضاعها للسيادة المصرية بناء على رغبة شيخها المدعو نور بن دويلى ، وكذلك رغبة الأهالى هناك ، وقد غادر محمد مختار باشا « زيلع » على رأس حملته فى ٣ نوفمبر سنة ١٨٧٧ يرافقه الشيخ « نورين دوبلى » لكى يرشد الحملة لاتباع أقصر الطرق

الصحراوية الموصلة الى بلاده . وقد سلكت الحملة طريقا تمتد في الاتجاه الجنوبي الشرقي من زيلع وتتصف بكثرة تعرجاتها وعدم استواء سطحها وضيق مسالكها وممراتها لارتفاع بعض أماكنها عن الأخرى وتراكم كميات كبيرة بها من الصخور الحجرية ذات الألوان والأشكال المختلفة ، الأمر الذى يؤدى الى صعوبة المرور خلالها وهو ما كان يعانى منه أفراد الحملة المصرية ، كما كان يوجد على جانبى الطريق سلاسل من الجبال يتراوح ارتفاعها فيما بين ستمائة قدم وثلاثة آلاف قدم ، كما شوهدت بجوارها عدة غابات كثيفة بأشجار السنط والنبق والأشجار التى يستخرج منها المطاط .

وكانت هذه الغابات بمثابة مأوى للعديد من حيوانات الفيلة والأسود والنمور والنعام وغيرها من الحيوانات المختلفة . وأضاف مختار باشا انه شاهد بالقرب من الطريق عدة أخوار مائية تتجمع فيها مياه الأمطار ، وكان يحدث عند سقوط الأمطار بغزارة أن تتحول هذه الأخوار الى أنهار مائية صغيرة كانت تخترق بمجراها المائى الصحراء المجاورة حيث تصب مياهها بها أو أن تواصل مجراها الى أن تصب فى المحيط الهندى . وكانت من أشهر هذه الأنهار نهر « وارابود

هـــذه Warabod ونهر جرزا Guirza » والى جانب هـــذه الأخوار وجدت كذلك عيون مائية كثيرة بالقرب من بلاد الجاديبورسى • وقد لعبت هذه العيون المائية دورا مهما في تزويد أهالى هذه البلاد بما يحتاجون اليه من ميـــاه الشرب أثناء موسم الجفاف • وقد شوهدت أيضا بجوار هذه الأخـوار والعيون المائيـة حيث تنمو الحشــائش والأعشـــاب الطـويلة ـ أكـواخ من القش وفروع الأشجار ، كان يقيم بها بعض الأفراد من عشائر قبيلة « الجاديبورسى » الذى كانوا يهتمون بتربيــة الماشــية والابل ويفضلون من أجل ذلك الترحال من مكان لآخر بحثا عن مناطق يرعون فيها ماشيتهم وابلهم •

عـــلى أية حال وصـلت الحملة المصرية الى بـــلاد الجاديبورسى واستقبلت بحفاوة كبيرة من قبـــل الأهالى هناك ورحبـوا برفع الأعلام المصرية فى بلادهم وقد واصل مختار باشا نشاطه الكشفى بها فذكر أن اسـم هذه البلاد ينسب الى قبيلة الجاديبورسى الصومالية التى كانت تسكن هذه البلاد منذ زمن بعيد وأوضح أن بلاد الجاديبورسى كانت تشـــغل مســاحة كبيرة من الأراضى الخصبة الصالحة للزراعة بيـد أن أهالى الجاديبورسى كانوا لا يهتمـــون بالزراعة اهتماما كبيرا حيث كانـــوا يفضلون عليها الرعى وتربيةالماشية والابل وكان رجال

قبيلة الجاديبورسى يتميزون ببشرتهم ذات اللون الأسود النحاسى ، كما يتميزون بطول القـامة وقوة البنيـان وبالجبهة العريضة والعيون الـكبيرة والشـفاه الغليظة والشعر المجعد • اما المرأة هناك فكانت لديها مسحة من الجمال فهى ممشوقة القوام جذابة الملامح ذات اسـنان بيضـاء لامعة وكانت تعتنى بنظافة ملابسـها التى هى عبارة عن قطعتين من القماش الأبيض تغطى باحداهما نصفها الاسفل وتغطى بالاخرى النصف العلوى ، كمـا كانت تضع على رأسها دائما قطعة من القماش الاسود بيد أنها كانت حافية الاقدام لا تميل الى التزين وتقضى طوال ساعات اليوم فى الأعمال المنزلية • وقد نوحظ أن مسـاكن الأهالى عبارة عن أكواخ خشبية تتكون من عدد من الحجرات المسقوفة بفروع الأشجار وأوراقهـا وعادة ما كان يحرص الأهالى عـلى تخصيص حجرة من حجرات الكوخ لتربية الماشية والابل وكان أثاث هـذا المسكن بسيطا اذ لا يتعدى بعض الجلـود المسـتخدمة كأسرة للنـوم وبعض الأوانى الخشبية التى تسـتخدم لحفظ اللبن والماء ، أما أكواخ شـيوخ القبيلة فكانت تتميز عن أكواخ الأهالى باتساع حجراتها وبما تحتويه من أثاث غالبا يشترى من زيلع كالحصر الملونة والاوانى والأقداح الفخارية • كذلك نوحظ أن غـذاء الأهالى كان لا يخرج عن الخبز المصنوع من الذرة واللبن ولحوم

الماعز والضأن كما لوحظ انهم يميلون الى التدخين وشرب « البوظة » المصنوعة أيضا من الخبز . واوضح كذلك محمد مختار باشا أن أهالى هذه البلاد كانت لديهم بعض العادات الموروثة عن أسلافهم كعادة تعدد الزوجات ، فالرجل هناك كان يتزوج باكثر من امرأة هادفا بذلك كسب أكبر عدد من الأصدقاء والأصهار ، فضلا عن رغبته فى كثرة عدد أولاده حيث الاعتقاد السائد لدى الأهالى هناك انه بقدر ما يكون لدى الرجل عدد من الأولاد بقدر ما تكون منزلته ومكانته بين قومه . وأوضح كذلك انه على الرغم من أن أهالى الجاديبورس يدينون بالاسلام فانهم كانوا يجهلون أمور الشريعة الاسلامية والسنة المحمدية ويعتقدون فى أمور تخالف تعاليم الاسلام كذهاب النساء العقيمات الى القبور لقضاء ليلة بها طلبا للانجاب أو كاعتقاد الأهالى فى امور السحر والشعوذة وحرصهم على الذهاب الى السحرة والمشعوذين لاستجلاب السعد والرزق عن طريقهم ولاستطلاع رأيهم قبل الخروج فى حرب أو قتال أو لشفائهم من الأمراض المختلفة وكذلك شفاء ماشيتهم وابلهم اذا ما أصيبت هى الأخرى بالأمراض .

والجدير بالذكر أن استكشافات مختار باشا ببلاد الجاديبورسى كانت تعتبر آخر استكشافات مصرية تمت

في مناطق شرق أفريقيا فى ذلك الوقت اذ لم تشهد هذه المناطق استكشافات مصرية أخرى بسبب موقف الحكومة الانجليزية المعادى للتوسع المصرى فى هذه المناطق ، كما سوف نشير اليه فى الفصل اللاحق •

عوامل توقف الكشوف المصرية فى أفريقيا

كان طبيعيا ازاء توسع مصر الهائل فى استكشـاف جهات أفريقيا المختلفة ، أن يواجه هذا التوسع بصعوبات عديدة بعضها يتعلق بمظاهر الطبيعة الأفريقية والبعض الآخر فرضته الظروف السياسـية التى احاطت بمصر آنذاك • فضلا عن الأوضاع الداخلية التى باتت عليهـا مصر فى ذلك الوقت وكانت جهـود مصر الكشـفية قد تأثرت بهذه الصعوبات بيد أن الصعوبات الطبيعية كانت لا تشكل خطورة حقيقية عـلى نشاط مصر انكشـفى فى الجهات الأفريقية المختلفة مثلمـا شـكلته الظـروف السياسية وأوضاع مصر الداخلية • فكما ذكرنا آنفا أن حملات وبعثات الاسـتكشاف المصرية كانت تواصـل تقدمها فى أنحاء القارة الأفريقية برغم ما كانت تعانيه من صعوبات طبيعية تمثلت فى صعوبة الوصول الى داخل القارة بسبب عدم صـلاحية معظم الأنهـار والبحـار

الداخليــة للمــلاحة وكذلك صــعوبة المرور بالطــرق والدروب والمسالك البرية لضيقها وكثرة تعرجها وعدم استواء سطحها ، كما تمثلت هذه الصعوبات فى انتشار الأمراض الخطيرة ووجود الحيوانات المفترسة والحشرات الضارة والطيور الجارحة ، بالاضافة الى غزارة سقوط الأمطار وارتفاع درجات الحرارة وصعوبة الحصول على المياه العذبة الصالحة للشرب • ورغم هــذه الصعوبات فانها لم تؤد الى توقف نشاط مصر الكشــفى فى بعض الجهات الأفريقية كما سببته الصعوبات الآخرى الناجمة عن الأوضاع السياسية والداخلية التى حاقت بمصر فى أواخر عهد الخديو اسماعيل •

وبادىء ذى بــدء يمكننــا القــول أن الخــديو اسماعيل كان قد ساهم ــ دون أن يدرى ــ فى ايجــاد بعض هذه العوامل فقد أشرنا من قبل انه تملكتــه فى ذلك الوقت رغبة الاستعانة بالضباط والموظفين الأجانب من مختلف الجنسيات لتسيير أمور الدولة وجعلها شبيهة بالدول الأوربية حيث كانت لديه كما أوضحنا ســابقا عقدة التقرب من أوربا فكان لا يدخر وسعا فى استخدام العديد من الضباط والمــوظفين الأوربيين والأمريكيين ليلحق بهم فى الجيش المصرى وكان يسند اليهم المناصب الكبرى فى الدولة وعهد الى كثير منهم بقيادة الحمــلات

والبعثات الكشفية العديدة التى ارسلتها مصر لتجوب مناطق افريقيا المختلفة ، ويجدر بنا ان نؤكد هنا أن ما أتاه اسماعيل كان خطأ لا يغتفر اذ ترتب على استعانته بالأجانب وركونه الشديد اليهم بغير تبصر او تفكير ان استغل هؤلاء تقرب الخديو اليهم وبدأوا يعملون منذ أن وطئت أقدامهم أرض مصر على تحقيق مصالحهم الخاصة وكذلك مصالح الدول التى يتبعونها وبالطبع كان تحقيق هذه المصالح على حساب مصر • وقد ضرب الانجليزيان « صمويل بيكر » و « غوردن باشا » المثل الواضح فى ذلك فقد عمل كل منهما على تصفية الادارة المصرية فى المناطق الأفريقية التى دخلت فى حوزة مصر وشجعا دولتيهما انجلترا على احتلال هذه المناطق على اعتبار أن انجلترا خير من يفيد هذه المناطق حضاريا دون مصر •

واذا كان الخديو اسماعيل قد استند على مبررات واهية خولت له الحق فى الاستعانة بالأجانب كما سبق أن ذكرنا فالأمر الذى لا شك فيه انه كان فى ذلك قصير النظر قليل الروية والحكمة والتفكير السليم • اذ استفادت الدول الأجنبية بالضرورة من توظيف أبنائها بمصر فكانوا بالنسبة لها بمثابة سند قوى ساعد هذه الدول وبخاصة انجلترا على التدخل فى شئون مصر

الداخلية والخارجية الى حد ان تمكنت هـذه الدول من خلع اسماعيل سنة ١٨٩٧ ثم انفردت انجلترا وحدها دون بقية الدول الأخرى باحتلال مصر سنة ١٨٨٢ ٠

كذلك هناك عامل آخر ساعد على تثبيط همة الجهود الكشفية المصرية في أفريقيا وبخاصة فى منطقة الحبشة والمناطق المجاورة نها تمثل في الحروب الثلاث التى خاضت مصر غمارها ضد الحبشة فى عامى ١٨٧٥ ـ ١٨٧٦ والتى انتهت جميعها بهزيمة مصر ٠ وتعود أسباب هذه الحروب الى طبيعة الخلاف الذى كان قائما بين الدولتين منذ سنة ١٨٦٥ بعد أن تمكنت مصر من الحاق ميناءى سواكن ومصوع بأملاكها الأفريقية اذ اعتزم الخديو اقامة خط حديدى فيما بين مصوع والخرطوم بغرض تسهيل سبل الاتصال فيما بين السودان وساحل البحر الأحمر الغربى ، بيد أن ملك الحبشة فى ذلك الوقت ثيودور Theodor كان قد تصدى لهذا المشروع وعارضه بشدة على اعتبار أن امتداد هذا الخط الحديدى كان سيمر قطعا بأراضى اقليم بوغوص أو سنهيت ، وهو يزعم بأن هذه الأراضى وما يحاورها من أراضى القلابات والقضارف الخاضعة لمصر منذ أيام محمد على هى جميعها أراض حبشية حيث انها تعد أهم مداخل الحبشة الشمالية ٠

كذلك رفض ملك الحبشة ان يكون لمصر نفوذ وسيطرة على جهات الساحل الغربي للبحر الاحمر حيث انه في سبيله لانشاء منفذ بحرى للحبشة على هذا الساحل ليسهل تجارتها مع العالم الخارجي • وبالاضافة الى ما سبق فان الاختلاف الديني بين البلدين كان قد ساعد على زيادة حالة التوترالقائمة بينهما، فمصر كانت تريد مع توسعها فى جهات أفريقيا المختلفة آن تنشر الاسلام واللغة العربية ، وهو ما لم ترض عنه بطبيعة الحال الحبشة المسيحية •

وقد اشتدت حدة الخلاف بين البلدين فى سنة ١٨٦٧ عندما نشبت الحرب بين الحبشة وانجلترا وظهر فيها بوضوح موقف الخديو المؤيد تماما للانجليز اذ سمح لهم باجتياز الاراضى المصرية لمهاجمة الحبشة ووضع الأسطول المصرى تحت تصرفهم حتى يمكنهم أن ينقلوا بسهولة مهماتهم ومؤنهم من السويس الى مصوع وعندما وضعت الحرب أوزارها فى نهاية ابريل سنة ١٨٦٨ بهزيمة الأحباش وبمقتل « ثيودور » بات مؤكدا آن الأحباش يكنون لمصر بغضا وكراهية شديدة ، فكانت مسئولة فى نظرهم عن هزيمتهم أمام الانجليز ومن ثم أخذوا يتحرشون بالقوات المصرية الموجودة بالبلدان الخاضعة لمصر والقريبة لحدودهم ، وقد ظل الحال هكذا

حتى سنة ١٨٧٢ حينما قامت مصر بضم مناطق أخرى قريبة من حدود الحبشة الشمالية كمنطقة بوغوص وراشد ودوكه واميديب وبركة وايليت ، وبذلك صارت معظم الجهات الواقعة في شمال الحبشة خاضعة لمصر هذا بالاضافة الى جهات أخرى تقع فى شرق الحبشة كانت تخضع أيضا للسيادة المصرية هى الجهات المطلة على الساحل الأفريقي للبحر الأحمر وخليج عدن كجهات مصوع وزولا وبيلول ورهيطة وتاجورة ، ثم لم تلبث مصر أن ضمت اليها فى سنة ١٨٧٥ ميناء زيلع وكذلك بلدة هرر المجاورة للحبشة من جهة الجنوب الشرقى وبذلك طوقت مصر الحبشة من الجهات الشمالية والشرقية والجنوبية الشرقية فضلا عن مجاورتها لها من جهة الغرب منذ عهد محمد على ، وبطبيعة الحال استاء الأحباش كما استاء ملكهم الجديد « يوحنا الرابع » من هذا التوسع المصرى واجتمعت كلمتهم على ضرورة التصدى لهذا التوسع المصرى ومحاربته قبل أن يغمر بلادهم .

ولم يكد ينتهى عام ١٨٧٥ حتى نشبت الحرب بين البلدين اذ أمر الخديو فى أول أكتوبر سنة ١٨٧٥ بتجريد حملتين فى وقت واحد للهجوم على بلاد الأحباش بحيث تتحرك احداهما من مصوع لتهاجم الأحباش من

الشمال وتتحرك الاخرى من تاجورة لتهاجمهم من الجنوب واختار لقيادة الحملة الأولى الضابط الدانمركى ارندروب Arendrup واختار للثانية السويسرى «منزنجر» وقد علمنا فى الفصل السابق مصير حملة «منزنجر» حيث انها توقفت عند بلدة أوسة ولم تصل الى الحبشة وتعرضت لهجوم مباغت من قبل أهالى اوسه التابعين للحبشة وراح « منزنجر » وعدد كبير من جنود حملته ضحية هذا الهجوم الغادر ، وبالتالى لم تتمكن حملة منزنجر من آداء مهمتها . وبالمثل لم تستطع حملة أرندروب هى الأخرى من تحقيق أغراضها رغم وصولها الى الحبشة حيث اشتبكت القوات المصرية بالقوات الحبشية فى معركة حامية استمرت أكثر من ست ساعات فى منطقة يقال لها « جونديت » وقد أسفرت نتيجة المعركة عن هزيمة القوات المصرية نتيجة لصغر تعدادها بالمقارنة بتعداد قوات الحبشة ، فضلا عن أن الأحباش كانوا أكثر معرفة بأراضيهم ، كما كانوا أشد حماسة لقتال المصريين ، وقد قتل فى هذه المعركة عدد كبير من الجنود المصريين ولم ينج منهم سوى قلة صغيرة تمكنت من الفرار الى مصوع ، كما قتل فيها أيضا قائد الحملة « ارندروب » وبذلك يكون الأحباش قد حققوا على المصريين انتصارين متتاليين، اذ أن قوات منزنجر المصرية

كان قد غدر بها في ليلة ١٥ نوفمبر سنة ١٨٧٥ على يد أهل أوسة التابعين للحبشة ثم كان الانتصار الثاني للاحباش في جونديت في ١٦ نوفمبر سنة ١٨٧٥ . وبطبيعة الحال تلقى الخديو أخبار هاتين الهزيمتين بجزع شديد فهو من ناحية كان يخشى أن تؤثر الهزيمتان على موقف مصر السياسى والمالى لدى الاوساط الاوربية ومن ناحية آخرى كان يعتقد أن الأحباش بما حققوه من انتصار على مصر قد نالوا بذلك من مركزه الشخصى وهو الذى كان بصدد تكوين امبراطورية افريقية . ومن ثم اعتزم ارسال حملة ثالثة الى الحبشة يكون هدفها تأديب الأحباش واستعادة شرف العسكرية المصرية وبالفعل أمر بتجريد حملة عسكرية بلغ تعدادها حوالى ١٥ر٠٠٠ جندى واسند قيادتها الى الضابط الشركسى راتب باشا كما أسند الى الضابط الأمريكى لورنج باشا Loring قيادة أركان حرب هذه الحملة . وقرر أن يرافق الحملة نجله الأمير حسن باشا حتى تكتسب الحملة أهمية خاصة .

والواقع أن الخديو كان قد تعجل في اعداد هذه الحملة ولم يراع الدقة المطلوبة فى اختيار قوادها اذ عقد لواءها الى الضابط الشركسى راتب باشا ، وقد عرف هذا الضابط بين زملائه بعدم كفاءته القيادية وبقلة خبرته

الحربية فضــلا عن انه كان يفتقد احترام أقرانه من الضباط الشراكسة والأتراك . كما أن « لورنج » رفض في بادىء الأمر أن يعمل تحت رئاسة راتب باشا وتطلع لأن تكون بيده قيادة الحملة لا قيادة أركانهــا وبالتــالى انعدم التفــاهم بين القــائد العــام للحمله وبين هيئة أركان حربه .

على أية حال بعد ان تم اعداد الحملة تحركت من السويس في طريقها الى مصوع وعندما وصلتها فى ١٤ ديسمبر سنة ١٨٧٥ مكثت بها بضعة ايام تم لم تلبث أن واصلت طريقها خلال الصحراء واندروب الوعرة حتى دخلت الأراضى الحبشية ووصلت الى اقليم الحماسين وقد أعلن حاكم الاقليم الحبشى المدعو « ولدانكيل » ولاءه للحــكومة المصرية وقد اتبعه فى ذلك حــكام البلدان الحبشية التى مرت بها الحملة المصرية كبلدة «عدخاله» « وكلوكزاى » « ويعزره » « وعدرسة » « وقياخور » « وقــورع » . ويبدو أن ولاء بعض أهــالى البلدان الحبشية لمصر قد أنزل فى روع « راتب باشا » وأفراد حملته أن مهمتهم فى الأراضى الحبشية ستكون ســهلة وميســورة ، ومن ثم يلاحظ انهم أهملوا فى أخــذ الاستعدادات الكافية لوقايتهم من كافة الأخطار ، فلم يراعوا اختيار المكان المناسب لاقامة معسكرهم اذ أقاموه

في بلدة « قورع » التى كانت تعد من أكثر البلدان الحبشية تعرضا للسيول الجارفة والأمطار الغزيرة فضلا عن ذلك فانهم لم يهتموا ببناء الاستحكامات اللازمة لحماية معسكرهم ومخازن أسلحتهم ، كما أن راتب باشا كان قد أمر بتوزيع قوات الحملة العسكرية على البلدان التى دانت بالولاء لمصر ، وأبقى بمعسكر الحملة فى قورع الجزء الباقى من هذه القوات ، وكان مفروضا وحالة الحرب قائمة حينئذ أن تكتل جميع صفوف الحملة العسكرية لمواجهة جيش يوحنا الكثير العدد ٠

وقد استطاع يوحنا أن يحث جميع الأحباش على محاربة قوات الحملة المصرية المتناثرة فى البلدان المختلفة ، الأمر الذى دفع بالأهالى لأن يهاجموا هذه القوات ويلحقوا بها الهزيمة ، ثم لم يلبث يوحنا أن قاد بنفسه جيشا كبيرا وسار بهم فى ٧ مارس سنة ١٨٧٦ الى بلدة « قورع » ونشبت بينهم وبين القوات المصرية المعسكرة هناك معركة عنيفة استمرت نحو ثلاثة أيام انتهت بهزيمة القوات المصرية وبمقتل معظم أفرادها ٠ ولكن على الرغم من هذا الانتصار الذى حققه الأحباش على المصريين فقد طلب ملكهم من راتب باشا ضرورة عقد الصلح وانتهاء حالة الحرب القائمة بين مصر والحبشة ، وبالفعل عقد الصلح بين البلدين فى أبريل

سنة ١٨٧٦ وفيه تم الاتفاق على ان تنسحب القــوات المصرية من كافة الاراضى الحبشــية وان يبقى اقليــم « بوغوص » تابعا لمصر ، كما تم الاتفاق على ان يمسح طريق للتجارة فيما بين مصوع والحبشة . وهكذا انتهت حروب مصر مع الحبشة بعد أن منيت فيها مصر بخسائر فادحة حيث فقدت من ابنائها ما يزيد على ثمانمائة قتيل بخلاف المئات من الجرحى ، كما فقد من ماليتها ما يقرب من ثلاثة ملايين من الجنيهات فى الـوقت الذى كانت تنوء فيه الخزانة المصرية بالديون الجسيمة وتعانى أشد ضروب الارتباك المالى . فضلا عن ذلك فقد ترتب عــلى هذه الحروب أن تصدعت هيبة مصر العسكرية وفقدت الثقة الأجنبية بها نتيجة لما أصابها من هزائم متتاليــة على أيدى الأحباش، كما ترتب عليها توقف نشاط مصر الكشفى فى جهات الحبشة فى عصر اســماعيل ومهدت فى الوقت نفسه الى توقف هذا النشاط فى بقية الجهات الأفريقية الأخرى فيما بعد عصر الخديو اسماعيل .

كذلك هناك عامل آخر ساهم فى توقف النشــاط الكشفى المصرى فى أفريقيا يتمثل فى التدخل الانجليزى فى شئون مصر وما أعقبه من احتلال انجلترا لمصر سنة ١٨٨٢ . فقد أشرنا من قبل الى أن انجلترا كانت تسعى لدى الخديو لتعيين بعض الشــخصيات الانجليزية فى

خدمة مصر بغرض التمكين لها فى البلاد ، كما انهـا اتخذت من تعاونها مع مصر فى القضـاء عـلى تجـارة الرقيق فى أفريقيا وسيلة اخرى لتحقيق مطامعها فى التدخل في شئون مصر وفى استعمار المناطق الافريقية فقد رأت أن التعاون مع مصر للقضاء على تجارة الرقيق في أفريقيا سوف يكسبها نفوذا قويا في مناطق الرقيق الأفريقية على اعتبار أن شعوب هذه المناطق كانت اغلبها تدين بالاسـلام ، وبالتالى ترفض التدخـل الانجليزى المسيحى فى شئون تجارتها التى اعتادت عليها منذ زمن بعيد ، أما التدخل المصرى فسوف يكون مقبولا الى حد ما لما لمصر ـ حينذاك ـ من مكانة عربية اسلامية تستطيع ان تؤثر فى شأن هذه التجارة ، وبالفعل وكما توقعت الحكومة الانجليزية فان مصر تمكنت بقـدر الامكان طوال مدة وجودها بجهات أفريقيا المختلفة من محاربة هذه التجارة حيث استجابت لها شعوب هذه الجهـات وتخلوا عن تجارتهم المحرمة هذه ، وبدأوا يعملون تحت ظل الادارة المصرية فى التجارة المشروعة ٠

وفى ٤ أغسطس سنة ١٨٧٧ تم توقيع معاهدة بين مصر وبريطانيا ، اشتملت على سبعة بنود تقضى بابطال تجارة الرقيق فى أفريقيا حيث تعهدت مصر بالضرب على أيدى تجار الرقيق وبفرض أشد العقوبات عـلى

صائديه ، كما تعهدت بمنع ادخال الرقيق فى اراضيها، غير انه ورد في هذه البنود نص صريح يوضح موافقة الحكومة المصرية على ان يكون للسفن الحربيه الانجليزية الحق في ضبط وتفتيش السفن المصرية في البحر الأحمر وخليج عدن والمحيط الهندى وذلك للتاكد من عدم وجود رقيق بها، وفى حالة وجود الرقيق بهذه السفن المصرية فعلى الانجليز تسليم اصحاب هذه السفن الى السلطات المصرية لمحاكمتهم أمام المحاكم الوطنية . هذا وقد ألحق بهذه المعاهدة ملحق خاص أوضحت فيه مصر الاجراءات التى سوف تتبعها لتحرير الرقيق الموجود بأراضيها .

وعلى الرغم من الهدف الانسانى الذى عقدت من أجله هذه المعاهدة فان ارتباط مصر مع انجلترا لعقد مثل هذه المعاهدة كان يعد عملا خاليا من الحكمة وبعد النظر ، فقد مكنت هذه المعاهدة انجلترا من الافتئات على سيادة مصر ومصالحها بما كفلته لها من حق ضبط وتفتيش السفن الحاملة للراية المصرية ، فضلا عن ذلك فقد أجبرت هذه المعاهدة مصر على ضرورة اتخاذ عدة اجراءات صارمة متطرفة وبعيدة عن الحكمة لانهاء تجارة الرقيق فى أقاليمها الأفريقية خلال مدة حددها الأمر الخديو ـ الصادر فى نفس يوم توقيع المعاهدة ـ

يا ثنتي عشرة سنة • الامر الذى ترتب عليه فى النهاية نتائج وخيمة عادت على مصر وحدها ، ففضلا عن ضياع الاموال الطائلة التى انفقتها فى سبيل هذا الغرض مما أربك ميزانيتها وزاد من أعبائها المالية ، كانت هناك عدة ثورات محلية قام بها أهالى بعض الجهات الافريقية يطالبون بابعاد الحكم المصرى عن اراضيهم وبالطبع راح ضحية هذه الثورات عدد كبير من الجنود المصريين -

ومن جهة اخرى فقد حرصت الحكومة الانجليزيه على عرقلة انتقدم المصرى فى جهات افريقيا المختلفه وبخاصة فى جهات أعالى النيل الأبيض وجهات ساحل أفريقيا الشرقية وذلك لانها اعتبرت هذه الجهات داخله فى اطار المناطق الافريقية التى تنوى استعمارها • ففيما يتعلق بجهات أعالى النيل الأبيض رأينا «غوردن» يأمر بسحب القوات المرابطة فى اوغندا واونيورو ويعترف لملك أوغندا باستقلاله • والواقع ان ذلك مبعثه حالة الاستياء العام التى كان عليها الرأى العام الانجليزى بالاشتراك مع الحكومة الانجليزية بسبب امتداد النفوذ المصرى الى هذه الجهات ، فقد بذلت جمعية الكنيسة التبشيرية فى لندن جهدا نحض « غوردن » على ابعاد النفوذ المصرى عن أوغندا حتى تتاح الفرصة لمبشريها كى يمارسوا نشاطهم هناك دون

تدخل من السلطات المصرية الاسلامية وهو ما ايدته حكومة بنيامين دزرايلى Benjamin Diraeli (١٨٧٤ — ١٨٨٠) .

أما فيما يتعلق بهجات الساحل الشرقى لافريقيا فقد اوضحنا من قبل موقف الحكومة الانجليزية العدائى تجاه حملة ماكيلوب McKillop المصرية المرسلة الى نهر جوبا سنة ١٨٧٥ . وهى لم تكتف بذلك اذ أرادت أن تحد من التقدم المصرى على هذا الساحل فأبرمت مع مصر معاهدة ٧ سبتمبر سنة ١٨٧٧ نصت على اعتراف انجلترا بسيادة مصر — تحت التبعية العثمانية — على ساحل الصومال حتى رأس حافون ، كما نصت على تعهد الخديو بعدم التنازل لأية دولة أجنبية عن أية منطقة من البلاد الواقعة على هذا الساحل وتخويل الحكومة الانجليزية الحق فى تعيين نواب قنصليين لها فى جميع الموانىء والجهات الموجودة على هذا الساحل بشرط الا يكونوا من أهالى هذه الجهات ، كذلك نصت المعاهدة على ابقاء مينائى «بربرة» «وبلهار» كميناءين مفتوحين للتجارة الحرة والا تمنح الحكومة المصرية لأحد ما أى احتكار أو امتياز فيهما والا تسمح باجراء أى عمل يعطل حركة التجارة فيهما ، كما تتعهد الحكومة المصرية بألا تأخذ رسوما جمركية عن البضائع الواردة

الى هذين الميناءين اكثر من خمسة فى المائة من قيمتها كما كان عليها ان تعامل رعايا انجلترا وسفنها فى تلك الجهات معاملة الدولة الاولى بالرعاية . وبهذه المعاهدة استطاعت الحكومة الانجليزية ان تحقق مكاسب عديدة فهى قد ضمنت باعترافها بسيادة مصر على جهات الساحل الصومالى حتى راس حافون عدم وقوع ايه جهه من جهات هذا الساحل فى ايدى اية دولة استعمارية اخرى معادية لانجلترا يمكنها أن توقع الضرر بالمصالح الانجليزية ، وقد تعهد لها الخديو بذلك عن نفسه وعن ذريته من بعده . كذلك استفادت انجلترا من مسألة تخفيض الرسوم الجمركية على سفنها التجارية المارة بمينائى « بربرة » « وبلهار » والواصلة الى « عدن » التى احتلتها انجلترا منذ سنة ١٨٣٩ هذا فضلا عن المزايا والامتيازات الأخرى التى منحت لانجلترا ولرعاياها الانجليز فى هذه الجهات الساحلية .

أما مصر فقد عادت عليها هذه المعاهدة بخسائر جسيمة ، فهى من ناحية قد ساعدت على زيادة تدخل انجلترا فى شئون مصر ، حيث جاءت هذه المعاهدة بعد مرور شهر تقريبا من توقيع معاهدة الغاء الرقيق فى ٤ أغسطس سنة ١٩٧٧ والمعروف أنه ورد بالمعاهدتين بنود أباحت لانجلترا فرصة التمكين لها فى مصر وفى

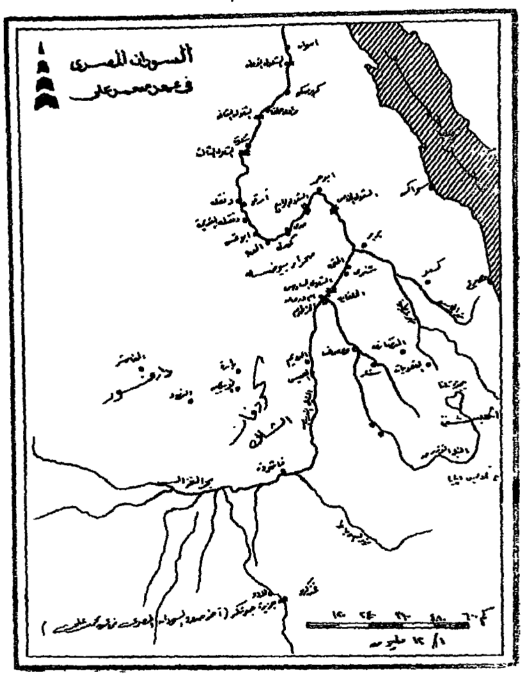
الجهات الأفريقية التابعة لها كما سبق توضيحه ، ومن جهة أخرى فان مصر قد خسرت بتوقيعها هذه المعاهدة أموالا طائلة سواء تلك التىأنفقتها على الحملات العسكرية ورحلات الاستكشاف وعلى مشروعات تعمير واصلاح هذه الجهات أو تلك التى نتجت بسبب تخفيض الرسوم الجمركية على البضائع الواردة الى مينائى « بربرة » « وبلهار » وقد قدر غوردن بنفسه قيمة العجز السنوى فى ميزانية بربرة والذى ترتب نتيجة لهذا الاجراء بنحو ٨٫٠٠٠ جنيه مصرى ، فضلا عن ذلك فان هذه المعاهدة كانت قد قيدت من حركة التوسع والاستكشاف المصرى فى الساحل الشرقى لأفريقيا اذ اعتبرت رأس حافون نهاية لحدود ممتلكات مصر على هذا الساحل • هذا ولم يقتصر دور السياسةالانجليزية عند هذا الحد اذ هيأت لها الأوضاع المضطربة التى باتت عليها مصر فى أواخر عصر اسماعيل فرصة التدخل فى شئونها الداخلية حيث تفاقمت الأزمة المالية بمصر بسبب اقبال اسماعيل على الاقتراض من بيوت المال الأوربية للوفاء بالتزاماته ازاء شركة قناةالسويس ونفقات سياسته الخارجية فى تركيا والدول الأوربية الأخرى ، واصلاحاته الداخلية الواسعة ورغبة فى توسيع أملاك مصر فى آفريقيا • وكان رد الفعل

الطبيعي لهذه النفقـــات الباهظة أن ارتبكت ميزانيـــة البلاد وأصبح اسماعيل غـــير قادر عـــلى تلبيـــة مطالب الدائنين الأوربيين ، مما دفع بالحـــكومات الأوربيـــة للتدخل فى شئون مصر المـــالية بحجة حمـــاية مصـــالح رعاياها الماليه ، ومن ثم فقد وجدت الحكومة الانجليزية الطريق ممهدة لتحقيق مطامعها الاستعمارية فى مصر . خاصة انهـــا تمكنت فى نوفمبر ســـنة ١٨٧٥ من شراء أسهم مصر فى قناة السويس مقابل أربعـــة ملايين من الجنيهات ، فدأبت على ارسال مبعوثيها الماليين لدراسة الأزمة المالية . وقد انتهى الحال بهـــؤلاء الى التمهيـــد الفعلى للتدخل البريطانى حينما عهد الخديو الى أحدهم وهـــو الســـير ريفرز ويلسون Sir Rivers Wilson بوزارة المالية المصرية .

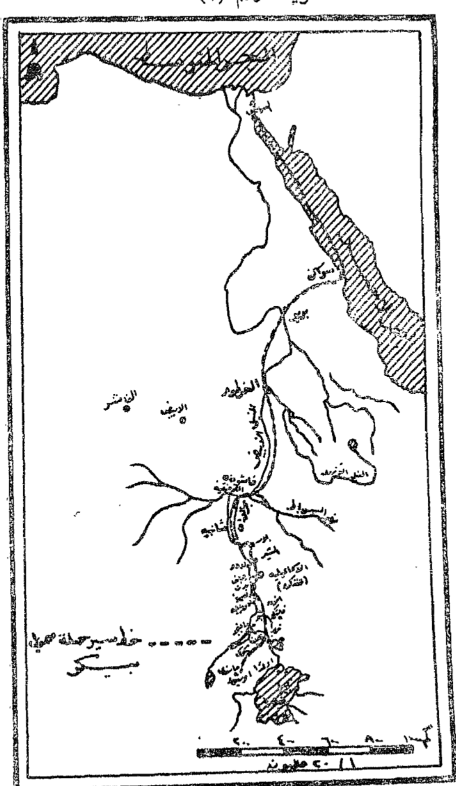
وكان طبيعيا ازاء هذا التدخل الأوربى فى شئون البلاد ، آن يتحرك الشـــعور القـــومى مطالبـــا بابعـــاد الأوربيين عن مصر . وعندما أحست الدول الأوربيـــة وخاصة انجلترا وفرنسا ، بتقرب الخـــديو تجـــاه هـــذا الشعور القومى واستجابته لمطالبه أسرعت لدى الدولة العثمانية تحت سلطانها عبدالحميد (١٨٧٦ ــ ١٩٠٨) عـــلى ضرورة عزل الخـــديو اسماعيل . وبالفعل أصدر

السلطان قرار العزل فى ٢٦ يونيو سنة ١٨٧٩ ، ثم لم يلبث بعـــد ذلك بثـلاث سنوات أن انفردت انجلترا باحتلال البلاد • وهكذا لعبت انجلترا دورا مهما فى سياسة مصر الداخلية والأفريقية مما دفعنا الى اعتبارها أحد العوامل المهمة التى أثرت على نشاط مصر الكشفى فى أفريقيا فبسببها توقف هذا النشاط فى جميع الجهات الأفريقية وذلك عندما احتلت مصر سنة ١٨٨٢ ، ثم لم تلبث بعد ذلك فى سنة ١٨٨٤ أن أكرهت مصر على اخلاء هـذه الجهات لتضيع بذلك كافة الجهـود المضنية التى بذلتها مصر فى سبيل الوصـول الى جهـات أفريقيـا المختلفة لاستكشافها ونشر مظاهر الحضارة والعمران بهـــا •

خريطة رقم (١)

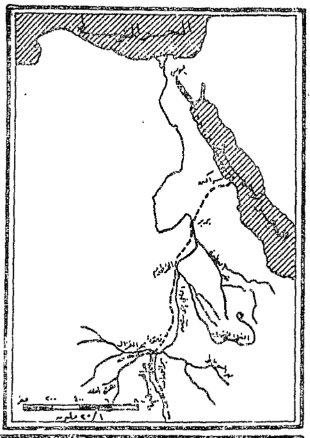


خريطة رقم (٢)



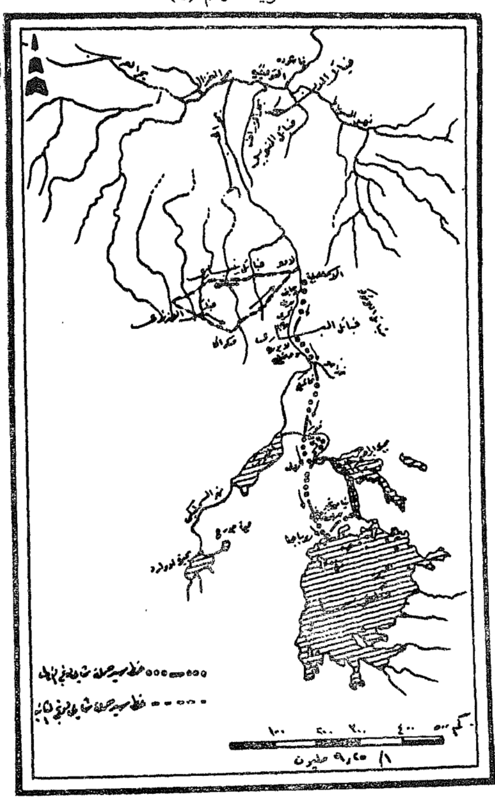
سواكن
الخرطوم
الأبيض
الفاشر
خط سير حملة صمويل بيكر
٢٠ ٤٠ ٦٠ ٨٠ ١٠٠

خريطة رقم (٣)

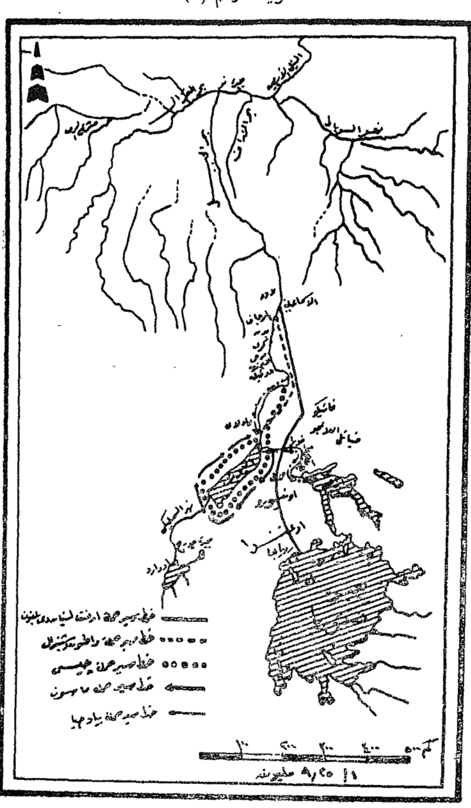




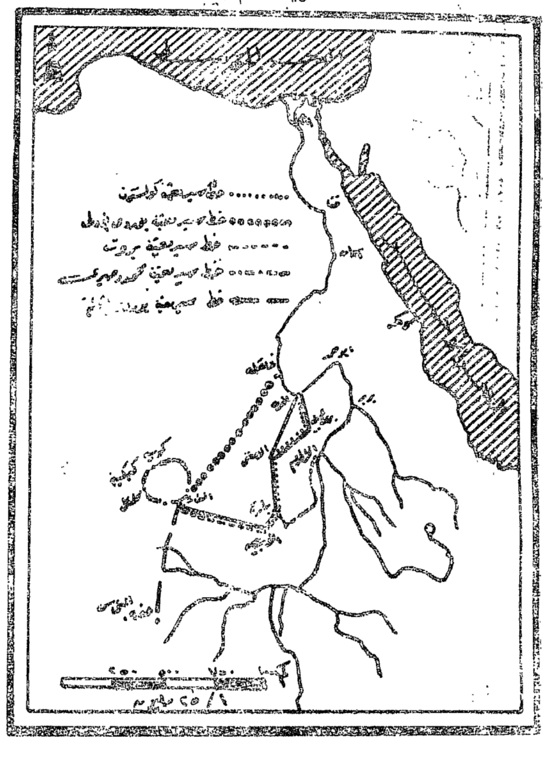
خريطة رقم (٤)



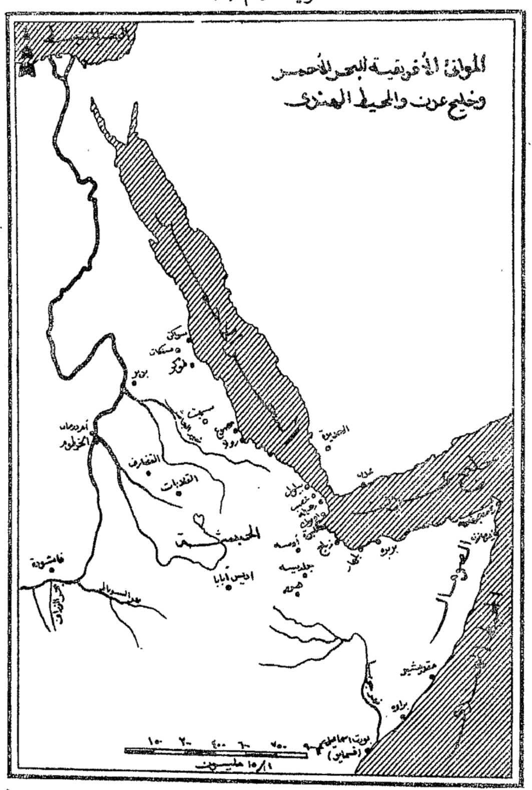
خريطة رقم (٥)



خريطة رقم (٦)

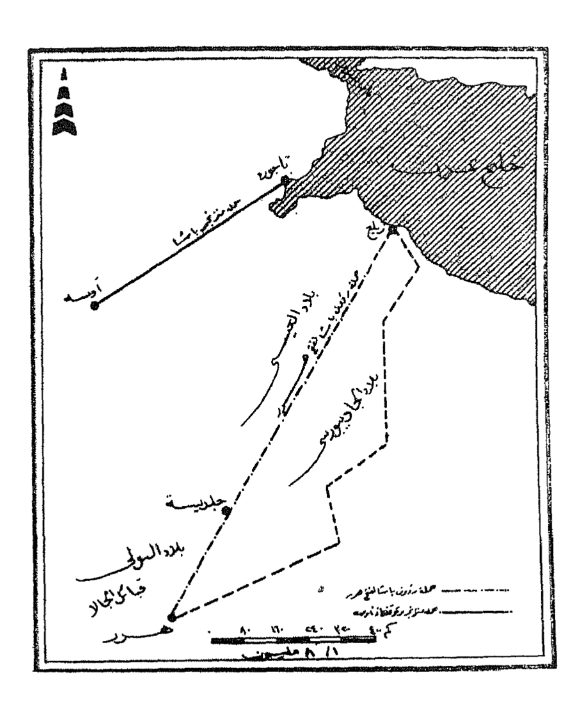


خريطة رقم (٧)



المواني الأفريقية للبحر الأحمر
وخليج عدن والمحيط الهندي
سواكن
بربر
أم درمان
الخرطوم
الحبشة
اديس ابابا
زيلع
بربرة
مقديشيو
براوة
الصومال

خريطة رقم (٨)



الفهـــــــرس

الموضوع	الصفحة

الموضوع	الصفحة

الفصل السادس

الفصل السابع

الفصل الثامن

الفصل التاسع

صــدر فى هــذه السلسلة :

١ ــ مصطفى كامل فى محكمة التاريخ .
د. عبد العظيم رمضان ، ط ١ ، ١٩٨٧ ، ط ٢ ، ١٩٩٤
٢ ــ على ماهــر .
رشوان محمود جاب الله ، ١٩٨٧
٣ ــ ثورة يوليو والطبقة العاملة :
عبد السلام عبد الحليم عامر ، ١٩٨٧
٤ ــ التيارات الفكرية فى مصر المعاصرة .
د. محمد نعمان جلال ، ١٩٨٧
٥ ــ غارات أوروبا على الشواطىء المصرية فى العصور الوسطى .
علية عبد السميع الجنزورى ، ١٩٨٧
٦ ــ هؤلاء الرجال من مصر ، ج ١ .
لمعى المطيعى ، ١٩٨٧
٧ ــ صــلاح الدين الأيوبى .
د. عبد المنعم ماجد ، ١٩٨٧
٨ ــ رؤية الجبرتى لأزمة الحياة الفكرية .
د. على بركات ، ١٩٨٧
٩ ــ صفحات مطوية من تاريخ الزعيم مصطفى كامل .
د. محمد أنيس ، ١٩٨٧
١٠ ــ توفيق دياب ملحمة الصحافة الحزبية .
محمود فوزى ، ١٩٨٧
١١ ــ مائة شخصية مصرية وشخصية .
شكرى القاضى ، ١٩٨٧
١٢ ــ هدى شعراوى وعصر التنوير .
د. نبيل راغب ، ١٩٨٨

١٣ ـ أكذوبة الاستعمار المصرى للسودان : رؤية تاريخية ٠
د٠ عبد العظيم رمضان ، ط ١ ، ١٩٨٨ ، ط ٢ ، ١٩٩٤

١٤ ـ مصر فى عصر الولاة ، من الفتح العربى الى قيـام الدولة الطولونيـة ٠
د٠ سيدة اسماعيل كاشف ، ١٩٨٨

١٥ ـ المستشرقون والتاريخ الاسلامى ٠
د٠ على حسنى الخربوطلى ، ١٩٨٨

١٦ ـ فصول من تاريخ حركة الاصلاح الاجتماعى فى مصر : دراسة عن دور الجمعية الخيرية (١٨٩٢ ـ ١٩٥٢) ٠
د٠ حلمى أحمد شلبى ، ١٩٨٨

١٧ ـ القضاء الشرعى فى مصر فى العصر العثمانى ٠
د٠ محمد نور فرحات ، ١٩٨٨

١٨ ـ الجوارى فى مجتمع القاهرة المملوكية ٠
د٠ على السيد محمود ، ١٩٨٨

١٩ ـ مصر القديمة وقصة توحيد القطرين ٠
د٠ أحمد محمود صابون ، ١٩٨٨

٢٠ ـ دراسـات فى وثائق ثورة ١٩١٩ : المراسـلات السرية بين سعد زغلول وعبد الرحمن فهمى ٠
د٠ محمد أنيس ، ط ٢ ، ١٩٨٨

٢١ ـ التصوف فى مصر ابان العصر العثمانى ، ج ١ ٠
د٠ توفيق الطويل ، ١٩٨٨

٢٢ ـ نظرات فى تاريخ مصر ٠
جمال بدوى ، ١٩٨٨

٢٣ ـ التصوف فى مصر ابان العصر العثمانى ج ٢ ، امام التصوف فى مصر : الشعرانى ٠
د٠ توفيق الطويل ، ١٩٨٨

٢٤ ــ الصحافة الوفدية والقضايا الوطنية (١٩١٩ ــ ١٩٣٦) ٠
د٠ نجوى كامل ، ١٩٨٩
٢٥ ــ المجتمع الاســـلامى والغرب ،
تأليف : هاملتون جب وهارولد بووين ، ترجمة : د٠ أحمد عبد الرحيم مصطفى ، ١٩٨٩
٢٦ ــ تاريخ الفكر التربوى فى مصر الحديثة ،
د٠ سعيد اسماعيل على ، ١٩٨٩
٢٧ ــ فتح العرب لمصر ، ج ١ ،
تأليف : ألفريد ج ٠ بتلر ، ترجمة : محمد فريد أبو حديد ١٩٨٩
٢٨ ــ فتح العرب لمصر ، ج ٢ ٠
تأليف : ألفريد ج ٠ بتلر ، ترجمة : محمد فريد أبو حديد ١٩٨٩
٢٩ ــ مصر فى عصر الاخشيديين ،
د٠ سيدة اسماعيل كاشف ، ١٩٨٩
٣٠ ــ الموظفون فى مصر فى عصر محمد على ،
د٠ حلمى أحمد شلبى ، ١٩٨٩
٣١ ــ خمسون شخصية مصرية وشخصية .
شـــكرى القاضى ، ١٩٨٩
٣٢ ــ هؤلاء الرجال من مصر ، ج ٢ ،
لمعى المطيعى ، ١٩٨٩
٣٣ ــ مصر وقضايا الجنوب الأفريقى : نظرة على الأوضـــاع الراهنة ورؤية مستقبلية ،
د. خالد محمود الكومى ، ١٩٨٩ .
٣٤ ــ تاريخ العلاقات المصرية المغربية ، منذ مطلع العصور الحديثة حتى عام ١٩١٢ ،
د٠ يونان لبيب رزق ، محمد مزين ، ١٩٩٠

٣٥ ـ أعلام الموسيقى المصرية عبر ١٥٠ سنة ،
عبد الحميد توفيق زكى ، ١٩٩٠

٣٦ ـ المجتمع الاسلامى والغرب ، ج ٢ ،
تأليف : هاملتون بووين : ترجمة : د. أحمد عبد الرحيم مصطفى ، ١٩٩٠

٣٧ ـ الشيخ على يوسف وجريدة المؤيد : تاريخ الحركة الوطنية فى ربع قرن ،
د. سليمان صالح ، ١٩٩٠

٣٨ ـ فصول من تاريخ مصر الاقتصادى والاجتماعى فى العصر العثمانى ،
د. عبد الرحيم عبد الرحمن عبد الرحيم ، ١٩٩٠ .

٣٩ ـ قصة احتلال محمد على لليونان (١٨٢٤ ـ ١٨٢٧) ،
د. جميل عبيد ، ١٩٩٠

٤٠ ـ الأسلحة الفاسدة ودورها فى حرب فلسطين ١٩٤٨ ،
د. عبد المنعم الدسوقى الجميعى ، ١٩٩٠

٤١ ـ محمد فريد : الموقف والمأساة ، رؤية عصرية ،
د. رفعت السعيد ، ١٩٩١

٤٢ ـ تكوين مصر عبر العصور ،
محمد شفيق غربال ، ط ٢ ، ١٩٩٠

٤٣ ـ رحلة فى عقول مصرية ،
ابراهيم عبد العزيز ، ١٩٩٠

٤٤ ـ الأوقاف والحياة الاقتصادية فى مصر فى العصر العثمانى ،
د. محمد عفيفى ، ١٩٩١

٤٥ ـ الحروب الصليبية ، ج ١ ،
تأليف : وليم الصورى ، ترجمة وتقديم : د. حسن حبشى ، ١٩٩١

٤٦ ــ **تاريخ العلاقات المصرية الأمريكية (١٩٣٩ ــ ١٩٥٧) ،**
ترجمة : د. عبد الرؤوف أحمد عمرو ، ١٩٩١

٤٧ ــ **تاريخ القضاء المصرى الحديث ،**
د. لطيفة محمد سالم ، ١٩٩١

٤٨ ــ **الفلاح المصرى بين العصر القبطى والعصر الاسلامى ،**
د. زبيدة عطا ، ١٩٩١

٤٩ ــ **العلاقات المصرية الاسرائيلية (١٩٤٨ ــ ١٩٧٩) ،**
د. عبد العظيم رمضان ، ١٩٩٢

٥٠ ــ **الصحافة المصرية والقضايا الوطنية (١٩٤٦ ــ ١٩٥٤) ،**
د. سهير اسكندر ، ١٩٩٣

٥١ ــ **تاريخ المدارس فى مصر الاسلامية ،**
(أبحاث الندوة التى أقامتها لجنة التاريخ والآثار بالمجلس الأعلى للثقافة ، فى ابريل ١٩٩١) أعدها للنشر :
د. عبد العظيم رمضان ، ١٩٩٢

٥٢ ــ **مصر فى كتابات الرحالة والقناصل الفرنسيين ، فى القرن الثامن عشر ،**
د. الهام محمد على ذهنى ، ١٩٩٢

٥٣ ــ **أربعة مؤرخين وأربعة مؤلفات من دولة المماليك الجراكسة ،**
د. محمد كمال الدين عز الدين على ، ١٩٩٢

٥٤ ــ **الأقباط فى مصر فى العصر العثمانى ،**
د. محمد عفيفى ، ١٩٩٢

٥٥ ــ **الحروب الصليبية جـ ٢ ،**
تأليف : وليم الصورى ، ترجمة وتعليق : د. حسن حبشى ، ١٩٩٢.

٥٦ ــ **المجتمع الريفى فى عصر محمد على : دراسة عن اقليم المنوفية ،**
د. حلمى أحمد شلبى : ١٩٩٢

٥٧ ــ **مصر الاسلامية وأهل الذمة ،**
د. سيدة اسماعيل كاشف ، ١٩٩٢
٥٨ ــ **أحمد حلمى سجين الحرية والصحافة ،**
د. ابراهيم عبد الله المسلمى ، ١٩٩٣
٥٩ ــ **الرأسمالية الصناعية فى مصر ، من التمصير الى التاميم (١٩٥٧ ــ ١٩٦١) ،**
د. عبد السلام عبد الحليم عامر ، ١٩٩٣
٦٠ ــ **المعاصرون من رواد الموسيقى العربية ،**
عبد الحميد توفيق زكى ، ١٩٩٣
٦١ ــ **تاريخ الاسكندرية فى العصر الحديث ،**
د. عبد العظيم رمضان ، ١٩٩٣
٦٢ ــ **هؤلاء الرجال من مصر ج ٣ ،**
لمعى المطيعى ، ١٩٩٣
٦٣ ــ **موسوعة تاريخ مصر عبر العصور : تاريخ مصر الاسلامية ،**
تأليف : د. سيدة اسماعيل كاشف ، جمال الدين سرور . وسعيد عبد الفتاح عاشور ، أعدها للنشر : د. عبد العظيم رمضان ، ١٩٩٣ .
٦٤ ــ **مصر وحقوق الانسان ، بين الحقيقة والافتراء دراسة وثائقية ،**
د. محمد نعمان جلال ، ١٩٩٣
٦٥ ــ **موقف الصحافة المصرية من الصهيونية (١٨٩٧ ــ ١٩١٧)**
سهام نصار ، ١٩٩٣
٦٦ ــ **المرأة فى مصر فى العصر الفاطمى**
د. نريمان عبد الكريم أحمد ، ١٩٩٣
٦٧ ــ **مساعى السلام العربية الاسرائيلية : الأصول التاريخية ،**
(أبحاث الندوة التى أقامتها لجنة التاريخ والآثار بالمجلس

الأعلى للثقافة ، بالاشتراك مع قسم التاريخ بكلية البنات جامعة عين شمس ، فى ابريل ١٩٩٣) أعدها للنشر : د. عبد العظيم رمضان ، ١٩٩٣.

٦٨ - **الحروب الصليبية ، ج ٣ ،**
تأليف : وليم الصورى ، ترجمة وتعليق : د. حسن حبشى ، ١٩٩٣

٦٩ - **نبوية موسى ودورها فى الحياة المصرية (١٨٨٦ - ١٩٥١)،**
د. محمد أبو الاسعاد ، ١٩٩٤

٧٠ - **أهل الذمة فى الاسلام ،**
تأليف : أ. س. ترتون ، ترجمة وتعليق : د. حسن حبشى، ط ٢ ، ١٩٩٤

٧١ - **مذكرات اللورد كليرن (١٩٣٤ - ١٩٤٦) ،**
اعداد : تريفور أيفانز ، ترجمة : د. عبد الرؤوف أحمد عمرو ، ١٩٩٤

٧٢ - **رؤية الرحالة المسلمين للأحوال المالية والاقتصادية لمصر فى العصر الفاطمى (٣٥٨ - ٥٦٧ هـ) ،**
أمينة أحمد امام ، ١٩٩٤

٧٣ - **تاريخ جامعة القاهرة ،**
د. رؤوف عباس حامد ، ١٩٩٤

٧٤ - **تاريخ الطب والصيدلة المصرية ، ج ١ ، فى العصر الفرعونى**
د. سمير يحيى الجمال ، ١٩٩٤

٧٥ - **أهل الذمة فى مصر ، فى العصر الفاطمى الأول ،**
د. سلام شافعى محمود ، ١٩٩٥

٧٦ - **دور التعليم المصرى فى النضال الوطنى (زمن الاحتلال البريطانى) ،**
د. سعيد اسماعيل على ، ١٩٩٥

٧٧ _ **الحروب الصليبية ، ج ٤ ،**
تأليف : وليم الصوري ، ترجمة وتعليق : د. حسن حبشي ، ١٩٩٤

٧٨ _ **تاريخ الصحافة السكندرية (١٨٧٣ _ ١٨٩٩) ،**
نعمات أحمد عثمان ، ١٩٩٥

٧٩ _ **تاريخ الطرق الصوفية في مصر ، في القرن التاسع عشر ،**
تأليف : فريد دي يونج ، ترجمة : عبد الحميد فهمي الجمال ، ١٩٩٥

٨٠ _ **قناة السويس والتنافس الاستعمار الأوربي (١٨٨٢ _ ١٩٠٤) ،**
د. السيد حسين جلال ، ١٩٩٥

٨١ _ **تاريخ السياسة والصحافة المصرية ، من هزيمة يونيو الى نصر أكتوبر ،**
د. رمزي ميخائيل ، ١٩٩٥

٨٢ _ **مصر في فجر الاسلام ، من الفتح العربي الى قيام الدولة الطولونية ،**
د. سيدة اسماعيل كاشف ، ط ٢ ، ١٩٩٤

٨٣ _ **مذكراتي في نصف قرن ، جـ ١ ،**
أحمد شفيق باشا ، ط ٢ ، ١٩٩٤

٨٤ _ **مذكراتي في نصف قرن ، جـ ٢ ، القسم الأول ،**
أحمد شفيق باشا ، ط ٢ ، ١٩٩٥

٨٥ _ **تاريخ الاذاعة المصرية : دراسة تاريخية (١٩٣٤ _ ١٩٥٢) ،**
د. حلمي أحمد شلبي ، ١٩٩٥

٨٦ _ **تاريخ التجارة المصرية في عصر الحرية الاقتصادية (١٨٤٠ _ ١٩١٤) ،**
د. أحمد الشربيني ، ١٩٩٥

٨٧ ـ مذكرات اللورد كليرن ، ج ٢ ، (١٩٣٤ ـ ١٩٤٦) ،
اعداد : تريفور ايفانز ، ترجمة وتحقيق : د٠ عبد الرؤوف أحمد عمرو ، ١٩٩٥

٨٨ ـ التذوق الموسيقى وتاريخ الموسيقى المصرية ،
عبد الحميد توفيق زكى ، ١٩٩٥

٨٩ ـ تاريخ الموانىء المصرية فى العصر العثمانى ،
د٠ عبد الحميد حامد سليمان ، ١٩٩٥

٩٠ ـ معاملة غير المسلمين فى الدولة الاسلامية ،
د٠ نريمان عبد الكريم أحمد ، ١٩٩٦

٩١ ـ تاريخ مصر الحديثة والشرق الأوسط ،
تأليف : بيتر مانسفيلد ، ترجمة : عبد الحميد فهمى الجمال ، ١٩٩٦

٩٢ ـ الصحافة الوفدية والقضايا الوطنية (١٩١٩ ـ ١٩٣٦) ج ٢ ،
نجوى كامل ، ١٩٩٦

٩٣ ـ قضايا عربية فى البرلمان المصرى (١٩٢٤ ـ ١٩٥٨) ،
د٠ نبيه بيومى عبد الله ، ١٩٩٦

٩٤ ـ الصحافة المصرية والقضايا الوطنية (١٩٤٦ ـ ١٩٥٤) ، ج ٢ ،
د٠ سهير اسكندر ، ١٩٩٦

٩٥ ـ مصر وأفريقيا ٠٠ الجذور التاريخية الأفريقية المعاصرة ،
(أبحاث الندوة التى أقامتها لجنة التاريخ والآثار بالمجلس الأعلى للثقافة بالاشتراك مع معهد البحوث والدراسات الأفريقية بجامعة القاهرة)
أعدها للنشر د٠ عبد العظيم رمضان .

٩٦ ـ **عبد الناصر والحرب العربية الباردة (١٩٥٨ ـ ١٩٧٠) ،**
تأليف : مالكولوم كير ، ترجمة : د٠ عبد الرؤوف أحمد عمرو

٩٧ ـ **العربان ودورهم فى المجتمع المصرى فى النصف الأول من القرن التاسع عشر ،**
د٠ ايمان محمد عبد المنعم عامر

٩٨ ـ **هيكل والسياسة الأسبوعية ،**
د٠ محمد سيد محمد

٩٩ ـ **تاريخ الطب والصيدلة المصرية (العصر اليونانى ـ الرومانى) ج ٢ ،**
د٠ سمير يحيى الجمال

١٠٠ ـ **موسوعة تاريخ مصر عبر العصور : تاريخ مصر القديمة ،**
أ٠ د٠ عبد العزيز صالح ، أ٠ د٠ جمال مختار ،
أ٠ د٠ محمد ابراهيم بكر ، أ٠ د٠ ابراهيم نصحى ،
أ٠ د٠ فاروق القاضى ، أعدها للنشر : أ٠ د٠ عبد العظيم رمضان

١٠١ ـ **ثورة يوليو والحقيقة الغائبة ،**
اللواء / مصطفى عبد المجيد نصير ، اللواء / عبد الحميد كفافى ، اللواء/ سعد عبد الحفيظ ، السفير/ جمال منصور

١٠٢ ـ **المقطم جريدة الاحتلال البريطانى فى مصر ١٨٨٩ ـ ١٩٥٢ ،**
د٠ تيسير أبو عرجة

١٠٣ ـ **رؤية الجبرتى لبعض قضايا عصره ،**
د٠ على بركات

١٠٤ ـ **تاريخ العمال الزراعيين فى مصر (١٩١٤ ـ ١٩٥٢) ،**
د٠ فاطمة علم الدين عبد الواحد

١٠٥ ـ السلطة السياسية فى مصر وقضية الديمقراطية (١٨٠٥ ـ ١٩٨٧) .

د. أحمد فارس عبد المنعم

١٠٦ ـ الشيخ علي يوسف وجريدة المؤيد : تاريخ الحركة الوطنية فى ربع قرن ، ج ٢ ،

د. سليمان صـــالح

١٠٧ ـ الأصولية الاسلامية فى العصر الحديث ،

تأليف : دليب هيرو ، ترجمـة : عبد الحميد فهمى الجمال

١٠٨ ـ مصر للمصريين ، ج ٤ ،

سليم خليل النقاش

١٠٩ ـ مصر للمصريين ، ج ٥ ،

سليم خليل النقاش

١١٠ ـ مصـادر الأملاك فى الدولة الاســلامية (عصر سلاطين المماليك) ، ج ١ ،

د. البيومى اسماعيل الشربينى

١١١ ـ مصـــادر الأملاك في الدولة الاســلامية (عصر سلاطين المماليك ، ج ٢ ،

د. البيومى اسماعيل الشربينى

١١٢ ـ اسماعيل باشا صدقى ،

د. محمد محمد الجوادى

١١٣ ـ الزبير باشا ودوره في السودان (فى عصر الحكم المصرى) ،

د. اسماعيل عز الدين

١١٤ ـ دراسات اجتماعية فى تاريخ مصر ،

أحمد رشـدى صالح

١١٥ ـ مذكراتي في نصف قرن ، ج ٣ ،
أحمد شفيق باشا
١١٦ ـ أديب اسحق (عاشق الحرية) ،
عـلاء الدين وحيـد
١١٧ ـ تاريخ القضـاء في مصر العثمانية (١٥١٧ ـ ١٧٩٨) ،
عبد الرازق ابراهيم عيسى
١١٨ ـ النظم المالية في مصر والشـــام زمن سلاطين المماليك ،
د. البيومي اسماعيل
١١٩ ـ النقابات في مصر الرومانية ،
حسين محمد أحمد يوسف
١٢٠ ـ يوميات من التاريخ المصرى الحديث
لويس جرجس
١٢١ ـ معركة الجلاء ووحدة وادى النيل (١٩٤٥ ـ ١٩٥٤)
د. محمد عبد الحميد الحناوى
١٢٢ ـ مصر للمصريين ج ٦
سليم خليل النقاش
١٢٣ ـ السيد أحمد البـدوى
د. سعيد عبد الفتاح عاشور
١٢٤ ـ العلاقات المصرية الباكستانية في نصف قرن
د. محمد نعمان جلال
١٢٥ ـ مصر للمصريين ج ٧
سليم خليل النقاش .
١٢٦ ـ مصر للمصريين ج ٨
سليم خليل النقاش
١٢٧ ـ مقدمات الوحدة المصرية السورية (١٩٤٣ ـ ١٩٥٨)
ابراهيم محمد محمد ابراهيم

١٢٨ ـ معـــارك صـــحفية

جمـــال بـــدوي .

١٢٩ ـ الدين العـــام (وأثـــره فى تطـــور الديـــن المصرى)
(١٨٧٦ ـ ١٩٤٣)

د٠ يحيى محمد محمود

١٣٠ ـ تاريخ نقابات الفنانين فى مصر (١٩٨٧ ـ ١٩٩٧)

سمير فريد

١٣١ ـ الولايات المتحدة وثورة يوليو ١٩٥٢ (١٩٥٢ ـ ١٩٥٨)

تأليف جايل ماير ، ترجمة عبد الرءوف أحمد عمر

١٣٢ ـ دار المندوب السامى فى مصر ج ١ ،

د. ماجده محمد حمود

١٣٣ ـ دار المندوب السامى فى مصر ج ٢ (١٩١٤ ـ ١٩٢٤)

د. ماجده محمد حمود

١٣٤ ـ الحملة الفرنسية على مصر فى ضوء مخطوط عثمانى

مخطوطة « ضيا نامة » للدار ندلى
بقلم/ عزت حسن أفندى الدار ندلى
ترجمة/ جمال سعيد عبد الغنى

١٣٥ ـ اليهود فى مصر المملـوكية فى ضـــوء وثائـق الجنيزة
(٦٤٨ ـ ٩٢٣ هـ / ١٢٥٠ ـ ١٥١٧ م)

د٠ محاسن محمد الوقاد

١٣٦ ـ أوراق يوسف صديق

تقديم أ ٠ د ٠ عبد العظيم رمضان

١٣٧ ـ تجار التوابل فى مصر فى العصر المملوكى

د ٠ محمد عبد الغنى الأشقر

١٣٨ ـ الاخوان المسلمون
وجذور التطرف الدينى والارهاب فى مصر ـ السيد يوسف

١٣٩ ـ موسوعة الغناء المصرى فى القرن العشرين
محمـــد قابيـــل

١٤٠ ـ سياسة مصر فى البحر الأحمر •
فى النصف الأول من القـرن التـاسع عشر ـ طارق عبد العاطى غنيم •

١٤١ ـ وسائل الترفيه فى عصر سلاطين المماليك
لطفى أحمد نصار •

١٤٢ ـ مذكراتى فى نصف قرن جـ ٤
أحمد شفيق باشا •

١٤٣ ـ دبلوماسية البطالمة فى القرنين الثانى والأول ق•م•
منيرة محمد الهمشرى •

١٤٤ ـ كشوف مصر الأفريقية
فى عهـد الخـديوى اسمـاعيل (١٨٦٣ ـ ١٨٧٩) ـ د• عبد الحليم خلاف •

مطابع الهيئة المصرية العامة للكتاب

رقم الايداع بدار الكتب ١٩٩٩/٥٩٢٢

ISBN — 977 — 01 — 6123 — 3

هذا الكتاب عن «كشوف مصر الأفريقية فى عهد الخديوى اسماعيل». وهو يؤرخ لصفحة مهمة من صفحات تاريخ مصر فى القرن التاسع عشر، لعبت فيها مصر دورا خطيرا فى حركة الكشف الجغرافى فى أفريقيا، انطلاقا من مصالحها الوطنية التى هددها تسابق الدول الأوربية للسيطرة على أفريقيا.

ففى ذلك الحين كان الاستعمار الأوربى قد انتقل من المرحلة التجارية، التى كان يكفى فيها الاستيلاء على الشواطئ الأفريقية لاقامة المراكز التجارية، الى المرحلة الصناعية التى كانت تتطلب الاستيلاء على قلب أفريقيا لنهب ثرواتها الطبيعية.

ومع أن مصر لم تكن لها أهداف استعمارية كتلك التى قادت الدو ل الأوربية، إلا أن تركها الساحة للدول الأوربية فى مجال الكشف الجغرافى، كان يهدد بمحاصرة مصالحها الحيوية، ويهدد بمنعها فى المستقبل من استكمال حدودها الجغرافية المتعلقة بمنابع النيل، ويضع هذه المنابع فى يد أوربية استعمارية.

٣٢٥ قرشا

مطابع الهيئة المصرية العامة للكتاب